

BELOKRANJEC



Junij 2026, št. 6/XXIX



DO POPOLNE TRATE BREZ NAPORA

PAMETNA KOŠNJA ZA VSAK VRT

solo® by AL-KO T 22-103.3 HD-A V2



- ✓ za velike travnate površine
- ✓ širina košnje 103 cm
- ✓ koš za travo 220 l
- ✓ hitra, udobna, natančna košnja

70,55 €/mesec
4.399,00 EUR z DDV

SEGWAY NAVIMOW H215E

- ✓ do 1.500 m²
- ✓ do 45 % naklona
- ✓ širina košnje 22 cm
- ✓ brez omejitvenega kabla



32,06 €/mesec
1.999,00 EUR z DDV

BREZPLAČNA DOSTAVA + STROKOVNO SVETOVANJE



SERVIS IN TRGOVINA COLIBRI
JOH BOJAN S.P.

www.colibri.si | 07 30 51 812 | 07 30 58 188

STE IZGUBILI ALI POŠKODOVALI SVOJE AVTO KLJUČE?



- ✓ Izdelava in programiranje
- ✓ Diagnostika in kodiranje
- ✓ Popravilo daljinskih ključev

NASPROTI POŠTE | KOLODVORSKA 45, ČRNOMELJ



IZDELAVA KLJUČEV



KODIRANJE (OBD/IMMO)



MENJAVA BATERIJ

MENJAVA OHIŠJA NA AVTOKLJUČIH

EXPRES SERVIS

Stipo Vardić s.p.

040 727 521

OGRAJE IN NADSTREŠKI IZ NERJAVEČEGA JEKLA

Izdelujemo in montiramo ograje in nadstrešnice iz nerjavečega jekla po vaših željah ali s pomočjo naših predlogov: hitra montaža brez vidnih varov, brez varjenja na montažnem mestu.



G: 041 673 453
T: 07 30 50 630
www.itc-nemanic.si

ITC kovinska priprava d.o.o., Gor. Loka 4 c, Metlika



STEKLARSTVO

Gregor Kastelic s.p.
Metlika, tel.: 07 36 35 190



Vsa garažna vrata na enem mestu - tel. 040 974 470

INSTALATERSTVO
"BBOSS"

041 561 103

OGREVANJE VODOVOD KLIMA

ENOSTAVNA IN VARNA POT DO RABLJENEGA VOZILA!

PREVERITE PONUDBO NA **VRTIN.SI**



Kočevje 21, Črnomelj
07 356 61 06





ALU in PVC stavbno pohištvo

Konfigurator: **33 let/kakovost/lastna proizvodnja**

SESTAVITE SI VRATA SAMI

na www.alu-k.si

ALU-K
KOVINOPLASTIKA
proizvodnja
stavbnega
pohištva d.o.o.
Cesta XV. brigade 51
8330 Metlika
T: 07 36 35 100
M: 031 614 464
E: aluk.doo@siol.net



Husqvarna Automower® 312V



**Rider R216 T
AWD**



IGOR JOH s.p.

TRGOVINA IN SERVIS

Ločka cesta 57, 8340 Črnomelj

+386 (0)40 638 499

+386 (0)59 966 285

joh.igor@gmail.com

PRIDOBIVANJE NEPOVRATNIH SREDSTEV IZ SKLADOV EU

(POSLUJEMO 24/7)

- 40 % SUBVENCije ZA ŽAGARsKE OBRATE IN MIZARJE
- UGODNI KREDITI ZA PODJETJA
- ENERGETSKA SANACIJA OBJEKTOV
- NAKUP IN PRODAJA PODJETIJ
- SUBVENCije ZA RAZISKAVE IN RAZVOJ



mag. Igor Vajda
univ. dipl. ekon., direktor podjetja

ESPERO d.o.o., Komenskega 36, LJUBLJANA
(G: 051 374 759, igor.vajda@espero.si), www.espero.si

Skoraj 20 let delovanja potrjuje našo strokovnost.

STANART
NEPREMIČNINE

ZA VSAKO NEPREMIČNINO
PRAVA REŠITEV

VREDNOST VAŠE NEPREMIČNINE NE SME TEMELJITI NA OBČUTKU,
PREDVSEM NE NA MNENJU POTENCIALNIH KUPCEV,
TEMVEČ NA DOGAJANJU NA TRGU.
Pokličite nas in prodajte svojo nepremičnino po poštenu tržni ceni, varno in brez skrbi.

ČRNOMELJ
041 643 340

PE LJUBLJANA
040 620 631



WWW.STANART.SI

ŠIK

Dario Šikonja s.p.

Tribučje 4, Črnomelj

☎ 040/162-726

☎ 040/156-100 - AVTOVLEKA

www.vulkanizerstvo-sik.si

**VULKANIZERSTVO
AVTOVLEKA 24 UR
VGRADNJA AVTOPLINA**



KULTURA ČAKA, DA VAS OČARA:

Poletna muzejska noč

Skupnost muzejev Slovenije je tudi letos povabila na Poletno muzejsko noč. V 59 krajih se je zvrstilo kar 364 dogodkov na 156 prizoriščih, brezplačno pa jih je ponudilo 85 muzejev, galerij in drugih zavodov. „Naj vas vsaka razstava, vsak razstavljen predmet in vsak nastop opomni, da kultura živi – v nas, med nami in za nas,“ so si zaželeli organizatorji. Pridružil se jim je tudi Belokranjski muzej Metlika. Uvod v večer je bil sprehod skozi *Podobe Bele krajine*, ki jih je Božidar Jakac ustvaril ob svojih obiskih pokrajine med Gorjanci in Kolpo. Avtorica Andreja Brancelj Bednaršek je obiskovalcem ponudila vpogled v nastanek Jakčeve zbirke v Belokranjskem muzeju in njegovega belokranjskega opusa. Medtem so grajsko dvorišče že zasedle družine, ki so na pop-up delavnici *Ujemi barve Bele krajine* na ustvarjalen in zabaven način hitele spoznavati dediščino Bele krajine. V Ganglovem razstavišču pa je ena izmed vodij projekta *Blišč in beda prazgodovinskega brona: negovska čelada iz Podzemlja* ter arheologinja, katere oči so najdbo med prvimi uzrle na Pezdirčevi njivi, dr. Lucija Grahek, obiskovalce popeljala preko procesa raziskav in poizkusov do poustvaritve negovske čelade. Razstava *Povrnjeni sijaj prazgodovinskega brona* bo v Ganglovem razstavišču na ogled do 1. februarja prihodnje leto.



Že tretje leto ponoči zaživi tudi Muzejska hiša Semič. Že večer prej se je tam zbralo dvanajst nadobudnih otrok iz vse Bele krajine. Polni navdušenja in pričakovanja so stopili skozi vrata in se radovedno spraševali, kaj bodo počeli, kje spali, kaj jedli ... Skrivnostno popotovanje so začeli z delavnico izdelave makete trškega jedra Semič, ki sta jo vodili Tina in Ksenja iz Ljudske univerze Črnomelj. Nato so zakorakali na Semiško goro, kjer jih je sprejela Urša iz Belinovega štibla. A večer se še ni končal. Polni nadobudnih misli so se vrnili v muzej, kjer so si ogledali film *Tudi miši gredo v nebesa* in sladko zaspali. Jutro je prišlo prehitro. Okrepčali so se z zajtrkom v GP Cona in se osvežili z najboljšim sladoledom Slaščičarne pri Neđ otu. Organizatorji, Kulturni center Semič se zahvaljuje sodelujočim in staršem, ki ste jim zaupali otroke. „Bili smo ena velika družina,“ pravijo.



... ker stara modrost pravi, da dobre misli priključijo dobre reči ...

Kot novinarka sem v zadnjih tridesetih letih prehodila skoraj vsako vas v državi. Poznam energije naših regij. Na Primorskem me vedno objame lahkotnost, tisti italijanski vajb, ki te povabi na kozarec in dolg pogovor ob morju. Na Gorenjskem pa občutim trdo, kleno roko, besedo, ki ne ovinkari, a kljub temu daje varnost, kot da te drži močna, zanesljiva gora. Štajerska je vesela in širokogrudna, Prekmurje pa me vedno uspava s svojo neskončno ravnino, počasnostjo in tistim globokim mirom. Lani poleti sem pri prijateljci preživela tri dni v Metliki. Ti dnevi so mi pustili sledi v spominu, saj sem v Beli krajini prvič srečala nekaj popolnoma drugačnega. Že prvi večer, ko sva sedeli na terasi nad Kolpo, sem to začutila. Ne dramatično, ne glasno, samo tiho. Kot da me je nekdo nežno položil v naročje. Mehkoba. Mirna, topla, skoraj materinska energija, ki te ne vpraša ničesar, samo sprejme te. Hodili sva po stari Metliki, obiskali izvir Krupe in zvečer sedli med breze, ki so se bleščale v sončnem zahodu. Nič posebnega nisva počeli. Samo bili sva. In prav v tej preprostosti sem se prvič po dolgem času resnično sprostila. Kot da je Bela krajina vedela, kaj potrebujem. Da me ne bo gnala naprej, ne bo zahtevala, samo držala. Takrat sem razumela, zakaj se ljudje, ki pridejo sem, tako težko odpravijo domov. To je občutek, da si končno prišel na varno. Da te nekdo mehko drži. In tri dni kasneje, ko sem se peljala proti Ljubljani, sem v avtu še vedno nosila tisto tiho toplino v prsih. Kot da sem se za kratek čas vrnila k materi.

Katarina Keček, Ljubljana

Bela krajina ima zame posebno moč. Ne da bi se trudila, človeka vedno znova očara. Morda zaradi svetlobe, ki je tam nekoliko mehkejša, morda zaradi ljudi, ki znajo ohraniti toplino in odprtost. Ob Kolpi, med stelniki in vinorodnimi griči se zdi, kot da čas teče nekoliko počasneje. Tam so doma dolgi poletni večeri in tisti posebni trenutki, ki ostajajo z mano. Vsak obisk prinese nov spomin, a tudi občutek domačnosti, ki ostaja enak. Bela krajina ne potrebuje velikih besed, da bi se zapisala v srce. Opominja me, da lepota pogosto živi v stvareh, ki jih ni mogoče izmeriti ali opisati z velikimi besedami.

Špela Juršič, Novo mesto

**IZIDEMO SPET
24. AVGUSTA.**



Foto: FB

Belokranjec, letnik XXIX, številka 6/2026
junij 2026, datum natisa: 25. junij 2026

Izdala in založila: Reklamna agencija Omega,
Andreja Milavec s.p., Gradac 139, 8332 Gradac
Naslov uredništva: Belokranjec, Gradac 139, 8332 Gradac
Glavna in odgovorna urednica: Andreja Milavec
Tel. št. uredništva 07 36 99 220, 041 614 915
e-pošta: andreja.milavec@siol.net
Naklada: 9.300 izvodov, tisk: Radin Print
Javno glasilo Belokranjec je na Ministrstvu za kulturo RS
vpisano pod zaporedno številko 644.

Naslovnica: Uroš Novina - KOLPA PRI ZILJAH

Belokranjca brezplačno prejemajo gospodinjstva s stalnim bivališčem v občinah Črnomelj, Metlika in Semič. Ostalim je na voljo za letno naročnino 22 evrov.

Stalni sodelavci: Matic Milavec, Rudi Vlašič,
Mateja Babič, David Jakopič, Blanka Markovič
Kocen, Uroš Novina

URADNA OTVORITEV PRENOVLJENE JAVNE POTI GOLEK – ŽEŽLJU

Konec maja je potekala uradna otvoritev temeljito prenovljene javne poti, ki iz naselja Golek vodi proti Marijini božjepotni cerkvi na Žežlju. Gre za pridobitev, ki bo krajanom, obiskovalcem in romarjem zagotovila bistveno varnejšo in sodobnejšo pot. Cesta je bila pred sanacijo v zelo slabem stanju, z razpadajočo asfaltno prevleko in posedlim nasipom. V okviru obsežnih del je bilo na novo asfaltiranih 900 metrov cest v skupni površini 4.300 kv. metrov, zaradi nestabilne brežine pa je bilo postavljenih 230 prost. metrov kamnitih zložb. Projekt je obsegal še vgradnjo 70 metrov cestne kanalizacije ter obnovo 76 metrov vodovodnega omrežja v Podklancu. Celotna investicija je ocenjena na 350 tisoč evrov, pri čemer jih je Občina Črnomelj iz proračuna zagotovila okoli 270 tisoč.

Župan Občine Črnomelj Andrej Kavšek je v svojem nagovoru posebej poudaril pomen zglednega sodelovanja vseh ključnih deležnikov – Krajevne skupnosti Vinica, Lovske družine Vinica, Krajinskega parka Kolpa, Župnije Vinica ter vseh krajanov. Izpostavil je, da projekt brez njihovega tesnega sodelovanja, pripravljenosti na dialog, usklajevanja ter brezplačnega prenosa zemljišč v javno dobro ne bi bil izvedljiv.



Foto: Damijan Peteh



Foto: Občina Metlika

POL STOLETJA FS IVAN NAVRATIL

Metliška folklorna skupina Ivan Navratil je 20. junija na Pungartu v Metliki obeležila 50 let delovanja. Član folklorne skupine Stane Križ je povedal, da je bilo prizorišče izbrano z razlogom, saj se je na tem prostoru v preteklosti odvijal vsakoletni običaj zaviranja kola domačinov ob veliki noči, prav tako pa je bil na tem prostoru pred 90 leti izveden prvi folklorni nastop domačih folkloristov.

V naravnem okolju so ob spremljavi tamburic prikazali pregled plesnih postavitvev iz Bele krajine, Poljanske doline in Kostela, ki so nastale v teh 50 letih. Za to priliko se je ponovno sestala in nastopila večina tamburašev, ki so s svojim začetnim delom botrovali nastanku sedanje folklorne skupine, in nekaj plesalk.

Ob tej priložnosti so bile podeljene tudi Maroltove jubilejne značke. Tako so zlato značko za več kot 15 let delovanja prejeli Primož Brodarič, Valentina Fir, Elvira Sever, Martina Jakša, Vera Kostelec, Nika Sumina, Jure Vraničar, Rok Vraničar in Majda Žefran, častno značko za več kot 30 let pa so prejeli Ana Čulig, Miha Pezdirc, Damjan Sever in Peter Videtič. Na prireditvi je nastopila tudi otroška folklorna skupina. Njihova številčnost daje upanje in zagotovilo za nadaljnjo uspešno delovanje metliške folkloze.

Rudi Vlašič

NOVA TURISTIČNA PONUDBA: PLOVBA S PLOVILI NA VESLA

8. junija so v Črnomlju na novinarski konferenci predstavili projekt z imenom *Vstopno izstopna mesta v Črnomlju* in akronimom *Zeleni kilometer*. V njem so se povezali vodilni partner Občina Črnomelj ter podjetje Bravina in Mladinski center BIT. Bistvo projekta je ureditev štirih varnih in nadzorovanih vstopno-izstopnih mest ob Dobličici in Lahinji: Tromostovju, pri Zakladnici, Mullerju in Fabjanovp pristavi. V okviru investicije bodo nabavljena stabilna veslaška plovila, varnostna oprema in prikolica za prevoz. Nova turistična ponudba bo z naravi prijaznimi ureditvami omogočila doživljanje bogate naravne in kulturne dediščine s povsem nove perspektive – z vodne gladine, pri čemer bo plovba dovoljena

izključno s plovili brez motornega pogona.

Projekt se je uradno začel izvajati aprila letošnjega leta, med prvimi ključnimi aktivnostmi pa je bila uspešno izvedena čistilna akcija bregov Lahinje in Dobličice ter okolice gradu Črnomelj, v kateri so zaposleni na občini in partnerske organizacije s čolni in peš odstranjevali odpadke ter čistili okolico. V prihodnjih mesecih bodo aktivnosti usmerjene v gradbeno in tehnično ureditev vstopno-izstopnih točk ter nakupu opreme in plovil. Ker se projekt izvaja na občutljivem območju Natura 2000 in znotraj kulturnega spomenika lokalnega pomena Črnomelj - mestno jedro, bodo vsi posegi strogo usklajeni z naravovarstvenimi in kulturnovarstvenimi smernicami. Sledile bodo namestitve informativnih tabel z inovativno interpretacijo dediščine prek QR kod, ki bodo obiskovalcem ponujale digitalne vsebine, in izobraževalne delavnice o pomenu biodiverzitete v urbanem okolju, namenjene mladim in starejšim - stabilna plovila in urejeni dostopi bodo varno izkušnjo narave omogočali tudi slabovidnim osebam.

»Zeleni kilometer ni le turistični projekt, ampak naložba v kakovost življenja naših občanov. Z urejenimi bregovi in novimi storitvami vračamo reki mestu ter hkrati zagotavljamo, da bodo v tej naravni lepoti lahko uživale tudi prihodnje generacije,« je ob predstavitvi poudaril župan Občine Črnomelj Andrej Kavšek.

Projekt se bo izvajal do septembra prihodnje leto in je z DDV-jem vreden 201 tisoč evrov. Nekaj manj kot 118 tisoč evrov predstavljajo nepovratna sredstva iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja.



BETI METLIKA PRAZNUJE 70 LET



BETI SODI MED NAJSTAREJŠA ŠE DELUJOČA PODJETJA V OBČINI METLIKA, MED INDUSTRIJSKIMI PODJETJI PA PO JAVNO DOSTOPNIH PODATKIH IZSTOPA KOT NAJSTAREJŠE. BOGATA ZGODOVINA PODJETJA JE BILA LETA 2016, KO JE BETI PRAZNOVALA 60 LET, OBELEŽENA V PUBLIKACIJI BETI – 60 LET SPOMINOV. POKAZALA JE, KAKO MOČNO JE PODJETJE POVEZANO Z METLIKO IN BELO KRAJINO.

Deset let pozneje tradicija ostaja pomemben temelj, a podjetje se je usmerilo v tržne niše in na mednarodne trge. V BETI pravijo, da je »jubilej 70 let predvsem priložnost, da pokažemo, kako se je BETI v zadnjem desetletju utrdila, posodobila in usmerila v prihodnost«.

Podjetje od leta 2014 vodi direktorica mag. Maja Čibej. BETI se je v tem obdobju osredotočila na tisto, kar zna najbolje: na kakovostno barvano prejo, na zanesljivost in na dolgoročna partnerstva. Danes je prepoznana kot vodilni evropski proizvajalec trajnostnih in funkcionalnih barvanih prej. Njegovi izdelki se uporabljajo v športu, modi, medicinskem in tehničnem tekstilu.

V zadnjih desetih letih so močno povečali prisotnost na evropskem trgu. BETI je še posebej okrepila področja medicinskega in tehničnega tekstila. Svoje znanje in izdelke predstavlja na pomembnih mednarodnih strokovnih sejmih, kot sta Techtextil in Performance Days. Ob tem podjetje odpira tudi nove poti zunaj Evrope. Med trgi, kjer gradi prisotnost, so Vietnam, Turčija, ZDA in Tunizija.

Pomemben del razvoja podjetja so inovacije. Leta 2017 je bila razvojno-raziskovalna skupina Beti Technologies uradno registrirana pri agenciji za znanstvenoraziskovalno in razvojno dejavnost. Delo skupine se kaže v novih izdelkih in rešitvah. Med njimi so preja DyeCare 1.0, uporaba barvil na osnovi alg, hladilna tehnologija be-COOL™ ter program Upcycle^, pri katerem iz ostankov preje nastajajo novi izdelki. To so konkretni primeri, kako se je tradicija povezala z znanjem in trajnostjo. Uspešno delo skupine potrjuje tudi več priznanj za inovacije GZSBK, vključno z zlatim priznanjem iz leta 2021.

Zadnje desetletje je BETI okrepila vlaganja v nove tehnologije in posodobitve, ob tem pa uspešno zasleduje tudi trajnostne cilje. Skupna vlaganja bodo do konca leta 2026 dosegla 3 milijone evrov. Že leta 2016 je sprememba energenta v kotlovnici zmanjšala neposredne emisije CO₂ za 30 odstotkov. Sledili so novi barvalni stroji za vzorčno in pilotno proizvodnjo, robot Dos&Dye 4.0 za natančno ujemanje barvnih odtenkov, posodobitev previjanja ter tehnološka klimatizacija proizvodnje. Vse to ni vidno na prvi pogled, vendar je ključno za stabilno kakovost izdelkov in procesov.

V teh letih so uspeli tudi oživiti večino nekdanjega področja tovarne, ki se razteza na 80 tisoč kv. metrov površin in je s tem ena večjih industrijskih con v občini Metlika. Industrijska cona BETI je tudi z javno podporo dobila nove možnosti, v njej pa deluje že deset podjetij. Rekreativno območje je bilo donirano Občini Metlika, kar omogoča nadaljnji razvoj in širšo uporabo teh površin.

V BETI poudarjajo, da za uspehom stojijo ljudje. Njihovo znanje, izkušnje, mentorstvo in odgovornost so tisto, kar daje podjetju moč. 70 let BETI je potrditev, da se lahko podjetje z jasnim ciljem, odgovornim delom, partnerstvi in zaupanjem razvija naprej.

V GRIBLJAH SLOVESNO OBELEŽILI 500-LETNICO PRVE PISNE OMEMBE CERKVE SVETEGA VIDA IN NAMENU PREDALI NOVO PRIDOBITEV

21. junija je bilo v Gribljah posebno slovesno. Krajani smo ob tradicionalnem Vidovskem žegnjanju namreč praznovali visok jubilej – 500 let od prve omembe podružnične cerkve svetega Vida v pisnih virih. Bogat kulturni in verski program je povezal celotno skupnost, praznovanje pa smo pospremili z izidom nove zgodovinske publikacije ter uradnim odprtjem prenovljene infrastrukture.

Osrednji del praznovanja se je pričel s slovesno sveto mašo, ki sta jo darovala upokojeni novomeški škof Msgr. Andrej Glavan in domači župnik Peter Miroslavič. Škof je v pridigi poudaril pomen praznovanj ob tako visokih obletnicah in zavedanje dediščine, ki so nam jo naši predniki skozi stoletja predajali, in zbrane vzpodbudil, da tudi mi s svojim delom in skrbjo za to dediščino pustimo svoj pečat in jo predamo prihodnjim rodovom. Predsednica Krajevne skupnosti Romana Husič je domačemu župniku Petru Miroslaviču izročila posebno zahvalo. Izpostavila je njego-vo predano pastoralno delo, nenehno skrb za urejenost lokalnih cerkva ter svetel zgled nesebičnega služenja skupnosti.

Po končani sveti maši so uradno predali namenu novo asfaltirano parkirišče ob mrliški vežici in cerkvi. Dogodek so s pesmijo in srčnimi deklamacijami popestrili osnovnošolci iz Gribelj. Zbrane je nagovoril župan občine Črnomelj Andrej Kavšek, ki je poudaril pomen ohranjanja dediščine naših prednikov, zavedanja lastne preteklosti ter pomen občinskih investicij za razvoj podeželja. Predsednica krajevne skupnosti se je v svojem govoru dotaknila uspešno izvedenih investicij v vasi ter izrekla globoko pohvalo vsem društvom in krajanom, ki s skupnimi močmi in medsebojnim sodelovanjem omogočajo izvedbo takih dogodkov. Zahvalo je izrekla tudi Občini Črnomelj za finančno podporo pri investicijah ter gribeljskemu rojaku in donatorju dr. Francu Brincu, saj tudi brez njegove donacije tako velike in zahtevne investicije ne bi zmogli izvesti.

Slovesnost je bila tudi priložnost za zahvalo posameznikom, ki vsakodnevno tiho in predano skrbijo za vaško dediščino. Predsednica KS je podelila posebne zahvale mežnarici Ani Križan za dolgoletno predano skrb za podružnično cerkev in zvesto služenje skupnosti in ključarju Alojzu Štruelju za neutrudno delo pri vzdrževanju cerkve svetega Vida in prispevek h skupnosti.

Ob tem častitljivem jubileju je izšla posebna knjižna publikacija, ki podrobno osvetljuje preteklost kraja in naše podružnične cerkve svetega Vida. V njej so prispevki več avtorjev, ključni zgodovinski pregled pa je pripravil zgodovinar dr. Janez Weiss, ki je zbral in strokovno zapisal neprecenljivo gradivo o zgodovini cerkve svetega Vida ter samih Gribelj.

Povezanost in požrtvovalnost domačinov sta se ob tem jubileju pokazali še pri enem pomembnem projektu. Prizadevni krajan Gribelj so namreč zamenjali dotrajan evharistični križ, ki stoji na križišču z glavne ceste proti cerkvi svetega Vida. Za uspešno izvedbo in celotno organizacijo je požrtvovalno poskrbel Dario Piškurič. (mč)





CENJENE OBČANKE, CENJENI OBČANI,



za nami je junij, ki ga v Beli krajini tradicionalno zaznamuje utrip našega največjega praznika folklorne, dediščine in druženja. Letošnje Jurjevanje v Beli krajini je znova dokazalo, zakaj je ta festival naš največji ponos in pravo srce lokalnega okolja. S svojimi nastopi so nas očarale tako domače folklorne skupine, ki z izjemno ljubeznijo ohranjajo našo tradicijo, kot tudi vrhunske gostujoče skupine iz tujine, ki so v naš prostor vnesle pridih svetovne raznolikosti. Seveda pa festival ni le ples – bogat spremljevalni program je z glasbenimi nastopi, delavnicami, razstavami tržnico in kulinaricnimi dobrotami poskrbel, da je utrip mesta privabil obiskovalce vseh generacij. Pomen tega festivala za naše okolje je neprecenljiv – krepi turizem, povezuje lokalne ponudnike, predvsem pa utrjuje našo belokranjsko identiteto. Moja globoka zahvala gre celotnemu organi-

zacijskemu odboru, vsem sodelujočim društvom ter številnim prostovoljcem, ki ste v ozadju skrbeli, da je vse potekalo brezhibno.

V času Jurjevanja smo vse tri belokranjske občine – Črnomelj, Metlika in Semič – združile moči in organizirale skupno proslavo ob dnevu državnosti ter 35. obletnici osamosvojitvene vojne za Slovenijo. To skupno obeleževanje nosi globoko in pomembno sporočilo o naši enotnosti in povezanosti. Skupaj smo se s ponosom poklonili vrednotam svobode in pogumu tistih, ki so pred tremi desetletji in pol branili našo domovino.

Junij prinaša še en velik in vesel mejnik – šolske počitnice. Iskrene čestitke vsem učenkam, učencem, dijakinjam in dijakom za uspešno zaključeno šolsko leto in ves trud. Velika zahvala gre tudi profesorjem in zaposlenim na šolah za potrpežljivost in predanost pri usmerjanju naših mladih,

ter seveda staršem, ki ste jim ves čas stali ob strani. Sedaj pa je čas za zaslužene počitnice in uživanje, saj je pred nami izjemno bogato poletje! Naša občina bo v prihodnjih mesecih dobesedno žarela od energije in raznovrstnih dogodkov. Čakajo nas nepozabni večeri na festivalu Črnfest, umirjeni umetniški utrinki v sklopu Kulture pod krošnjami, pestro Poletje v Vinici, prijetna druženja Na dragatuškem placu ter seveda nepogrešljive gasilske veselice. Ponudba bo res vrhunska in pestra, zato vas toplo vabim, da izkoristite to bogato bero lokalnih dogodkov, podprete trud naših organizatorjev in društev ter preživite čim več časa v družbi drug drugega. Želim vam čudovite, varne in brezskrbne poletne dni.

Andrej Kavšek, župan Občine Črnomelj

SPOŠTOVANE OBČANKE IN OBČANI,



Ob zaključku šolskega leta sem s ponosom sprejela najuspešnejše učenke, učence, dijakinje in dijake ter jim čestitala za njihove dosežke. Posebna zahvala gre tudi staršem, učiteljicam, učiteljem in mentorjem za vso podporo, potrpežljivost in spodbudo mladim.

V zadnjih tednih smo naredili več pomembnih korakov za našo občino. Skupaj z Direkcijo RS za infrastrukturo smo podpisali pogodbo za obnovo regionalne ceste od priključka za Veselico do priključne ceste za Vinomer ter za izgradnjo pločnika med Metliko in Svržaki. S projektom bomo izboljšali prometno varnost in uredili spremljajočo infrastrukturo na tem odseku. Začeli so se tudi postopki pridobivanja zemljišč za ureditev območja Pri Pildu, kjer je predvidena gradnja novega krožnega križišča ter obnova spremljajoče infrastrukture. Na metliškem

kopališču pa smo Mladinskemu kulturnemu klubu Bele krajine v upravljanje predali gostinski objekt, s čimer bo tudi letos ob Kolpi poskrbljeno za živahno poletno dogajanje.

S spoštovanjem ohranjamo spomin na častnega občana Občine Metlika prof. dr. Janka Popoviča, ki je s svojim izjemnim strokovnim delom, predanostjo bolnikom in srčno povezanostjo z domačo Belo krajino pustil neizbrisen pečat v slovenski medicini ter v naši skupnosti. Njegova zapuščina bo še dolgo živela v hvaležnem spominu občank in občanov Metlike.

Pred nami je praznovanje dneva državnosti, ki ga bomo letos obeležili skupaj s PGD Božakovo ob njihovi 100-letnici delovanja. Ob dnevu državnosti se spominjamo časa, ko smo kot narod uresničili željo po samostojni državi, hkrati pa se zavedamo, da njeno prihodnost

vsak dan oblikujemo s svojim delom, odgovornostjo in medsebojnim spoštovanjem.

Drage občanke in občani, vabim vas, da poletne dni izkoristite za prijetne trenutke ob Kolpi in druženje na metliškem kopališču, večere pa za obisk prireditev Pridi zvečer na grad, gasilskih veselic in drugih dogodkov, ki bogatijo poletni utrip naše občine.

Ob koncu šolskega leta želim vsem učencem, dijakom in študentom dolge, brezskrbne in ustvarjalne počitnice. Naj bo to čas za potepanja, raziskovanja, branje, nova doživetja in nova prijateljstva. Vsem občankam in občanom pa želim lepo, sproščeno in varno poletje. Naberite si novih moči, preživite čim več prijetnih trenutkov v krogu svojih najbližjih in naj nam bo vreme naklonjeno.

Martina Legan Janžekovič, metliška županja

DRAGI OBČANKE IN OBČANI OBČINE SEMIČ!



Za lažje spremljanje izvajanja večjih naložb v občini, podajamo kratko informacijo.

1. 2. faza rekonstrukcije lokalne ceste LC 255012 – Metlika – Krvavčji Vrh: popolna obnova ceste v dolžini 920 m in širini 5,50 m je zaključena. Postavljena je tudi vsa cestna signalizacija in vzpostavljen prometni režim. Skupaj z lanskim odsekom rekonstrukcije, je celovito obnovljenih za 1.550 m ceste, ki bo vsem uporabnikom omogočila varnejšo in prijetnejšo vožnjo proti Metliki. Hvala za spoštovanje omejitev v času gradnje.

2. Preplastitev ceste v naselju Sodji Vrh: dela obsegajo preplastitev cestišča v dolžini 1.738 m in širini 3 m ter ureditev odvodnjavanja in ponikovalnic. Dela so še vedno v polnem izvajanju, pri čemer je polovica predvidenih preplastitev in

sanacij v vzhodnem delu naselja Sodji Vrh že končana. Potrebno je izvesti še bankine in dokončno urediti okolico. Preostali del naselja se pripravlja na preplastitev, ki bo izvedena v juliju. Tudi vnaprej, vse do konca gradnje, tamkajšnje prebivalce prosimo za razumevanje.

3. Avtobusno postajališče na Štrekljencu: dela so v polnem zamahu, obnovljen je tudi odcep vodovoda, ki se nahaja v območju investicije. Na obrobje novega obračališča bomo preselili ekološki otok za ločeno zbiranje odpadkov, zato uporabnike prosimo, da to upoštevajo. Avtobusna postaja bo zaključena v juliju.

4. Nakup zemljišč v PSC Vrtača: zemljišča so pridobljena, v izdelavi je projekt za cesti in ostalo komunalno infrastrukturo v skrajnem vzhodnem delu cone. S tem bomo pridobili dve novi

povezovalni cesti in tri nove gradbene parcele v skupni površini 9.121 m², ki jih bomo čim prej ponudili v odkup zainteresiranim investitorjem.

5. Obnova zvonika na Brezovi Rebri: gre za sofinanciranje občine v višini 40 tisoč evrov. Zvonik je že obnovljen.

6. Obnova vodovodov: na Vajdovi ulici pri hiši Požek je vodovod že obnovljen, odcep proti Coklovci se bo začel izvajati julija.

7. Postavitev solarnih svetilk javne razsvetljave na Praprotnu: postavljenih je deset svetilk javne razsvetljave.

Vsem učencem in dijakom želimo brezskrbne počitniške dni. Naj nam poletje in nekoliko bolj umirjeno obdobje dopustov prinesejo novih moči za nadaljevanje obveznosti.

Polona Kambič, županja

Abonmaji 26/27 spet v Beli krajini

Lutkovni abonma za otroke

Gledališki abonma za odrasle

Art kino abonma za odrasle

Kino kava klub za upokoјence



informacije:

www.kdc.si

030 310 013,

info@kdc.si

Abonma lahko zakupite do 17. septembra 2026 na naslednjih prodajnih mestih: www.kdc.si, TIC Črnomelj, Grad Črnomelj, kartomat pred Kulturnim domom Črnomelj, Trafika 321, vsi bencinski servisi.

KULTURA POD KROŠNJAMI

1.7.

20.00

PUB KVIZ POD KROŠNJAMI

x KBŠ

9.7.

20.00

TANJA ŽAGAR

Pogovorni večer in nastop

15.7.

21.00

STAND UP

Rok Škrlep, David Gorinšek,
Jernej Celec

23.7.

21.00

KINO POD ZVEZDAMI

Art film kino

31.7.

21.00

LEOPOLD I. DUO

Koncert

6.8.

20.00

ALENKA GODEC DUO

Koncert

13.8.

20.00

OLIVER DRAGOJEVIČ

Koncert tribute duo

19.8.

21.00

KINO POD ZVEZDAMI

x Črnfest

27.8.

20.00

JAZZVA

Koncert

Sklop poletnih dogodkov v Črnomlju



Vrt za Kulturnim domom Črnomelj



Kulturni dom
Črnomelj



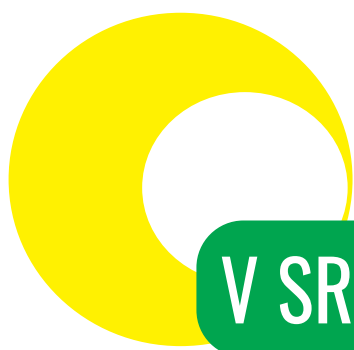
bela krajina
ČRNO MELJ



ČRNO MELJ



KNJIŽNICA



V SREDIŠČU:



Naši sogovorniki (z leve): Martin Henigsmann, Jože Janež, Branko Kobetič in Anton Šuklje

35 LET OD OSAMOSVOJITVE

BELA KRAJINA JE DIHALA KOT ENO

VETERANI VOJNE ZA SLOVENIJO: »ZA DRUŽINO NAS JE BILO STRAH, ZA DOMOVINO PA SMO BILI PRIPRAVLJENI STORITI VSE.«

OSAMOSVOJITVENA VOJNA DANES NI SAMO ZGODOVINSKO DEJSTVO, AMPAK TUDI SPOMIN LJUDI, KI SO JO DOŽIVELI NA TERENU. V BELI KRAJINI SO BILI V PROCES VKLJUČENI PRIPADNIKI TERITORIALNE OBRAMBE, MILICE, NARODNE ZAŠČITE IN ŠTEVILNI CIVILISTI, KAR POTRjuje TUDI DOKUMENTARNI FILM BELA KRAJINA 1990–1991, KI SO GA PRIPRAVILI VETERANI VOJNE ZA SLOVENIJO. V NJEM PRIČEVALCI OPISUJEJO TAKRATNO VZDUŠJE, PRIPRAVE IN DOGODKE IZ PRVE ROKE, OB DRŽAVNEM PRAZNIKU PA SO SPREGOVORILI TUDI ZA BELOKRANJCA.

Junija mineva petintrideset let od osamosvojitvene vojne, dogodka, ki je za vedno spremenil tok slovenske zgodovine. Čeprav se danes zdi samostojna Slovenija samoumevna, so bili dnevi pred razglasitvijo neodvisnosti polni negotovosti, skrivnih priprav in tudi strahu.

V Beli krajini so pomembno vlogo odigrali pripadniki Teritorialne obrambe (TO), milice, Narodne zaščite in številni civilisti. Da je bila njihova vloga precej večja, kot se pogosto omenja v širšem slovenskem prostoru, potrjujejo tudi spomini veteranov, ki so dogodke doživeli iz prve vrste. O tistih dneh so spregovorili predsednik Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo Bela krajina Martin Henigsmann, častni predsednik združenja in eden ključnih organizatorjev obrambnih priprav Branko Kobetič, takratni načelnik štaba in obenem namestnik poveljnika 23. območnega štaba TO Črnomelj Anton Šuklje in nekdanji miličnik Jože Janež.

KO JE OROŽJE PRIŠLO DOMOV

Čeprav se je večina prebivalcev zavedala, da se v Jugoslaviji dogajajo velike politične spremembe, je možnost oboroženega spopada dolgo ostajala nekje v ozadju. »To se je začutilo že takoj po demokratičnih volitvah leta 1990. Da pa bi lahko prišlo do spopada, smo zares začutili novembra 1990, ko smo dobili orožje v hrambo domov,« se spominja Martin Henigsmann. Takrat je med ljudmi prevladovala mešanica navdušenja, ponosa in strahu. »JLA je bila zelo močna in bi lahko upor Slovenije zatrla. Zavedali smo se tudi, da bi sledili povračilni ukrepi za vse, ki smo bili v te procese aktivno vključeni,« dodaja. O tem, da pišejo zgodovino, niso veliko razmišljali. »Bili smo zaposleni z vsakodnevnimi nalogami in o tem nismo niti razmišljali.«

PRIPRAVE V POPOLNI TAJNOSTI

Dogodki, ki so sledili, so zahtevali veliko mero poguma. Prve priprave so se začele že leta 1990, ko je JLA zahtevala predajo orožja Teritorialne obrambe Slovenije. Branko Kobetič se še danes dobro spominja prvega šoka. »Prva zadeva, ki nas je streznila, je bila preselitev orožja pod pretvezo varne hrambe v skladišče JLA. Na lokalni ravni smo izgubili zaupanje v dotedanjo strukturo poveljevanja, ker smo videli, da dejansko vleče na stran JLA.« Iz Metlike so orožje prepeljali v skladišče na Vražji kamen, »del orožja, za kakih 230 pripadnikov, pa smo imeli v zaklonišču Iskre Semič, vendar smo ga morali tudi predati v hrambo armadi,« dodaja sogovornik.

Sledilo je obdobje, ko so morale številne aktivnosti potekati na skrivaj. »Vse te aktivnosti so bile protizakonite. Bile so v nasprotju z zvezno zakonodajo. Vsi smo se zavedali možnih posledic, vendar smo vedeli, da drugače ne bo šlo.« Prav v tem obdobju, točneje septembra 1990, je začela nastajati manevrska struktura narodne zaščite, ki je postavila temelje bodoče slovenske obrambe. Prevzela je pobudo, da Slovenija ni ostala na zatečenem stanju, ampak je poskrbela, da je slovenska obramba prihajala do orožja, pripravljale so se določene akcije, priprave na razglasitev slovenske samostojnosti in suverenosti.

»Po tem obdobju, 4. avgusta 1990, smo prišli do nove sestave republiškega štaba in novih pokrajinskih štabov teritorialne obrambe,« se spominjata Kobetič in Šuklje. Zavedali so se, da zvezna vlada in armada slovenskega odpora ne bosta sprejeli, kar se je tudi zgodilo, sprejeta je bila odločitev o oblikovanju novih učinkovitejših enot TO, ki bodo kos JLA.

NIHČE NI REKEL NE

Eden najbolj ganljivih spominov veteranov ostaja povezan z novembrom 1990, ko so najbolj zanesljive pripadnike začeli oboroževati. »Povedali smo jim, da nam morda grozi spopad z armado. Razporedili smo jih v interventne enote in jih usposobili za namenske naloge. Orožje in strelivo so odnesli domov. Niti en pripadnik Bele krajine tega ni odklonil,« poudarjata Šuklje in Kobetič. Po vsej Sloveniji so nastajale nove enote, med njimi tudi enote za protioklepni boj in protioklepno oviranje v primeru nastopanja JLA.

Pripravljali so načrte za prevzem državne meje, načrte za zavarovanje objektov posebnega pomena za obrambo ter načrt za prevzem prebeglih

pripadnikov iz JLA. Kasneje se je izkazalo, da so se vsa ta pričakovanja uresničila.

SEDEM DNI ZA VOJSKO

Morda najbolj presenetljiv podatek iz tistega časa je povezan z nastankom novih obrambnih enot TO kot posebnost. »Najbolj me je presenetila drznost na republiškem ministrstvu za obrambo,« pove Anton Šuklje. »Dobili smo nalogo, da iz rezervistov, ki so bili razporejeni v JLA, formiramo četo. Nastalo je najmanj 27 čet po Sloveniji. Te ljudi smo temeljito usposobili sedem dni pred vojno. Ko bi morali domov, so ostali in šli v vojno.« Prav tako poudari, da formiranje novih enot in poveljstev tik pred vojno ni bilo najbolj smotno dejanje, temveč nuja za takratne razmere. Tudi reprezentance se ne oblikujejo tik pred tekmo. Kljub kratkemu času so bili pripravljeni na morebitni spopad. »Delali smo 24 ur na dan ob menjavi kadra in nadomeščanjem. Kar se priprav tiče, smo bili

uspešni.« Belokranjski pripadniki so prevzeli nadzor nad 75 km meje na kopnem in ob Kolpi. Pripravili so tudi načrt, kako priti do svojega orožja, torej načrt za zavzetje skladišča JLA Vražji kamen, medtem ko o skladišču Otovec tedaj nismo razmišljali.«

Ocenjeno je bilo, da bodo iz vojašnic bežali pripadniki JLA. »To se nam ni zdelo potrebno, a smo naredili načrt in pripravili lokacijo v Vinomerju pri Metliki za sprejem teh ljudi.« Ko je nastopil »dan D«, so pripadniki slovenske, hrvaške in makedonske narodnosti ter muslimani res bežali iz belokranjske in drugih vojašnic. »Vse smo sprejeli, jih odpeljali v center, Rdeči križ pa je poskrbel, da so ljudje odhajali na svoje domove. To je bila velika, izredno pomembna aktivnost,« pravi Šuklje.

PRVI DNEVI VOJNE

Ko je Slovenija 25. junija 1991 razglasila samostojnost, so načrti postali resničnost. V Beli krajini je prva oklepna enota JLA nastopila že med 26. in 27. junijem na območju Metlike. »Prva naloga, ki smo jo dobili, je bila zapora mostu v Metliki, da preprečimo prihod novih enot JLA v Slovenijo. Za preprečitev vrnitve oklepne enote iz Novega mesta nazaj smo fortifikacijsko zaprli komunikacijo Metlika – Novo mesto v rajonu Vahte.« V nadaljevanju so enote TO Dolenjske preprečile, da bi prišla ta enota na svoj cilj v Ljubljano. Skoraj sočasno so sledile še druge naloge. »Tako za tem je sledila blokada vojašnice Črnomelj. Obenem je bila izvedena blokada skladišča JLA Vražji kamen in v nadaljevanju zavzetje le-tega. Sledilo je tudi zavzetje skladišča na Otovcu. 2. julija je pet belokranjskih posadk s protiolepnim orožjem sodelovalo v odmevni bitki v Krakovskem gozdu.«

Postopoma so zapirali mejne prehode, osem so jih zaprli in prevzeli nadzor državne meje in vsega prometa. Pri teh nalogah so prišli na pomoč tudi pripadniki TO iz Ljubljane. Veterani

NITI EN BELOKRANJEC NI REKEL NE

EDEN NAJBOLJ ZGOVORNIH
TRENUTKOV OSAMOSVOJITVENIH

PRIPRAV SE JE ZGODIL

NOVEMBRA 1990.

Vodstvo TO je najbolj zanesljivim pripadnikom pojasnilo, da se Slovenija morda približuje oboroženemu spopadu. Orožje in strelivo so prevzeli v domačo hrambo. Odločitev ni bila preprosta. Če bi se politični razvoj obrnil drugače, bi lahko sledile resne posledice. »Niti en pripadnik Bele krajine tega ni odklonil,« poudarjata Branko Kobetič in Anton Šuklje. Danes se ta podatek zdi skoraj neverjeten, govori pa o zaupanju, odgovornosti in pripravljenosti ljudi, da v ključnem trenutku prevzamejo svoj del bremena.

ocenjujejo, da je bilo po zavzetju skladišča orožja, ko so prišli tudi do lastnega orožja, v Beli krajini vsak dan angažiranih med 800 in 1000 ljudi. »To je ogromno,« poudarja Šuklje.

STRAH? SAMO ZA DRUŽINO.

Ko danes pripovedujejo o vojni, preseneča enotnost njihovih odgovorov. Na vprašanje, česa jih je bilo najbolj strah, so odgovorili skoraj soglasno: »Za družino.« Prav tako se vsi strinjajo, da je bila povezanost ljudi nekaj posebnega.

»V Beli krajini so ljudje dihali s tem,« pravi Kobetič. Jože Janež pa se spominja prizorov, ki jih ne bo nikoli pozabil. »Ko je bil napovedan napad na Slovenijo, smo zapustili policijsko postajo in odšli na rezervne lokacije. Ljudje so nam prinašali hrano in pijačo.«

KRONOLOGIJA OSAMOSVOJITVE V BELI KRAJINI

POMLAD 1990

Po demokratičnih volitvah postaja jasno, da Slovenija stopa na pot samostojnosti.

MAJ 1990

Teritorialna obramba mora orožje predati v hrambo JLA. Med pripadniki TO se pojavi prvo resno nezaupanje do takratnih poveljniških struktur.

JESEN 1990

Začne se oblikovanje Manevrske strukture narodne zaščite, ki bo pozneje odigrala ključno vlogo pri obrambi Slovenije.

NOVEMBER 1990

Izbrani pripadniki v Beli krajini prejmejo orožje in strelivo v hrambo na domu.

DECEMBER 1990

Plebiscit potrdi jasno voljo slovenskega naroda za samostojno državo.

POMLAD 1991

Intenzivna usposabljanja enot, priprava načrtov za prevzem meje, varovanje objektov posebnega pomena za obrambo, načrt za zavzetje skladišča Vražji kamen.

1. JUNIJ 1991

Vzpostavljen je 23. območni štab TO Črnomelj.

25. JUNIJ 1991

Slovenija razglasi samostojnost.

26.–27. JUNIJ 1991

Na območje Bele krajine prispejo prve enote JLA. Začnejo se obrambne aktivnosti.

KONEC JUNIJA 1991

Blokada vojašnice v Črnomlju, zavzetje skladišča Vražji kamen in skladišča Otovec, zapiranje mejnih prehodov in prevzem bojnega nadzora nad državno mejo.

JULIJ 1991

Po Brionski deklaraciji se vojaški spopadi končajo, obrambne naloge pa se nadaljujejo še več mesecev.

ZA PREPREČITEV VRNITVE OKLEPNE ENOTE IZ NOVEGA MESTA SO FORTIFIKACIJSKO
ZAPRLI KOMUNIKACIJO METLIKA – NOVO MESTO V RAJONU VAHTE. FOTOGRAFIJA: DANILO ORLIČ



Foto: osebni arhiv Sakija Orliča

MILICA IN TERITORIALCI Z ROKO V ROKI

Posebnost Bele krajine je bilo tudi odlično sodelovanje med milico in Teritorialno obrambo. »Milica je imela enake naloge kot v miru – zbiranje obvestil, spremljanje terena in premikov vojaških enot,« pojasnjuje Janež. Prav pravočasne informacije o premikih enot JLA so omogočale hitro prilagajanje obrambnih načrtov. »Te premike smo stalno spremljali in o njih poročali. Čutilo se je, da se nekaj dogaja.« Veterani ocenjujejo, da je bilo prav sodelovanje med milico in teritorialno obrambo eden ključnih razlogov za uspešno delovanje Bele krajine v osamosvojitvenih dneh.

DRŽAVA NI NASTALA SAMA OD SEBE

Veterani danes veliko pozornosti namenjajo mladim. Vsako leto obiskujejo osnovne šole, predstavljajo dogodke iz leta 1991 in prikazujejo dokumentarni film *Vojna brez sovraštva*. Henigsman poudarja, da morajo mladi razumeti eno bistveno sporočilo: »Ta država ni nastala sama po sebi, ampak se je bilo zanj treba potruditi. Želimo si, da jo tako obdržijo tudi naprej.« Sogovornika pa je najbolj razočarala razprodaja slovenske imovine po letu 1990. »Najbolj boli, da smo razprodali vso prehrabno industrijo,« pravi.

Na vprašanje, katera vrednota iz leta 1991 je danes najpomembnejša, so soglasni: »Solidarnost, poštenost in povezanost.«

NAJVEČJA ZMAGA NI BILA LE VOJAŠKA

Po petintridesetih letih veterani na osamosvojitve gledajo z določene distance. Henigsman priznava, da ga je po osamosvojitvi najbolj navdušila enotnost ljudi, razočaralo pa ga je marsikaj, kar se je zgodilo v

gospodarstvu. Kobetič pa meni, da zmage ni mogoče meriti samo z vojaškega vidika. »Oboje. Vojaška in moralna. Eno je pogojeno z drugim. Ko smo izpeljali naše bojne akcije v Beli krajini, je bil to velik argument v nadaljevanju procesa, vojni plen je bil ogromen: 1.500 kosov orožja, da ne govorim o pehotnem strelivu.« Po njegovih besedah so bili uspehi Belokranjcev pomembni tudi za nadaljnji razvoj obrambnega sistema mlade države.

»ZA ZASTAVO SE UMIRA«

Pogovor smo zaključili z vprašanjem, kaj danes vidijo, ko pogledajo slovensko zastavo. Anton Šuklje odgovori preprosto: »Na slovensko zastavo sem ponosen. Vem, kaj stoji za njo. Želim si, da bi jo tudi naprej spoštovali.« Branko Kobetič doda misel, ki v trenutku utiša prostor: »Oboje. Za zastavo se umira.«

Martin Henigsman zastavo nosi tudi v vsakdanjem življenju. »Na hiši jo imam izobešeno ves čas. Ponosen sem na to.« Jože Janež pa opozarja: »Ponosen sem na slovensko zastavo in jo izobesim ob vsakem prazniku. Obžalujem pa, da ljudje na to pozabljajo.«

In morda je prav v sklepni misli Antona Šukljeta povzeto bistvo belokranjske zgodbe iz leta 1991: »Nalogo, ki smo jo pred agresijo dobili, da zavarujemo razglasitev suverenosti in samostojnosti Slovenije, smo belokranjski pripadniki teritorialne obrambe z vsemi aktivnostmi zagotovili. Prepričan sem, da je Bela krajina svoj delež prispevala.«

BLANKA MARKOVIČ KOCEN

GLAS VETERANOV

MARTIN HENIGSMAN: »TA DRŽAVA NI NASTALA SAMA PO SEBI, AMPAK SE JE BILO ZANJO TREBA POTRUDITI.«

BRANKO KOBETIČ: »ZA ZASTAVO SE UMIRA.«

JOŽE JANEŽ: »NAROD JE BIL IZJEMNO POVEZAN.«

ANTON ŠUKLJE: »NALOGO, DA ZAVARUJEMO RAZGLASITEV SAMOSTOJNOSTI SLOVENIJE, SMO IZPOLNILI.«

OTVORITEV RAZSTAVE V SEMIČU

18. junija je bila v Kulturnem centru Semič slovesna otvoritev razstave *Vojna za Slovenijo 1991*, ki sta jo pripravila Zveza veteranov vojne za Slovenijo in Vojaški muzej Slovenske vojske.

Udeležili so se številni belokranjski veterani vojne za Slovenijo, učenci šestega in osmega razreda Osnovne šole Belokranjskega odreda Semič ter številni krajani Semiča. V uvodnem nagovoru jih je pozdravila predstavica Kulturnega centra Semič Irena Plut, ki je prireditev tudi povezovala.

Osrednji govornik in vodnik po razstavi je bil podpredsednik Zveze veteranov vojne za Slovenijo Slavko Malešič, ki je tudi njen soavtor. Predstavil je razloge za pripravo razstave, ki je v preteklih letih gostovala že v številnih krajih po Sloveniji. Poudaril je, da je njen temeljni namen ohranjanje objektivnega in verodostojnega zgodovinskega spomina ter seznanjanje predvsem mlajših generacij s potjo Slovenije v samostojnost in z njeno obrambo. Razstava je bila v sedanjih oblikah pripravljena leta 2023 in je odtlej gostovala v številnih slovenskih krajih. V Beli krajini je bila prvič postavljena ob lanskem občinskem prazniku Občine Črnomelj, v Semiču pa so jo tokrat pripravili ob praznovanju dneva državnosti in 35-letnici osamosvojitve Republike Slovenije. Malešič je obiskovalce popeljal skozi vsebinske sklope razstave ter podrobneje predstavil posamezna obdobja slovenske osamosvojitve s poudarkom na osamosvojitveni vojni. Razstava na panojih prikazuje ustanovitev in razvoj slovenske Teritorialne obrambe, politične spremembe v Evropi in Jugoslaviji, demokratične spremembe v Sloveniji, priprave na morebitno agresijo ter nastanek manevrske strukture narodne zaščite. Nadalje so predstavljene prve demokratične volitve, pomen učnih centrov, razglasitev samostojnosti Republike Slovenije, osamosvojitvena vojna ter umik jugoslovanske armade.

Kulturni program sta s prijetnim glasbenim nastopom obogatila učitelj Glasbene šole Črnomelj prof. Andrej Kunič in učenka Klara Stariha. Program je dopolnila še učenka Osnovne šole Belokranjskega odreda Semič z recitacijo pesmi pesnika Lojzeta Krakarja.

Peter Golobič



Foto: Bojan Jakša

ARHIV TISKANIH IZDAJ
www.belokranjec.si

V Črnomlju največja zadružna trgovina

KZ Trebnje-Krka je mrežo svojih prodajalnih dopolnila s sodobno, prostorno in težko pričakovano tehnično poslovalnico v Črnomlju. Največja slovenska zadruga je za naložbo namenila približno dva milijona evrov.

20. junij 2026

več kot 700 m² prodajnih površin

Jeseni 2024 je Kmetijska zadruga Trebnje-Krka v Novem mestu odprla poslovalnico Samopostrežna Bršljin in Supermarket ZNC Novo mesto, verigo poslovalnic v dolenski prestolnici pa je lani dopolnil še Supermarket Maja. Nova tehnična trgovina v Črnomlju je s približno 1.200 m² skupnih površin in več kot 700 m² prodajnih površin njena največja trgovina.

Direktor **Stanko Tomšič** ob odprtju poudarja: »V Beli krajini je nekdanje delovala KZ Črnomelj, ki se je pred leti pridružila novomeški KZ Krka. Ob pripojitvi KZ Krka h KZ Trebnje leta 2021 je bila ena izmed obljub članom z območja nekdanje KZ Črnomelj tudi ta, da bo v bližnji prihodnosti v Črnomlju zgrajena nova trgovina, ki so si jo vsi želeli. Objava je sedaj izpolnjena. Za našo zadrugo je trgovina zelo pomembna pridobitev, hkrati pa velika dodana vrednost za lokalno okolje, kar je pokazal tudi množični obisk na sobotnem odprtju. Lahko dodam še, da je bila trgovina v celoti zgrajena v pogodbenih - finančnih in časovnih okvirjih.«

Ob odprtju nove trgovine je direktor KZ Trebnje-Krka Stanko Tomšič predsedniku Prostovoljnega gasilskega društva Črnomelj Darjanu Grudniku predal donacijo v višini tisoč evrov, prav toliko pa je zadruga namenila tudi tradicionalnemu dogodku Jurjevanje v Beli krajini, ki se začne danes, na praznik pa bo med drugim nastopil tudi Tamburaški orkester Dobreč, ki je s svojo glasbo dopolnil otvoritveno slovesnost, nove prostore, zaposlene in obiskovalce pa je blagoslovil črnomaljski župnik Anton Gnidovec.



Foto: B. Reves

Zbrano množico so nagovorili še predsednik KZ Trebnje Krka Anton Strah, župan Občine Črnomelj Andrej Kavšek, direktor KGZ Novo mesto Damijan Vrtin, predsednik Zadružne zveze Slovenije Borut Florjančič in državni sekretar ministrstva za kmetijstvo Velislav Žvipelj.

Vsi so poudarili pomen nove pridobitve za Belo krajino in veselje, da je prejšnjo manjšo trgovino s srčnimi in prizadevnimi zaposlenimi zamenjala prostorna, sodobna prodajalna, v kateri je na več kot 700 m² prodajnih površin kupcem na voljo pestra ponudba kmetijskega, gradbenega in drugega repromateriala, bela tehnika in mali gospodinjstvi aparati, vrtni in vinogradniški program, strokovno svetovanje in prodaja fitofarmaceutskih sredstev. Posebno mesto pa ima ponudba živilskih izdelkov lokalnih pridelovalcev.

Z več kot 1000 člani in približno 250 zaposlenimi predvsem iz lokalnega okolja ter letnim prometom, ki je višji od 100 milijonov evrov, pa je KZ Trebnje-Krka sicer največja slovenska zadruga.



S 15 tehničnimi in 16 živilskimi prodajalnami, dvema vrtnima centroma in eno prodajalno s tekstilom, štirimi bari, menzo in dvema internima bencinskima servisoma ima 10-odstotni tržni delež vseh zadrug v Sloveniji. Trebanjska zadruga ima čedalje več članov iz občin Črnomelj in Semič, kjer odkupuje predvsem mleko in govejo živino, člane in druge občane pa oskrbuje s kmetijskim repromaterialom. Poleg nove trgovine v Črnomlju ima še manjšo živilsko trgovino in bar v Adlešičih.



Vaš lokalni trgovec.

Kmetijska zadruga Trebnje-Krka z.o.o.



POGOVARJALI SMO SE Z

dr. LUCIJO GRAHEK

ARHEOLOGIJA NI INDIANA JONES, AMPAK TRDO DELO OD BLATA DO ZLATA



DR. LUCIJO GRAHEK JE PREDVSEM PREDANA RAZISKOVALKA. LETA 2010 JE OPRAVILA DOKTORAT IZ ARHEOLOGIJE NA FILOZOFSKI FAKULTETI V LJUBLJANI. JE NAMESTNICA PREDSTOJNIKA INŠTITUTA ZA ARHEOLOGIJO ZRC SAZU IN SPECIALISTKA ZA POZNOBRONASTODOBNE IN ŽELEZNODOBNE KERAMIČNE NAJDBE. RAZISKUJE POZNO BRONASTO IN STAREJŠO ŽELEZNO DOBO V JUGOVZHODNEM ALPSKEM PROSTORU TER MLAJŠO ŽELEZNO DOBO V SLOVENIJI, S Poudarkom na beli krajini. Vodi uspešne domače in bilateralne projekte ter sodeluje pri razvozlanju stečkov v ERC projektu.

DR. GRAHEK, VAŠE RAZISKOVALNO DELO JE TESNO POVEZANO S PRAZGODOVINO JUGOVZHODNEGA ALPSKEGA PROSTORA, POSEBEJ PA Z BELO KRAJINO. KAKO SE JE ZAČELA VAŠA RAZISKOVALNA POT IN KAJ VAS JE PRITEGNILO PRAV K ARHEOLOGIJ?

Večkrat se pošalim, da sem arheologinja postala zato, ker me je mama ob okopavanju trt vedno opozarjala, da ne znam pravilno držati motike. Danes jo moram, kot kaže, uporabljati še profesionalno in to do konca kariere. Šalo na stran; od nekdaj me je zanimala zgodovina in želja po razumevanju preteklosti. Sprva me je najbolj privlačilo restavratorstvo, a v mojem času v Sloveniji še ni bilo tovrstnega dodiplomskega študija. Kot pot do želenega poklica sem si zato izbrala arheologijo. Na fakulteto sem prišla brez velikih pričakovanj, se hitro navdušila nad delom, postala in ostala arheologinja.

SPECIALIZIRANI STE ZA POZNO BRONASTO IN ŽELEZNO DOBO. KAJ STA TI ODBOJBI POMENILI ZA PROSTOR DANAŠNJE BELE KRAJINE IN ZAKAJ STA ZA RAZISKOVALCE TAKO ZANIMIVI?

Železna doba, zlasti starejša ali halštatsko obdobje, to je nekje od 9. do 4. stol. pred n. št., je čas največjega gospodarskega in družbenega razcveta na širšem jugovzhodnem slovenskem območju. Govorim o prostoru dolenskega kulturnega kroga, kamor sodi tudi Bela krajina. In prav tukajšnja najdišča so pri oblikovanju dolenske skupine, ki se začne z uvajanjem prvih železnih predmetov in gomilnega načina pokopa, odigrala zelo pomembno vlogo. Novosti, ki so se v naše kraje razširile z juga Balkana, so Belo krajino dosegle zelo zgodaj in se s pomočjo razvejane gospodarsko-trgovske mreže širile naprej. Temelj gospodarskega in družbenega razvoja je v tem času namreč postalo železo, železova ruda pa je v težki belokranjski ilovici zelo lahko dostopna in takrat tudi ekonomična.

BELA KRAJINA VELJA ZA ENO POMEMBNEJŠIH ARHEOLOŠKIH OBMOČIJ V SLOVENIJI. KATERE NAJDBE ALI NAJDIŠČA BI PO VAŠEM MNENJU NAJBOLJE PONAŽARJALE NJEN POMEN V PRAZGODOVINI?

Ne želim delati krivice nobenemu od belokranjskih arheoloških najdišč, pa vendar, če se osredotočim na kovinska obdobja, s katerimi se sama bolj intenzivno ukvarjam, je pomenljivo, da se najstarejša stopnja halštatskega obdobja v okviru dolenskega kulturnega kroga imenuje stopnja Podzemelj. Zelo samosvoja je tudi materialna kultura iz časa mlajše železne dobe, ki jo na večinskem, ravninskem območju Bele krajine pripisujemo viniški skupnosti, torej Vinici. Seveda pa so tu še številna druga najdišča: eno najstarejših naselij iz mlajše kamene dobe v Moverni vasi, edinstveni mitrej v Rožancu ali poznoantično upravno središče, branik vzhodne meje Zahodnega rimskega cesarstva v Črnomlju. In še številna druga, vsako izjemno pomembno iz svojega zornega kota.

VELIK DEL VAŠEGA DELA JE POVEZAN S PREUČEVANJEM KERAMIČNIH NAJDB. KAJ LAHKO ARHEOLOGI IZ KOŠČKA LONČENINE PRAVZAPRAV IZVEDO O ŽIVLJENJU LJUDI PRED VEČ TISOČ LETI?

Iznajdba žganja gline in izdelovanja keramičnih posod je po mojem mnenju poleg kultiviranja rastlin in udomačitve živali eden najpomembnejših tehnoloških napredkov človeštva in ključni del t. im. neolitske revolucije, ki je prvič omogočila tudi stalno naselitev prebivalstva. Keramični izdelki so bili zelo hitro vseprisotni, podobno kot je danes plastika. Fragmenti keramike so zato najpogostejša arheološka najdba, a nas je razmeroma malo, ki smo toliko potrpežljivi, da pregledujemo na tisoče črepinj in iz njih razbiramo način izdelave, torej tehnološki napredek, namen in načine uporabe, ter vse oblikovne značilnosti, tudi bolj umetniški vidik nekdanjih družb ali pa vsaj njihove modne trende.

Ko vključimo še kar se da natančno datacijo in podatke o razširjenosti, poleg lokalnega družbeno-gospodarskega vidika dobimo vpogled tudi v širšo ekonomsko in družbeno mrežo naših prednamcev.

KAKO SE JE ŽIVLJENJE PREBIVALCEV BELE KRAJINE SPREMINJALO OB PREHODU IZ BRONASTE V ŽELEZNO DOBO? KATERE SPREMEMBE SO BILE NAJBOLJ OPAZNE V VSAKDANJEM ŽIVLJENJU, GOSPODARSTVU ALI DRUŽBENI ORGANIZACIJI?

Omenila sem že, da začetek železne dobe označuje novo tehnološko znanje železarstva in predvsem sprememba pogrebnih običajev. Kar se tiče samih naselij, so se ta že v pozni bronasti dobi iz rodovitnih ravnin premaknila na bolj varovane višinske lege ali na naravno zavarovane pomole, kot na primer v Metliki in Črnomlju. Pomemben vidik družbenih sprememb razkrivajo grobišča. Kot vidimo v primeru zelo posebne gomile s Hriba v Metliki, se še dolgo ohranja ritual sežiganja pokojnikov, le da so ti zdaj pokopani pod zemljenimi nasutji, gomilami, in ne več na ravninskih t. im. planih grobiščih. Kasneje prevlada skeletni način pokopa v lesenih krstah, vkopanih v gomile. V živinoreji in poljedelstvu, ki ostajata glavni gospodarski panogi, se ni veliko spremenilo, pojavi pa se nov družbeni sloj, ki obvlada železarstvo. Prav znanje pridobivanja in obdelave železove rude omogoči gospodarski razcvet. Z železarstvom je tesno povezana tudi trgovina, saj je bilo železo glavni izvozni produkt takratnih prebivalcev Bele krajine. Celoten gospodarski razcvet pa je privedel tudi do vse večje družbene razslojenosti in militarizacije. Na vrhu družbene lestvice so bili najimenitnejši posamezniki ali knezi, oboroženi z napadalnim orožjem, obrambno opremo, kot je čelada, pogosto tudi s konjem. Sledi sloj polno oboroženih moških, vse do dela prebivalstva brez orožja. Kje v tej lestvici stojijo obrtniki in trgovci, je težko jasno razbrati, podobno kot je manj izrazita tudi hierarhija ženskega dela prebivalstva in mnogokrat povsem spregledanih otrok.

ARHEOLOGIJO SI LJUDJE POGOSTO PREDSTAVLJAJO KOT ISKANJE ZAKLADOV, VENDAR JE RAZISKOVALNO DELO PRECEJ BOLJ KOMPLEKSNO. KAKO DANES POTEKAJO SODOBNE ARHEOLOŠKE RAZISKAVE IN KAKŠNO VLOGO IMAJO PRI TEM NOVE TEHNOLOGIJE? Krilatica, da arheologija ni Indiana Jones, je že precej izpeta, a še kako drži. Sama jo večkrat zamenjam z »od blata do zlata«. Terenski arheologi vse pogosteje delamo v nemogočih vremenskih razmerah, saj naše delo prepogosto usmerjajo gradbinci. Podvrženi smo različnim časovnim in finančnim pritiskom, hkrati pa je naše delo pogosto tudi fizično zelo naporno. Z razvojem različnih tehnologij lahko svoje raziskave usmerjamo bolj ciljno, sploh če imamo možnost pravih, a žal zelo redkih, povsem raziskovalnih in ne le zaščitnih izkopavanj. Moderne tehnologije nam omogočajo tudi zanesljivejšo rekonstrukcijo različnih materialnih sledi in bolj slikovito interpretacijo naših dognanj, kar je zanimivo tudi za širšo, nestrokovno javnost.

VODITE IN SODELUJETE V ŠTEVILNIH DOMAČIH TER MEDNARODNIH RAZISKOVALNIH PROJEKTIH. KAKO POMEMBNO JE MEDNARODNO SODELOVANJE PRI RAZISKOVANJU PRAZGODOVINE IN KAJ LAHKO SLOVENSKA ARHEOLOGIJA PRISPEVA V ŠIRŠI EVROPSKI PROSTOR?

Slovenska arheologija je bila od nekdaj dobro vpeta v mednarodni, predvsem evropski prostor. Bržkone zato, ker se je začela razvijati že pod okriljem Avstro-Ogrske monarhije. Sama sem sicer mnenja, da smo v zadnjih desetletjih morda nekoliko zaspali na lovorikah in dosežkih prejšnjih generacij, a nas danes v ponovno intenzivnejše povezovanje sili že način financiranja raziskav, tudi s pomočjo evropskih sredstev. Mednarodno sodelovanje je sicer vedno dragocena priložnost za izmenjavo idej, raziskovalnih pristopov ter razvoj in napredek različnih arheoloških metod, hkrati pa lažje in hitreje širi vedenje o pomembnih slovenskih odkritjih.

SODELUJETE TUDI V RAZISKAVAH STEČKOV, ENEGA NAJZANIMIVEJŠIH KULTURNIH POJAVOV

JUGOVZHODNE EVROPE. KAJ SO STEČKI IN ZAKAJ NJIHOVO RAZISKOVANJE VZBUJA TOLIKO ZANIMANJA MED STROKOVNJAKI?

Stečki so kamniti nagrobniki, ki so jih med 11. in 16. stol. postavljali na grobiščih od Črne gore, Srbije, Hrvaške in predvsem v Bosni in Hercegovini. Nekdaj so jih pripisovali t. im. bogomilom, danes pa vemo, da jih ne moremo povezati z nobeno posamezno etnično ali versko skupnostjo. Njihov odsev lahko morda zaznavamo celo v starih uskoških nagrobnikih v Beli krajini. Čeprav je na osrednjem območju njihove razširjenosti še danes ohranjenih vsaj 80.000 spomenikov in so od leta 2016 uvrščeni na Unescov seznam svetovne kulturne dediščine, o njih z arheološkega vidika vemo presenetljivo malo. Vemo pa, da se zelo pogosto pojavljajo na lokacijah starejših prazgodovinskih grobišč, zlasti gomil. Prav zato me je prijateljica dr. Saša Čaval, vsaj malo tudi Belokranjka, povabila k sodelovanju pri svojih raziskavah, ki sedaj potekajo v okviru prestižnega ERC projekta STONE, financiranega s strani Evropske komisije.

V ZADNJIH DESETLETJIH JE BILO V BELI KRAJINI IZVEDENIH VEČ ARHEOLOŠKIH RAZISKAV. ALI SO TA ODKRITJA SPREMENILA NAŠE RAZUMEVANJE ZGODOVINE TEGA PROSTORA?

Naj poudarim, da je velika večina arheoloških raziskav, ne le v Beli krajini, ampak povsod po Sloveniji, zaščitne narave. To pomeni, da arheološko dediščino zbiramo in rešujemo pred uničenjem, največkrat ob različnih gradbenih delih in drugih posegih v prostor. Tako so se začele tudi raziskave na Pezdirčevi njivi v Podzemlju. Res pa je, da so mi imenitne najdbe in ljubeznivi lastniki z zglednim odnosom do arheološke dediščine omogočili financiranje nadaljevanja in razširitve raziskav, ki so sčasoma postale tudi znanstvenoraziskovalne. Ker pa sem z njimi dobila več novih vprašanj kot odgovorov na zastavljene raziskovalne probleme, sem vesela, da bom v prihodnjih letih svoje delo lahko razširila še na nekaj drugih pomembnih arheoloških najdišč v Beli krajini. Tudi tam se ne nadejam končnih odgovorov, ampak v duhu svojega poklica pričakujem predvsem nove uganke.

KAKO DOBRO SE PREBIVALCI BELE KRAJINE PO VAŠEM MNENJU ZAVEDAMO BOGASTVA ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE, KI NAS OBDAJA? KJE VIDITE NAJVEČ PRILOŽNOSTI ZA NJENO PREDSTAVITEV IN VKLJUČEVANJE V LOKALNO ŽIVLJENJE?

Iskreno mislim, da slabo in premalo. Tako kot drugod po Sloveniji in tudi v tujini marsikdo še vedno vidi arheologe kot nebodigatreba, ki samo zaviramo razvoj in investitorjem povzročamo dodatne stroške. Obenem se premalo zavedamo, če se sploh, da gre za našo skupno dediščino, ki je postavila temelje tudi muzejski dejavnosti. Turizem je v Beli krajini pomembna gospodarska panoga, vendar se premalo zavedamo, da obiskovalcem dobra hrana in pijača, lepa krajina, naravne znamenitosti ter kulturno-etnografske posebnosti vse pogosteje niso več dovolj.

ARHEOLOŠKA DEDIŠČINA JE LAHKO TUDI RAZVOJNA PRILOŽNOST. KAKO LAHKO OBČINE, MUZEJI IN DRUGE USTANOVE DEDIŠČINO VKLJUČUJEJO V KULTURNI TURIZEM IN IZOBRAŽEVANJE?

Najprej izobraževanje, saj je znanje naša največja dobrina, razvojni potencial in naložba v prihodnost. Kar se tiče razvojnih priložnosti Bele krajine, pa me najbolj žalosti, kako zelo je regija še vedno ujeta v občinske okvirje. Bela krajina je edinstvena celota, ki bi jo veljalo predstavljati in tržiti kot celoto. Preseganje občinskih delitev in bolj konstruktivno povezovanje sem skušala doseči tudi pri prenovi stalne arheološke razstave v Belokranjskem, in ne zgolj Metliškem, muzeju, kjer sem veliko pozornosti namenila kar se da enakovredni predstavitvi različnih najdišč, tako po arheoloških obdobjih kot tudi po občinah. Na panoje smo umestili tudi številne slikovne kode, ki obiskovalce vodijo do drugih zbirk, parkov ali samih najdišč po celotni regiji.

MLADI SE DANES POGOSTO SREČUJEJO Z ZGODOVINO PREDVSEM PREK DIGITALNIH MEDIJEV. KAKO JIH LAHKO NAVDUŠIMO ZA RAZISKOVANJE PRETEKLOSTI IN ARHEOLOGIJO?

Digitalizacija in sodobni mediji so super, a le, če jih znamo pametno vključevati v svoje temeljno delo, ki mora temeljiti na verodostojnih podatkih in znanstveno preverjenih dejstvih. Tega načela sem se držala tudi pri prenovi muzejske zbirke, bojim pa se, da z razvojem umetne inteligence in vse lažjim ustvarjanjem različnih digitalnih vsebin vse pogosteje prihaja tudi do banalizacije ali celo potvarjanja pravih podatkov.

KATERA RAZISKOVALNA VPRAŠANJA O PRAZGODOVINSKI BELI KRAJINI OSTAJO ŠE NEODGOVORJENA IN KAJ BI SI KOT RAZISKOVALKA NAJBOLJ ŽELELI ODKRITI V PRIHODNJE?

Z vsakim, vsaj delnim odgovorom na obstoječa vprašanja, se pojavi še več novih, zato se bom s kolegom dr. Ivanom Dričem iz Arheološkega muzeja v Zagrebu v prihodnje posvetila predvsem vprašanju Bele krajine v luči celotnega Pokolpja. V okviru tega projekta bi se rada posebej posvetila raziskavam eponimnega najdišča viniške skupnosti iz časa mlajše železne dobe, to je grobišča v Stražnem dolu, ki ga je že v začetku 20. stol. prekopala vojvodinja Mecklenburška, dragocene najdbe pa so bile žal prodane v tujino. Ne bom pa pozabila niti na svojo »očetnjavo« na območju občine Semič.

MATEJA BABIČ

Belokranjec, 6/XXIX 13



Brezplačna tel. številka

080 16 05

Sestavite vrata po svoji meri s konfiguratorjem na

www.bkm.si



AKCIJA ✓

ALU-PVC VHDNA VRATA

AKCIJA ✓

ALU-PVC OKNA

do - 30%

NOVO ✓

OKNA LES in LES-ALU

do - 45%

Pokličite nas
040 782 605
040 399 405

Pišite nam
info@bkm.si

Prodajni salon
Taborska 11, Semič

Delovni čas
ponedeljek-petek
8:00-15:00

MODELARSKO DRUŠTVO BELA KRAJINA: TRI DESETLETJA GRADNJE IN LETENJA

V MODELARSKEM DRUŠTVU BELA KRAJINA LETOS OBELEŽUJEJO 30 LET DELOVANJA, JUBILEJ PA SO PRVO JUNIJSKO SOBOTO PROSLAVILI Z DNEVOM ODPRTIH VRAT NA MODELARSKEM LETALIŠČU V SEMIČU. OB KONCU LETA 2025 SO IZDALI KOLEDAR, SPOMLADI PA JE IZŠLA KNJIGA, V KATERI JE ZAJETO DELOVANJE IN RAZVOJ DRUŠTVA V TEH TRIDESETIH LETIH.

Na dnevu odprtih vrat so pripravili razstavo različnih modelov in opreme za vodenje. Razstavili so gradivo o razvoju društva in šole letenja. Obiskovalci so si lahko v živo ogledali nastope vodenja avtomobilskih in letalskih modelov in se v tem pod vodstvom učitelja letenja tudi sami preizkusili. Program so s svojimi nastopi popestrili modelarji iz drugih društev: Tanče gore, Kočevja, Slovenj Gradca, Kopra in Škofje Loke. Na otvoritveni slovesnosti, na kateri je bila slavnostna govornica županja Polona Kambič, so zaslužnim članom podelili priznanja, naslednji dan, v nedeljo, pa so organizirali še vsakoletno tekmo za slovenski pokal v zračnih bojih.

KLJUČNI MEJNIKI TREH DESETLETIJ

Društvo, ustanovljeno leta 1996, ima za seboj bogato in pestro zgodovino. »Prvi ključni mejnik je bilo uradno odprtje vzletno-pristajalne steze in ustanovitev šole letenja leta 1999. S tem smo omogočili novim članom, da so na društveni opremi in pod vodstvom učiteljev letenja pridobili osnove vodenja modela. Drugi mejnik je bil, ko smo začeli z organizacijo modelarskih tekmovanj, najprej leta 2002 v akrobatskem letenju in 2004 v zračnih bojih z radijsko vodenimi modeli letal,« ključne mejnike delovanja društva izpostavlja predsednik Mirko Ogulin. Po njegovih besedah je zamisel o ustanovitvi tega društva nastala, ko je skupina modelarskih navdušencev, ki so spuščali svoje modele, začutila potrebo po združitvi vseh belokranjskih modelarjev, saj bi tako lažje sodelovali in tudi pridobivali sredstva za delovanje.

MODELARSTVO KOT DEJAVNOST

»Modelarstvo je zvrst tehnične kulture, v kateri obstaja več kategorij: letalsko, ladijsko, avtomobilsko, raketo. Modelarji lahko gradijo modele sami po načrtih, možno pa jih je tudi kupiti delno ali popolnoma izdelane. Modele nato večinoma upravljamo s pomočjo radijskega vodenja,«

sogovornik pojasnjuje dejavnost modelarstva. »Na žalost je zanimanje za to zvrst v upadanju. Z različnimi aktivnostmi in predstavitvami se sicer trudimo pridobiti nove člane, predvsem mlade, a večjega zanimanja ni,« dodaja s kančkom grenkobe.

SODOBNA TEHNOLOGIJA – SPODBUDA ALI OVIRA?

»Ne moremo reči, da sodobna tehnologija spodbuja ali zavira dejavnost modelarstva, jo pa vsekakor spreminja. Modele sami gradijo le redki, saj so na trgu lažje dostopni kot včasih. Tistim, ki pa gradijo sami, nova tehnologija lajša delo. Spremenila se je tudi uporaba materialov za gradnjo. Za razliko od prejšnje klasične lesene gradnje se danes uporabljajo različni trpežni materiali.«

ZAČETKI MODELARSTVA V BELI KRAJINI

Po sogovornikovih besedah so prvi modeli v sedemdesetih letih nastajali v domačih delavnicah in v osnovnih šolah v okviru krožkov, ki pa niso bili radijsko vodeni, torej prostoteleči jadralni modeli. »Belokranjci smo kar dobro zastopali našo pokrajino na takratnem republiškem prvenstvu in nekajkrat posegali tudi po najvišjih mestih. V Beli krajini ni bilo močnih sponzorjev, ki bi imeli posluš za razvoj te dejavnosti. Redka izjema je bila Iskra tovarna kondenzatorjev, ki je sponzorirala material in prostor za delovanje modelarskega krožka Semič ter tekme, ki smo jih organizirali na Otoku.«

Za glavnega pobudnika radijskega vodenja letalskih modelov v Beli krajini modelarji štejejo pokojnega Ivana Vidmarja iz Kota pri Semiču. Navdušil je sedanjega predsednika Mirka Ogulina, ki so se mu pridružili še nekateri modelarji in začeli s spuščanjem modelov na travniku v neposredni bližini današnjega letališča.

MODELARSKO LETALIŠČE

Glavni del modelarskega letališča je 100 metrov dolga vzletno-pristajalna steza, na kateri spuščajo modele. »Letos smo uredili tudi progo za vodenje avtomobilskih modelov. Imamo tudi hangar za shranjevanje društvene opreme in kočo za sestanke in druženje,« sogovornik predstavlja »drugi dom« modelarjev.

ČLANSTVO IN SKRB ZA PODMLADEK

Kot pove predsednik, se člani društva trudijo zbuditi zanimanje med

NAJVEČJA ATRAKCIJA PRIREDITVE – LETENJE GOSTA
IZ ŠKOFJE LOKE Z AKROBATSKIM MODELOM

OB OBLETNICI JE IZŠLA KNJIGA.





VELIKO POZORNOSTI JE BILo NAMENJENE MODELOM, RAZSTAVLJENIM NA PROSTEM.

mladimi s predstavitvami te dejavnosti v sodelovanju z drugimi organizacijami v občini. »Organiziramo predstavitve in delavnice. Novim članom nudimo pomoč pri gradnji ali nabavi modela, na tečajih pridobijo potrebna teoretična znanja, pod vodstvom učitelja letenja pa se naučijo vodenja modela.«

Danes ima društvo 19 članov, v preteklosti pa jih je bilo tudi več kot trideset. Financirajo se iz članarin, proračuna Občine Semič za tehnično kulturo in donacij od dohodnine. »Sredstva porabimo za organizacijo tekme, vzdrževanje letališča in stroške delovanja društva. Delujemo

na modelarskem letališču Drage pri Semiču, naši člani pa se udeležujejo tudi tekmovanj v društvih po Sloveniji in tudi tujini.«

NAJVEČJI DOSEŽKI NA TEKMOVALNEM IN ORGANIZACIJSKEM PODROČJU

»Člani našega društva smo na tekmovalnem področju prisotni skoraj od začetka delovanja, tako v letalskem modelarstvu v akrobatskem letenju in zračnih bojih (Air Combat), kot tudi v ladijskem modelarstvu na Koseški olimpijadi. Od leta 2002 do 2009 smo prirejali tekmovanja v akrobatskem letenju v kategoriji F3A na

športnem letališču v Prilozju. Od leta 2004 do danes pa prirejamo tekmovanja v zračnih bojih z radijsko vodenimi modeli letal za slovenski pokal. Ravno v zračnih bojih beležimo največje uspehe, tako v državnem kot tudi evropskem pokalu,« pove Mirko Ogulin in kot največji dosežek na organizacijskem področju izpostavi evropsko prvenstvo v zračnih bojih z radijsko vodenimi modeli letal (EASG 2023), ki so ga leta 2023 v soorganizaciji s Klubom mladih tehnikov iz Kopra pripravili na športnem letališču v Prilozju. »Na tem tekmovanju je naš član Iztok Ogulin osvojil naslov evropskega prvaka v kategoriji WW1 in 3. mesto v kategoriji WW2. Lani je na svetovnem prvenstvu v Nemčiji osvojil še naslov svetovnega podprvaka v kategoriji WW1.«

NAČRTI ZA PRIHODNOST

»Glede na to, da imamo lepo urejen prostor za to dejavnost, želimo pridobiti več novih članov, ki bi nadaljevali s to lepo in poučno dejavnostjo. Skozi leta smo se preko mitingov in tekmovanj povezali z drugimi društvi iz Slovenije, pa tudi tujine, in tekmovalci se vedno radi vračajo k nam. Zato bi želeli, da se tovrstni dogodki nadaljujejo,« je želje za prihodnost strnil predsednik belokranjskih modelarjev Mirko Ogulin.

Blanka Markovič Kocen

ARHIV TISKANIH IZDAJ
www.belokranjec.si

PRENOVA KOPALNICE

Prepuščajte skrb prenove vaše kopalnice MERKURjevim mojstrom. Za vas poskrbimo vse od ideje do izvedbe, od začetka do konca.

Naročite se na BREZPLAČNI POSVET



Pokličite svetovalko Renato na GSM: **051 473 842** ali v spletnem obrazcu izberite trgovski center **MERKUR Črnomelj** in se naročite se na brezplačni posvet v naši poslovalnici.



**MERKUR
MOJSTRSKE
STORITVE**

MERKUR

Črnomelj
Zadružna cesta 14a

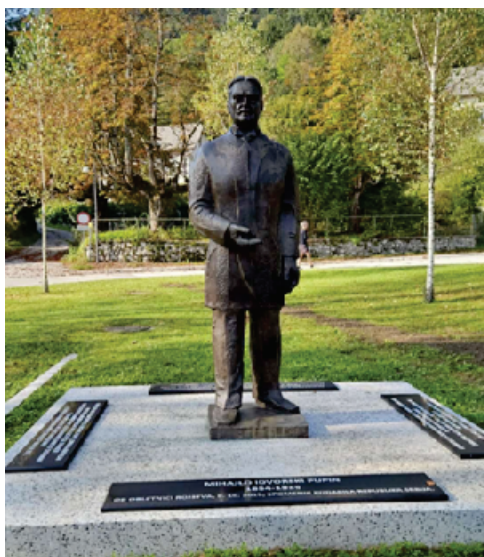


MERKUR trgovina, d.o.o., Cesta na Okroglo 7, 4202 Naklo

Zgodba o

BELOKRANJSKEM KROŠNJARJU MIHAELU LUKANIČU

IN SLOVITEM IZUMITELJU MIHAJLU PUPINU



NASLOVNICA PRVE IZDAJE SLOVENSKEGA PREVODA PUPINOVE KNJIGE OD PASTIRJA DO IZUMITELJA, KI JE IZŠLA PRI VODNIKOVIM DRUŽBI LETA 1931 IN PUPINOV SPOMENIK NA BLEDU, KI GA JE LETA 2015 REPUBLIKA SRBIJA PODARILA SLOVENIJI.

Na moji knjižni polici že desetletja leži knjiga *Od pastirja do izumitelja*, ki jo je napisal svetovno znan znanstvenik in izumitelj prof. dr. Mihajlo Pupin. Izvirni naslov njegove avtobiografije, ki je izšla leta 1923 v Ameriki, je *From Immigrant to Inventor*. Leto po izidu je Pupin zanj prejel prestižno Pulizerjevo nagrado (to je najvišja ameriška nagrada za literarne dosežke). Že takoj po izidu je bila knjiga velika uspešnica, saj je bila samo v prvih sedmih letih štirinajstkrat ponatisnjena in prevedena v številne svetovne jezike. V svojih spominih Pupin na več mestih s hvaležnostjo piše o svojem ameriškem prijatelju, Slovencu Lukaniču, ki se je dve desetletji pred njim priselil v New York. Da so bili Lukanič in njegova družina njegovi najdragocenejši prijatelji v prvih in težkih letih bivanja v Ameriki, je še posebej poudaril v predgovoru slovenske izdaje svoje avtobiografije, ki je izšla leta 1931 pri Vodnikovi družbi. Ko sem pred davnimi leti prebiral to knjigo, se mi niti sanjalo ni, da družina Lukanič izvira iz Močil v Poljanski dolini ob Kolpi. Je pa to zanimivo odkritje pred kratkim uspelo našemu rojaku, upokojenemu ekonomistu Borisu Belingarju iz Beograda. O tem je napisal knjigo, v kateri je objavil dokumente, ki razkrivajo Lukaničevo identiteto in opisal življenjsko pot tega zanimivega človeka. A več o tem kasneje.

Najprej nekaj besed za vse tiste, ki ne poznate Mihajla Pupina. Ta srbsko-ameriški fizik, matematik in elektrotehnik se je vpisal v zgodovino s številnimi patenti s področja telekomunikacij. Ste kdaj pomislili na to, kako z vrtenjem gumba na radijskem aparatu izberete želeno radijsko postajo? Bistvo radijskega oddajnika in sprejemnika je t. i. električni nihajni krog. V osnovi je to »električno nihalo«, sestavljeno iz kondenzatorja in tuljave, ki sta povezana v krog. Kondenzator priključimo na neko začetno napetost, nato pa izvor napetosti odstranimo. Kaj se zgodi? Energija električnega polja kondenzatorja se periodično pretaka v energijo magnetnega polja tuljave in obratno. Frekvenca takšnega (elektromagnetnega) nihanja je odvisna od jakosti kondenzatorja (kapacitivnosti) in lastnosti tuljave (induktivnosti). Ko na radijskem sprejemniku obrnemo gumb, zavrtimo eno polovico plošč vrtljivega kondenzatorja proti drugi polovici in tako uglasimo nihajni krog našega radijskega sprejemnika na frekvenco nihajnega kroga izbranega radijskega oddajnika. To zamisel je daljnega leta 1893 patentiral Mihajlo Pupin, ki je bil takrat že profesor za matematično fiziko na univerzi Columbia v New Yorku. Njegova še

bolj znana iznajdba, t. i. Pupinova tuljava, je povezana s telefonijo. Ko je leta 1876 Alexander Graham Bell (1847-1922) odkril telefon, se je njegova uporaba hitro širila po mestih. Na večjih razdaljah pa se je jakost signala zaradi izgub po žicah tako zelo zmanjšala, da telefonska povezava ni bila uporabna, zato so si mnogi prizadevali, da bi zmanjšali dušenje električnih signalov. Pupin je bil prvi, ki mu je to uspelo. S temeljito teoretično obravnavo je ta problem rešil tako, da je na vodnik priključil indukcijsko tuljavo v obliki svitka. Doseg telefonskega omrežja se je s to rešitvijo povečal za nekaj desetkrat. Zelo pomemben je bil tudi njegov izum, ki je omogočil hkratno pošiljanje več pogovorov po istem telefonskem vodu. Pupin je bil uspešen inovator tudi na drugih področjih. Ko je leta 1895 nemški fizik Wilhelm Röntgen (1845-1923) odkril rentgenske žarke, se je Pupin na pobudo svojih prijateljev zdravnikov nemudoma začel ukvarjati z uporabo teh žarkov v medicini. Glavni problem z vidika medicinske uporabe je bil predolg čas osvetlitve pacienta. Pupinu je uspelo ta čas skrajšati za nekaj desetkrat tako, da je pred fotografski film dal fluorescenčni zaslon in za slikanje izkoristil nastalo fluorescenčno svetlobo. Ta rešitev je izhajala iz njegovih raziskav, ki so pokazale, da vsaka snov, ki jo obsevamo z rentgenskimi žarki, nato tudi sama od sebe izžareva te žarke (sekundarne žarke).

Pupin ni bil le avtor številnih patentov. Napisal je tudi veliko znanstvenih, strokovnih in poljudno znanstvenih člankov. S svojimi uspehi in delom si je pridobil velik ugled in številna priznanja tudi med državniki. Prejel je veliko priznanj in nagrad ter častne doktorate na šestnajstih univerzah po svetu. Po njem se imenuje tudi manjši krater na Luni.

Mihajlo Pupin se je rodil leta 1854 v kmečki družini v banatski vasi Idvor blizu Pančeva. Idvor je bil del t. i. »vojaške granice«, ki jo je ustanovila takratna avstrijskega oblast z namenom obrambe južne meje cesarstva pred Turki. Tako kot vsi vaški otroci je tudi Mihajlo pasel živino in pomagal pri kmečkih opravilih. V avtobiografiji je zapisal, da se iz najbolj zgodnjih dni svojega otroštva spominja, kako je v njihovo vas prihajal neki Slovenec z visoko krošnjo, polno pisanih drobnarij, ki jih je prodajal materi in drugim kmetičam. Skoraj dve desetletji kasneje je naključno srečanje s tem istim človekom močno vplivalo na njegovo življenje. Da je po končani vaški šoli Mihajlo nadaljeval šolanje na višji šoli v Pančevu, je najbolj zaslužna njegova mati, ki sicer ni znala ne brati in ne pisati. Sinu je pogosto potožila, da ima zaradi tega vedno občutek, kakor da je slepa, čeprav dobro vidi. Eden od Pupinovih učiteljev na

pančevski gimnaziji je bil Slovenec Simon Kos (1828-?). Kot je sam zapisal, je bil Kos eden najboljših učiteljev, ki jih je kdaj imel. In prav Kos ga je navdušil za naravoslovne vede. Ker je Mihajlo sodeloval v študentskih demonstracijah, je moral pred koncem gimnazije zapustiti šolo. Odšel je v Prago, kjer pa je tudi zašel v težave zaradi protinemških stališč. Ko mu je leta 1874 umrl oče, se je odločil, da odide v Ameriko. Prodal je vse svoje skromno imetje in si kupil najcenejšo vozno karto. Tako je 12. marca 1874 z ladjo Westphalia iz Hamburga odplul v Ameriko. Po štirinajstdnevni zelo naporni poti se je izkrcal na obali Long Islanda. V Ameriko je prispel s samo nekaj centi v žepu. Po veljavnih pravilih bi morali takega prišleka zavrtniti, a se to ni zgodilo, ker se je zanj zavzel neki uradnik, Švicar po poreklu. So mu pa zabičali, da si mora čim prej poiskati delo. Prva leta po prihodu v Ameriko so bila za šestnajstletnega Mihajla zelo težka. Preživel je z različnimi fizičnimi deli. Najprej je začel delati na neki samotni farmi blizu Delaware City-a, kjer je skrbel za dva mezza in z njima vozil gnoj na njive. Zelo hitro je napredoval pri učenju angleščine in ker je bil zelo komunikativen, si je povsod našel ameriške prijatelje. Eden od njih mu je v New Yorku, na Manhattnu, priskrbel delo v tovarni biskvita, kjer je najprej delal v pakirnici prepečenca, kasneje pa je v strojnici skrbel za kurjenje in nemoteno delovanje parnega stroja za pogon strojev v tovarni. Ob delu se je pridno učil angleščine, redno zahajal v knjižnice in obiskoval razne večerne tečaje, da bi se pripravil za sprejemni izpit na univerzo. Ko se je nekega dne vračal iz knjižnice, je na prodajalni ob ulici zagledal napis z imenom Lukanitsch. Pomislil je, da bi lahko bil njen lastnik srbskega porekla, zato je vstopil, da bi se po treh letih bivanja v Ameriki spet lahko s kom pogovoril v materinem jeziku. Starejši možak za pultom je bil zelo presenečen, ko ga je pozdravil po srbsko, a ga je tudi sam nagovoril v srbskem jeziku. Mihajlo se je predstavil Lukaniču in mu povedal, od kje prihaja. Lukanič ga je povprašal po imenu očeta in ko mu je povedal, da je bilo očetovo ime Konstantin, ga je Lukanič objel, saj je vedel, da pred njim stoji sin njegovega dobrega prijatelja Koste Pupina. Lukanič in Mihajlov oče sta spleta prijateljstvo pred tridesetimi leti, ko se je Lukanič kot mlad slovenski krošnar pogosto ustavil pri Pupinovi v Idvoru. Od tistega dne je bil Mihajlo reden gost pri Lukaničevih v New Yorku, še več – sprejeli so ga kot družinskega člana. Pri njih je našel oporo, zavetišče in tudi gmotno pomoč, kar mu je v tistih časih veliko pomenilo. In tega Pupin ni nikoli pozabil.

Mihael Lukanič mlajši, ki je bil takrat v zadnjem letniku srednje šole, je Mihajla prepričal, da njegovo znanje angleščine, matematike in naravoslovja zadošča za sprejem na »college« (višjo šolo) in mu prerokoval celo zelo uspešno napredovanje v šoli. Spodbujal ga je, da se je vpisal na univerzo Columbia v New Yorku in mu pomagal, da se je vključil v veslaško ekipo moštva te univerze. Pupin je leta 1878 z odliko diplomiral iz matematike in naravoslovja. Kot odličen študent je dobil štipendijo za nadaljnji študij. Dve leti je študiral matematiko na univerzi v Cambridgeu (Združeno kraljestvo), nato pa tri leta fiziko na univerzi v Berlinu, kjer je doktoriral pri uglednem fiziku in naravoslovcu Helmholtzu. Nato se je vrnil v Ameriko in postal docent, tri leta kasneje pa profesor za matematično fiziko na oddelku za elektrotehniko univerze Columbia v New Yorku, kjer se je uveljavil kot odličen predavatelj, raziskovalec in izumitelj. Leta 1888 se je poročil s Sarah Katherine (Jackson) Agate (1858-1896), ki je pred tem ovdovela. Leta 1890 se jima je rodila hči Varvara. A so srečna leta hitro minila: aprila leta 1896 ga je zadela tragedija, ko je zbolel za hudo pljučnico. Mihajlo je komaj preživel, žena pa, ki mu je med boleznijo stregla, se je okužila z isto boleznijo in umrla. Tako je Mihajlo postal vdovec s komaj sedemletno hčerko.

Toliko o Pupinu. Kdo pa je bil Slovenec Lukanič, ki se ga v svoji avtobiografiji s tolikšno hvaležnostjo spominja Pupin? V uvodu omenjeni Boris Belingar iz Beograda si je zadal nalogo, da raziše to skrivnost. Pomembna informacija iz Pupinovihih spominov je, da je Lukanič v mladih letih krošnaril v Banatu. Iz zgodovinskih zapisov je znano, da so v teh krajih v glavnem krošnarili Belokranjci, zato je Belingar sistematično pregledal vse župnijske knjige za to področje in ugotovil, da »Pupinovi Lukaniči« izvirajo iz Drage pri Sinjem vrhu. Mihael Lukanič (1820-1912) je bil rojen očetu Ivanu Lukaniču (1767-1843) iz Drage št. 15 pri Sinjem vrhu in materi Mariji Štaudoher (1799-1831), doma iz Predgrada št. 52 v Poljanski dolini ob Kolpi. Leta 1848 se je Mihael v starotrški cerkvi poročil s Katarino Majerle (1828-1883) iz Predgrada št. 28. Po poroki sta živela na domačiji v Močilah št. 9, ki jo je Lukanič najverjetneje kupil. Mihael Lukanič je, tako kot mnogi drugi Poljanci, krošnaril po Banatu. Ti potujoči trgovci so robo, ki so jo nabavili na Kranjskem, natovorili na ladje in se po Savi in Donavi odpeljali vse do Zemuna. Mimogrede, zadnji Poljanec, ki je



LEVO JE PUPINOV PORTRET, V SREDINI NASLOVNICA BELINGARJEVE KNJIGE NEZNANAC SA MENHETNA (BEOGRAD, 2026) IN DESNO RISBA KROŠNARJA.

še konec prejšnjega stoletja krošnaril po Banatu, je bil Pavel Kralj – Kraljiček (1899-1999) iz Predgrada št. 73. Mladi krošnar Mihael Lukanič si je po vsakem prihodu v Banat pri Pupinovi v vasi Idvor začasno shranil robo, ki jo je nato prodajal po okoliških vaseh. Tako se je spoprijateljil s Pupinovi očetom. Mihael pa ni krošnaril samo po Banatu, ampak tudi drugod po srednji Evropi. Ko se je leta 1848 zgodila pomlad narodov in so se meje med evropskim cesarstvi odprle, so pričeli najbolj pogumni Slovenci odhajati v obljubljeni deželo – v Ameriko, v večjem številu pa so tja odhajali šele po letu 1875. Med prvimi Belokranjci se je na to nevarno in naporno pot odpravil tudi Mihael Lukanič. Belingar je našel dokumente, iz katerih je razvidno, da se je Lukanič na pot v Ameriko prvič odpravil leta 1855, skupaj s dvajsetletno polsestro Ano in osirotelo triletno nečakinjo Marijo. V Ameriko so odpluli iz Bremna z jadnico Oldenberg. Dolgotrajnega in napornega potovanja z jadnico triletna Marija ni preživela. Že leto po prihodu v New York je Mihael na Manhattnu odprl svoje podjetje, kjer je prodajal profesionalno rezalno in precizno orodje za graverje in zlatarje (kot so pile, šila, rezalniki ...), ki ga je nabavljal v Evropi. Njegova orodja so med drugimi uporabljali tudi v ameriški kovnici kovancev (U.S. Mint), pa tudi slavni izumitelj Thomasom Edison (1847-1931).

NA SLIKI LEVO JE MIHAEL LUKANIČ (1820-1912) S HČERKO ANO (1859-?), POR. KRAULAND (LEVO), NA DESNI SLIKI PA VIDIMO MIHAELOV SPOMENIK NA POKOPALIŠČU V MESTU DILLON (MONTANA, ZDA); NA STARA LETA JE LUKANIČ ŽIVEL V TEM MESTU PRI HČERI MARJETI (spletna stran Find a grave, foto Stone Seeker).



Kot je razvidno iz dokumentov, ki jih je zbral Belingar, se je Mihael pogosto vračal v domovino. Tudi sam sem pregledal krstne knjige starotrške župnije in ugotovil, da so kot rojstni kraj vseh šestih Lukaničevih otrok navedene Močile 9. Najmlajši otrok je bila Katarina, ki se je rodila leta 1866. Leta 1875, ko je umrla, je bila pokopana na starotrškem pokopališču. Kdaj točno so se Lukaniči za stalno odselili v Ameriko, ni znano, vse pa kaže, da se je to zgodilo kmalu po Katarinini smrti. Je pa v domovini ostala hči Ana (1859-?), ki se je poročila s učiteljem Kraulandom iz kočevske vasi Maverlen. Družina Krauland se je po prvi svetovni vojni odselila v avstrijski Graz. V domovini je ostala tudi najstarejša Lukaničeva hči Marija (1852-1916), ki se je leta 1875 na domačiji poročila z Jožefom Lukaničem. Jožef je bil, tako kot Marijin oče, doma iz Drage pri Sinjem vrhu, vendar iz hiše številke 14. Od njunih treh otrok je na domačiji ostala najstarejša hči Marija (1877-1921), ki se je poročila s Pavlom Pešljem (1866-?) iz Zagodaca št. 7. Za njima je domačijo prevzel njun najmlajši sin Peter (1912-1955), ki se je poročil z Ivanko Kocjan (1924-2009), doma iz Butoraja. Danes na Lukaničevi domačiji živi njun sin Vinko (1953).

Slovenci Pupina ne cenimo samo kot znanstvenika in velikega izumitelja. Nam pomeni veliko več, saj je njegova zasluga, da pri določanju državnih meja na mirovnih pogovorih po prvi svetovni vojni v Parizu leta 1919, Sloveniji ni bil odvzet tudi del Prekmurja in Bohinjski kot. Takrat je Pupin na prošnjo ministra Nikole Pašiča pripotoval v Pariz, da bi glede tega problema posredoval pri takratnem ameriškem predsedniku Woodrowu Wilsonu (1856-1924), ki ga je osebno poznal še iz študentskih časov. Pupin je v predgovoru slovenske izdaje svojih spominov zapisal, da je takoj, ko je prejel Pašičevo povabilo, spoznal, da se lahko pri reševanju tega problema vsaj nekoliko oddolži svojima slovenskima prijateljema, učitelju Kosu in Lukaniču za vse dobro, kar sta storila zanj v mladosti. In ker je Pupin užival velik ugled v Ameriki, mu je uspelo predsednika Wilsona prepričati, da je ta preklical svoj podpis na že pripravljeni listini, po kateri bi blejsko-jeseniško območje pripadlo Italiji. V zahvalo je blejska občina že leta 1922 Pupina izvolila za častnega občana, na kar je bil zelo ponosen. Leta 2015 so mu na Bledu postavili tudi spomenik.

Na koncu tega zapisa bi se rad zahvalil našemu beograjskemu rojaku Borisu Belingarju, da nam je razkril to izjemno zgodbo o prijateljevanju med Pupinom in »neznanim« krošnjarjem Lukaničem iz

Poljanske doline ob Kolpi, ki bi bržkone utonila v pozabo. Hvala tudi Aleksandru Rizniču, odgovornemu uredniku radia Odeon, ki me je opozoril na izid Belingarjeve knjige. Pristrčno se zahvaljujem tudi Vinkotu Pešlju, pra-pra vnuku Mihaela Lukaniča, ki danes živi na Lukaničevi domačiji na Močilih št. 9. Vinko mi je dovolil uporabo slik iz družinskega arhiva in razkazal dragocene predmete (Mihaelova žepna ura z vgraviranim posvetilom hčerki Ani, jedilni pribor, potovalna skrinja), ki jih skrbno hrani kot spomin na svojega uglednega prednika.

Peter Panjan

PETDESET LET STAR POSNETEK LUKANIČEVE HIŠE NA MOČILIH ŠT. 9, KJER ŠE DANES ŽIVIJO MIHAELOVI POTOMCI. PRED HIŠO STOJI DANES 73-LETNI VINKO PEŠELJ, PRA-PRA VNUK MIHAELA LUKANIČA.



RENAULT TWINGO E-TECH ELECTRIC

**narejen v Sloveniji
že za 10.990 €*
* S subvencijo za nakup električnih vozil in bonusom ob financiranju.**

Ob nakupu vozila Renault Twingo evolution E-Tech electric kupec prejme 5 let jamstva, ki sestoji iz 2 let tovarniške garancije in 3 let podaljšane jamstva Renault oziroma do 100.000 skupaj prevoženih kilometrov, kar koli se zgodi prej in ima možnost koriščenja subvencije za nakup električnih vozil v višini 7.800 €. Aktualne informacije o subvenciji za nakup električnih vozil so na voljo na strani Borzen. Ob financiranju z Mobilize Financial Services kupec prejme bonus ob financiranju v višini 1.200 € z DDV. Priporočena maloprodajna cena modela vakacije je 10.990 €, neobvezujoča za pooblaščenega prodajalca in že vključuje subvencijo za nakup električnih vozil in bonus ob financiranju ter DDV in DMV. Informativni izračun mesečne obveznosti za vozilo Renault Twingo evolution E-Tech electric v primeru finančiranja Cashplan. Informativni izračun je narejen na dan 15. 5. 2024. Priporočena maloprodajna cena (MPCC) z že upoštevanim bonusom ob financiranju znaša 18.790 €, in je neobvezujoča ter že vključuje 22-odstotni DDV in DMV. Informativni izračun za skupni znesek finančnega izliza v višini 9.491,28 € je narejen za dobo odplačila 96 mesecev in upošteva fiksno obrestno mero 8,99 % ter polog v višini 9.298,72 €. EOM znaša 10,53 % in se lahko spremeni, če se spremeni katerikoli element v izračunu. Uzingojemalec vrne obveznost v 96 mesečnih obrokih v višini 139,00 €. Skupna finančna obveznost, ki jo mora odplačati izizingojemalec, znaša 13.693,00 €, od tega znaša strošek odobritve finančnega izliza 349 €. Pogoj akcije je sklenitev finančne pogodbe z minimalno financirano vrednostjo 3.000 € in minimalnim trajanjem 48 mesecev ter sklenitev avtomobilskega zavarovanja za čas financiranja z Mobilize Financial Services. Ponudba velja za fizične osebe od 15. 5. 2024 do 30. 6. 2024. Poraba energije: 11,8-13,2 kWh/100 km. Emission CO₂: 0 g/km. Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši oglogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Slika je simbolična. Pridržujemo si pravico do napak. Več na renault.si. GA Adriatic d.o.o., Dunajska 22, Ljubljana. Naročnik oglasa: Avtohiša Vrtin d.o.o.

AVTOHIŠA VRTIN D.O.O. Kočevje 21, 8340 Črnomelj
tel: 07 35 66 101, mob: 040 454 020



Lahinja
KRAJINSKI PARK

Aktivna sobota v krajinskem parku lahinja: Tradicionalna košnja in košarkarski turnir

V soboto, 4. julija, bo Krajinski park Lahinja ponovno utripal v znamenju tradicije, folklorne in športa. Letos pripravljamo pester celodnevni program, ki bo združil ljubitelje naravne dediščine in športne navdušence.

Dan se bo začel tradicionalno – z ohranjanjem starih običajev. Vsi kosci in grabljice lepo vabljeni na dogodek **»Pokosimo Nerajske luge«**. Zbor udeležencev bo ob 8. uri zjutraj v Nerajskih lugih, pol ure kasneje pa se bo začela zaresna košnja. Tekmovalci naj s seboj prinesejo svoje orodje za košnjo in grabljenje, najboljši trije pa bodo za svoj trud tudi nagrajeni.

Dogajanje se bo zaključilo na info točki Krajinskega parka Lahinja, kjer bo sledilo predavanje »Vpliv podnebja na sodobno vinogradništvo« ter razglasitev rezultatov košnje.

Ko bo jutranja rosa že zdavnaj skopnela, se bo dogajanje preselilo na asfalt. Ob 16. uri se bo na igrišču v Malem Nerajcu (ob cesti pri izviru Okno) začel **5. Košarkarski turnir Krajinski park Lahinja**. Ekipe se bodo pomerile v priljubljeni igri 3 na 3 na en koš. Prijavnina na ekipo znaša 30 €, žrebanje skupin pa bo izvedeno na dan turnirja tik pred začetkom tekm.

INFO IN PRIJAVE

Zaradi lažje organizacije so za oba dogodka (košnjo in košarkarski turnir) obvezne predhodne prijave, ki jih zbira **do vključno petka, 3. julija**.

Kontakt: **040 842 717** (Gregor)

E-naslov: **gregor.smalcelj@ric-belakrajina.si**

Dogodek podpirajo RIC Bela krajina, Občina Črnomelj, Agrarna skupnost Mali Nerajec in destinacija Bela krajina.

Lepo vabljeni, da preživite prvo julijsko soboto v čudovitem okolju Krajinskega parka Lahinja – bodisi s koso ali žogo v rokah ali pa preprosto kot navijači in podporniki naših običajev!





Občina Črnomelj na podlagi Pravilnika o postopkih za izvrševanje proračuna Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 50/07, 61/08, 99/09 – ZIPRS1011, 3/13, 81/16, 11/22, 96/22, 105/22 – ZZNSPP, 149/22, 106/23, 88/24, 79/25 IN 95/25), ki se smiselno uporablja tudi za lokalne skupnosti in na podlagi Odloka o proračunu Občine Črnomelj za leto 2026 (Uradni list RS, št. 6/26) ter Pravilnika o sofinanciranju obnove nepremične kulturne dediščine in objektov tradicionalne tipologije na območju občine Črnomelj (Uradni list RS, št. 52/22) objavlja

JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE OBNOVE NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE NA OBMOČJU OBČINE ČRNOMELJ ZA LETO 2026

1. Nosilec javnega razpisa je Občina Črnomelj, Trg svobode 3, 8340 Črnomelj.

2. Namen javnega razpisa je sofinanciranje ohranjanja nepremične kulturne dediščine in spodbujanje obnove objektov ter drugih ureditev v smislu urejenosti zunanjega videza naselij v katerih se predmetni objekti nahajajo.

3. Predmet javnega razpisa so finančna sredstva proračuna Občine Črnomelj, ki so v letu 2026 namenjena za sofinanciranje obnove nepremične kulturne dediščine in sicer za sofinanciranje ukrepov, ki so se izvajali v razpisnem obdobju:

- 1. ukrep št. 1** - obnova kulturnih spomenikov in objektov registrirane nepremične kulturne dediščine na območju občine Črnomelj in
- 2. ukrep št. 2** - obnova objektov ter izvedba drugih ureditev v mestnem jedru Črnomlja.

Sredstva se bodo dodeljevala na podlagi pogojev in meril, ki so sestavni del tega razpisa.

4. Skupna višina razpoložljivih sredstev, namenjenih za izvedbo javnega razpisa je **15.000,00 EUR**.

Sredstva se bodo dodeljevala na osnovi določil Pravilnika o sofinanciranju obnove nepremične kulturne dediščine in objektov tradicionalne tipologije na območju občine Črnomelj (Uradni list RS, št. 52/22) – v nadaljevanju Pravilnik, javnega razpisa in meril za izbor upravičencev. Višina sredstev za posamezen ukrep znaša:

- za ukrep št. 1 »obnova kulturnih spomenikov in objektov registrirane nepremične kulturne dediščine na območju občine Črnomelj«: **7.500,00 EUR** in
- za ukrep št. 2 »obnova objektov ter izvedba drugih ureditev v mestnem jedru Črnomlja«: **7.500,00 EUR**.

5. Na javni razpis za sofinanciranje nepremične kulturne dediščine se lahko prijavijo lastniki oz. solastniki ali najemniki, ki imajo z lastnikom sklenjeno najemno pogodbo ali imajo ustrezno soglasje lastnika objekta in so vlagatelji v obnovo objektov ali izvedbo drugih ureditev skladno z določbami 1. člena Pravilnika ter so obnovitvena dela ali ureditve izvedli v obdobju do 30. 9. 2026 in imajo ustrezno dovoljenje, soglasje oz. druga dokazila za obnovo oz. ureditve. V primeru, da se obnavlja stavba oz. izvaja druga ureditev v solastnini, poda vlogo pooblaščenec soinvestitorjev v njihovem imenu za njihov račun.

Na razpis se za posamezni ukrep lahko prijavijo zgoraj navedeni upravičenci, ki morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- da je investicija, ki je predmet vloge na javni razpis izvedena v skladu z veljavno zakonodajo;
- da za ta namen prijavitelj v zadnjih desetih letih za ista dela na tem objektu oz. ureditev še ni prejel finančnih sredstev iz proračuna Občine Črnomelj;
- da je izvajal dela skladno s kulturnovarstvenim soglasjem oz. pogoji;
- da na dan oddaje razpisa nima neporavnanih obveznosti do Občine Črnomelj in
- da izpolnjuje ostale kriterije in merila iz Pravilnika, javnega razpisa in razpisne dokumentacije.

6. Vlagatelji oddajo vloge, ki morajo vsebovati:

- popolno izpolnjeno razpisno dokumentacijo in priloge v skladu z navodili za izdelavo prijave iz razpisne dokumentacije za sofinanciranje obnove objektov nepremične kulturne dediščine na območju občine Črnomelj za leto 2026 ter
- dokazilo, da so dela opravljena skladno s predhodno pridobljenim kulturnovarstvenim soglasjem oz. izdanimi kulturnovarstvenimi pogoji oz., da so dela potekala skladno s konservatorskimi navodili.

7. Merila za izbor upravičencev:

1. Pomen objekta z vidika kulturne dediščine in arhitekturne vrednosti: 5 – 10 točk

a) objekt ima status kulturnega spomenika - 10 točk

b) objekt je registrirana dediščina – 7 točk

c) objekt je v območju kulturnega spomenika (ni spomenik) - 5 točk

2. Objekti, katerih fasade ali strehe so nevarne za okolico in mimoidoče: 0 – 5 točk

a) objekt se ruši, načeta je konstrukcija – 5 točk

b) zmerne nevarnost za okolico (npr. odpadanje ometov, zamakanje strehe), potrebna so vzdrževalna dela – 3 točke

c) ni nevarnosti - 0 točk

3. Objekti, ki imajo na fasadah in/ali na strehah neustrezne arhitekturne rešitve (detajle) ali motečo infrastrukturo napeljavo, vključno z vsemi sodobnimi tehničnimi dodatki: 0 – 5 točk

a) objekti, ki imajo na fasadah in/ali na strehah neustrezne rešitve (detajle) ali motečo infrastrukturo napeljavo, vključno z vsemi sodobnimi tehničnimi dodatki – 5 točk

b) objekt je v celoti arhitekturno ustrezen – 0 točk

4. Objekti s starejšo izvedbo fasade ali strehe: 0 – 5 točk

a) historični objekt – 5 točk

b) novejši izgled objekta – 0 točk

5. Lega objekta v predelu, ki je že delno urejen (ambientalni pomen objekta): 3 – 10 točk

a) objekt se nahaja znotraj že urejenega območja – 10 točk

b) območje ob objektu je že delno urejeno – 5 točk

c) objekt se nahaja v neurejenem območju – 3 točke

6. Vrednost izvedenega projekta: 0 – 10 točk

a) vrednost nad 10.000 EUR – 10 točk

b) vrednost od 5.000 EUR do 9.999 EUR – 5 točk

c) vrednost od 1.000 EUR do 4.999 EUR – 3 točke

d) vrednost do 999 EUR – 0 točk

Višina sofinanciranja je sorazmerna z doseženim številom točk, ki jih doseže posamezen projekt v skladu z merili iz prejšnjega odstavka, pri čemer odobreni znesek ne sme presegati 50% celotne vrednosti obravnavanega projekta.

8. Vloge s predpisano dokumentacijo, za vsak posamezni ukrep posebej, morajo prispeti na naslov **Občina Črnomelj, Trg svobode 3, 8340 Črnomelj** najpozneje do **30. 9. 2026**. V primeru, da vlagatelj pošlje več vlog, mora biti vsaka vloga v svoji ovojnici. Pisne vloge morajo biti poslone v zaprtih ovojnicah in opremljene z oznako: »**NE ODPIRAJ - JAVNI RAZPIS KULTURNA DEDIŠČINA – ukrep št. ____**«, pri čemer je potrebno vpisati številko ukrepa za katerega prijavitelj podaja vlogo. Na hrbtni strani ovojnice se navede naziv in naslov prijavitelja.

9. Vloge bo obravnavala komisija, ki jo na osnovi Pravilnika imenuje župan. Vse pravočasno oddane in popolne vloge bodo ocenjene na osnovi pogojev in meril, ki so sestavni del razpisa.

Odpiranje vlog ni javno. Vlagatelje nepopolnih vlog v roku osmih dneh od odpiranja vlog komisija pisno pozove k dopolnitvi vlog (velja tudi dopolnitev po e-pošti). Rok za dopolnitev vloge je 5 (pet) delovnih dni. Nepopolne vloge, ki jih vlagatelj v roku ne dopolni, se zavržejo. Vloge, ki ne izpolnjujejo pogojev razpisa, se kot neustrezne oz. neutemeljene zavržejo. Vloge, ki bodo prispale po zaprtju javnega razpisa se kot prepozne zavržejo.

O dodelitvi sredstev upravičencem po tem razpisu, na predlog strokovne komisije odloča pooblaščen oseba. Upravičencem se izda sklep o višini odobrenih sredstev, namenu in upravičenih stroških za posamezen ukrep. Medsebojne obveznosti med občino in prejemnikom pomoči se uredijo s pogodbo. Dodeljena sredstva bodo v okviru finančnih zmoglosti praviloma izplačana v letu 2026 v skladu s predpisi, ki določajo izvrševanje proračuna. V kolikor upravičenec ne pristopi k podpisu pogodbe v roku 8 dni od prejema poziva k podpisu pogodbe se smatra, da odstopa od odobrenih sredstev. Namensko uporabo sredstev iz pogodbe preverja pristojni občinski organ.

10. Vlagatelji bodo o odobritvi oziroma ne odobritvi vloge pisno obveščeni s sklepom pooblaščen osebe v roku 8 dni po potrditvi končnega predloga dodelitve sredstev.

11. Obrazci razpisne dokumentacije so v elektronski obliki dosegljivi na spletni strani Občine Črnomelj www.crnornelj.si, v fizični obliki pa v sprejemni pisarni ali pisarni št. 24 Občine Črnomelj, Trg svobode 3, 8340 Črnomelj.

12. Vse informacije v zvezi z razpisom se dobijo na sedežu Občine Črnomelj, vsak uradni delovni dan v času uradnih ur, na tel.: 07/ 30-61-100. Kontaktna oseba: Špela Ilc ali Marjeta Grahek.

Številka: 410-0091/2026-3
Datum: 5. 6. 2026

Andrej Kavšek
župan Občine Črnomelj



NAJAVA JAVNEGA RAZPISA ZA SOFINANCIRANJE SOCIALNO-VARSTVENIH PROGRAMOV NA OBMOČJU OBČINE ČRNO MELJ V LETU 2026

Občina Črnomelj obvešča, da bo v petek, **3. 4. 2026**, na oglasni deski občine Črnomelj (Trg svobode 3) in spletni strani Občine Črnomelj: <http://www.crnornelj.si>/ objavila

Javni razpis za sofinanciranje socialno varstvenih programov na območju občine Črnomelj v letu 2026.

Predmet javnega razpisa so finančna sredstva iz proračuna Občine Črnomelj za leto 2026 namenjena za sofinanciranje socialno varstvenih programov na območju Občine Črnomelj v letu 2026.

Kot veljavne bodo upoštevane prijave, ki bodo pravilno označene

osebno na vložišču Občine Črnomelj v času uradnih ur občinske uprave, elektronsko na obcina@crnomelj.si ali po pošti na naslov Občina Črnomelj, Trg svobode 3, 8340 Črnomelj prispel **do vključno 4. 5. 2026**. Za datum oddaje po pošti oddane vloge se šteje datum na pošti oddane priporočene pošiljke.

Kontaktna oseba za dodatne informacije je Maša Beličič, masa.belicic@crnomelj.si, T: 07 30 61 126.

Številka: 410-34/2026-2
Datum: 13. 3. 2026

Andrej Kavšek, l. r.
župan

**OKNA IN
NOTRANJA VRATA**

okna-vranesic.si
vrata-vranesic.si

info@vranesic.eu



VRANEŠIČ

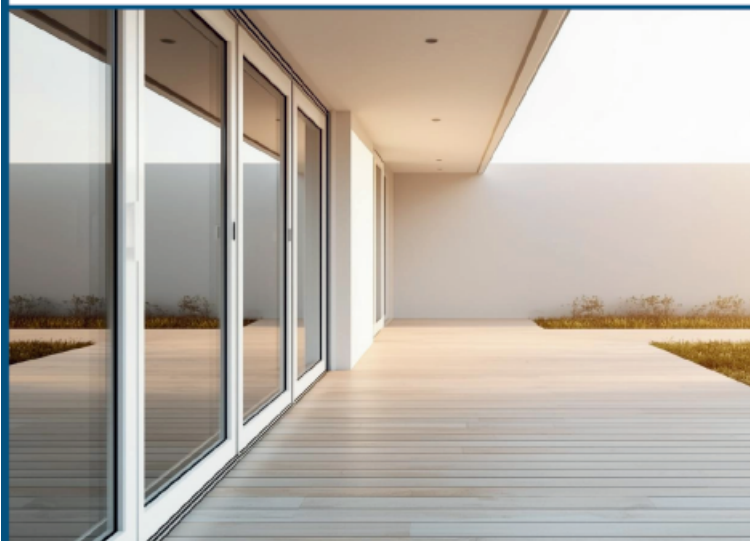
SALON ČRNO MELJ

Ulica pod lipo 4a
8340 Črnomelj
07 620 04 06

SALON NOVO MESTO

Ljubljanska cesta 28
8000 Novo mesto
07 620 68 06

PVC OKNA - LESENA OKNA - SENČILA - NOTRANJA VRATA - VHODNA VRATA



KILOMETRI MALIH ZMAG

DRUŠTVO ONKOLOŠKIH BOLNIKOV SLOVENIJE LETOS OBELEŽUJE 40 LET DELOVANJA. OKROGEL JUBILEJ PRAZNUJEJO S ŠTAFETNIMI DOGODKI, KI SO JIH POIMENOVALI KILOMETRI MALIH ZMAG.

Tako so se zbrali tudi v metliški občini in z dobro voljo krenili z Radovice na Krašnji vrh. Na pot se je podala tudi predsednica društva Ana Žličar: „S simbolno štafeto, ki jo imenujemo *kilometri malih zmag*, ponazarjamo malo zmago vsakega posameznika, ki se je boril proti bolezni in vsak majhen korak, ki je na koncu pripeljal do velike zmage, do življenja. V to štafeto posamezniki prispevajo stavek ali dva o njihovi mali zmagi, ki jim je najbolj ostala v spominu. V Sloveniji imamo 20 skupin in s to štafeto bomo obiskali prav vse. Na koncu želimo izdati knjižico, ki jo bomo napolnili s

temi malimi zmagami. To bo spodbuda vsem, ki so ali bodo zboleli za rakom.“

Na vrhu so zapisane male zmage udeleženci dogodka prebrali, nato pa postavili v štafeto. Tudi v Beli krajini pod okriljem društva deluje skupina za samopomoč, ki jo koordinira Nada Pezdirc: „V skupini za samopomoč Črnomelj se združujemo iz vseh treh belokranjskih občin, letos obeležujemo že 23 let delovanja, šteje pa med 20 in 25 članov. Vsako drugo sredo v mesecu se srečujemo v Osnovni šoli Mirana Jarca Črnomelj, nudimo pa si podporo pri premagovanju raznih težav, ki jih prinese bolezen. Z veseljem smo pripravili tudi to srečanje na Krašnjem vrhu.“

Na vrhu je zbrane pozdravila tudi metliška županja Martina Legan Janžekovič: „Veseli me, da je v Beli krajini dejavna skupina ter da so za ta dogodek izbrali Krašnji vrh, krasni vrh. Kilometri malih zmag govorijo o

stiskah bolnikov in svojcev ob diagnozi ter kako pomembna je podpora skupnosti, posameznikov, ki jim na poti do ozdravitve stojijo ob strani. V današnjem času, ko cenimo predvsem moč, denar, vpliv, pozabljamo, da je najbolj pomembno videti stisko sočloveka. Vsak od nas bide svoje bitke, na tem svetu pa smo, da stojimo drug drugemu ob strani, si pomagamo in tako rastemo kot družba, skupnost in posamezniki.“

Predsednica Društva onkoloških bolnikov Slovenije Ana Žličar je ponosna na temeljno poslanstvo: „To je psihosocialna pomoč bolnikom in njihovim svojcem v trenutkih, ko jim je najtežje. V času, ko dobijo diagnozo, podporo nudimo tudi ob zdravljenju in rehabilitaciji. Tu najbolj pomaga naš osrednji program *pot k okrevanju*, v katerem se ljudje združujejo, izmenjujejo mnenja, se spodbujajo in tako lažje prenašajo težo te bolezni. Seveda pa tudi ozaveščamo, poudarjamo, da je vsak posameznik odgovoren za svoje zdravje, rak je ozdravljiv, če je dovolj zgodaj odkrit. Spodbujamo tudi udeleževanje v presejalnih programih.“

David Jakopič



RIC•bela krajina

PODJETNIŠKI INKUBATOR

POLETNA PODJETNIŠKA ŠOLA 2026

24. – 28. 8. 2026



Si učenec/-ka ali dijak/-inja, star/-a med 12 in 18 let? Rad/-a raziskuješ, ustvarjaš in preizkušaš nove tehnologije? Želiš razviti svojo ustvarjalnost, podjetniško razmišljanje in digitalne spretnosti? Te zanima, kako nastane mobilna aplikacija? Bi rad/-a spoznal/-a nove prijatelje, delal/-a na resničnem projektu in osvojil/-a privlačne praktične nagrade?

**Potem je
poletna
podjetniška
Šola 2026
prava zate!**

Skupaj s kampom **BIG BERRY** in **BAROM BIG BERRY** smo pripravili petdnevni podjetniški izizzv, v katerem boš raziskoval/-a Belo krajino ter ustvaril/-a mobilno aplikacijo »**Lov na belokranjski zaklad**«. S pomočjo ugank, QR-kod, zemljevida in različnih izzivov boš zasnoval/-a zabavno doživetje, ki bo obiskovalce vodilo po zanimivih in skritih kotičkih Bele krajine.

V programu boš:

- ✓ spoznal/-a osnove podjetništva
- ✓ uporabljal/-a umetno inteligenco
- ✓ ustvaril/-a svojo mobilno aplikacijo
- ✓ raziskoval/-a Belo krajino in njene zanimive zgodbe
- ✓ prejel/-a potrdilo o uspešno zaključenem programu
- ✓ imel/-a možnost osvojiti privlačne praktične nagrade
- ✓ spoznal/-a nove prijatelje
- ✓ pridobil/-a nova znanja in praktične izkušnje

PRIJAVE SO ODPRTE

ZA VEČ INFORMACIJ O
PROGRAMU IN PRIJAVI
SKENIRAJ QR KODO.





ODPRLO PRVO VINSKO FONTANO

V resortu Big Berry ob Kolpi je 4. junija zaživela prva belokranjska fontana vina - nova turistična pridobitev, ki obiskovalcem na enem mestu predstavlja vrhunska lokalna

vina ter bogato vinogradniško tradicijo Bele krajine. Slavnostna otvoritev je združila predstavnike vseh treh belokranjskih občin, turistične in razvojne deležnike, vinarje ter številne goste, ki so skupaj obeležili pomemben mejnik za razvoj vinskega turizma v regiji.

Obiskovalcem bo fontana vina — Bela krajina omogočala okušanje izbranih lokalnih vin ter spoznavanje zgodb in tradicije, ki že stoletja soustvarjajo podobo ene najbolj prepoznavnih slovenskih vinorodnih pokrajin.

Projekt sta predstavila zakonca Lea in Jože Dragovan, idejna pobudnika fontane. »Nastala je iz želje po povezovanju. Verjameva, da lahko skupaj naredimo veliko več za prepoznavnost naših vin, ljudi in kraja kot bi lahko vsak zase,« sta poudarila ob odprtju. Po uradnem delu so sledile degustacije vin in predstavitve sodelujočih vinarjev, obiskovalci pa so lahko novo pridobitev prvič doživeli v ambientu ob Kolpi.

SOKOLSKA JAVNA VAJA

Na metliškem grajskem dvorišču se je 30. maja odvil živahen in športno obarvan dogodek. Metliški sokoli in sokolice so skupaj z bežigrajskimi pripravili javno vajo ter obiskovalcem pokazali, kaj pomeni biti sokol.

S telovadnimi slikami, usklajenimi vajami in atraktivnimi nastopi so predstavili vrednote, ki jih sokolstvo neguje že več kot stoletje. V prvi vrsti gre za telesno pripravljenost, disciplino, vztrajnost, sodelovanje in pripadnost skupnosti. Obiskovalci so lahko občudovali spretnost in pogum nastopajočih, prisluhnili pa so tudi predstavitvi knjige o sokolu Viktorju Vurniku, o kateri je predaval avtor dr. Ivan Čuk.

Sokolska tradicija v Metliki sega v leto 1907, ko je bilo ustanovljeno društvo Belokranjski sokol. Društvo je pomembno prispevalo k širjenju sokolske ideje v Beli krajini in se udeleževalo številnih zletov doma in v tujini. Nov zagon je sokolstvo v Metliki dobilo leta 2007, ob 100-letnici njegovega delovanja. Skupina Metličanov se je odločila obuditi sokolski duh, nabavila telovadno opremo in svečane uniforme ter začela

z rednimi vajami. Od takrat so metliški sokoli in sokolice postali prepoznavni po številnih nastopih doma in v tujini.

Rudi
Vlašič



Foto: Rudi Vlašič



VRŠČAJ

STROKOVNO
ZANESLJIVO
NA KLJUČ

Udobje doma!

TOPLLOTNE ČRPALKE IN KLIMATSKE NAPRAVE

DOBAVA • MONTAŽA • VGRADNJA • SERVIS

POOBlašČENI MONTER ZA:

SAMSUNG

**MITSUBISHI
ELECTRIC**
Changes for the Better

GREE



VELIK PRIHRANEK

Zamenjava starega ogrevanja pomeni nižje stroške in večji prihranek



EKOLOŠKO IN UČINKOVITO

Toplotne črpalke so okolju prijazne, energijsko učinkovite in zanesljive



CELOVITA REŠITEV NA KLJUČ

Od svatovanja, izbire, montaže do servisne podpore



POMOČ PRI VLOGAH

Poskrbimo za celoten postopek pridobitve subvencije.



KVALITETNA OPREMA
VODILNIH PROIZVAJALCEV



HITRA IN STROKOVNA
MONTAŽA



ZANESLJIV SERVIS
IN PODPORA



DOLGOTRAJNO UDOBJE
V VSAKEM LETNEM ČASU

IZKORISTITE

SUBVENCIJE EKOSKLADA
ZA TOPLLOTNE ČRPALKE

DO

50%

INVESTICIJE

DO

4.500 €

ZRAK - VODA

DO

8.000 €

ZEMLJA - VODA
VODA - VODA

NEPOVRATNA SREDSTVA!

VARČUJTE
Z ENERGIJO
NIŽJI STROŠKI
OGREVANJA
DO 70%



041 315 931



info@emv-vrscaj.si



EKO SKLAD
SLOVENSKI OKOLJSKI
JAVNI SKLAD



PETAR GRAŠO



SOBOTA, 18. 7.

PREDPRODAJA VSTOPNIC:

BAR PRI PAVLIČU, BAR BRKO, GUŠT
BAR, BAR CAVALINO, NAPOLEON,
GOSTILNA ŠPEC IN MIKI MAUS
(SEVERIN, HRVAŠKA)

MAMBO KINGS



SOBOTA, 18. 7.

17. IN 18. JULIJ 2026

POLETJE V

VINICI

IGRIŠČE PRI OŠ VINICA

CENA VSTOPNIC V PREDPRODAJI DO 1. 7.:

- PETEK, 17. 7.: 10 €
- SOBOTA, 18. 7.: 20 €

CENA VSTOPNIC OD 2. 7. DO 17. 7.:

- PETEK, 17. 7.: 10 €
- SOBOTA, 18. 7.: 25 €

CENA NA DAN DOGODKA:

- PETEK, 17. 7.: 15 €
- SOBOTA, 18. 7.: 30 €

MEDNARODNI TAMBURAŠKI VEČER



PETEK, 17. 7.



ŠTD Vinica



viniskarepublika



041 292 140



stdvinica@gmail.com

V STAREM TRGU OB KOLPI PREDSTAVILI KNJIGO O NEKDANJEM UNIORJEVEM OBRATU

V STAREM TRGU OB KOLPI JE V ZAČETKU JUNIJA POTEKALA PREDSTAVITEV KNJIGE PETRA MADRONIČA Z NASLOVOM UNIOR JE PRINESEL UPANJE. DELO PRINAŠA PODROBEN ZAPIS O POMENU NEKDANJE TOVARNE ZA POLJANSKO DOLINO IN PREDSTAVLJA POKLON PODJETJU, KI JE DOMAČINOM VEČ KOT ŠTIRI DESETLETJA ZAGOTAVLJALO KRUH TER SOOBLIKOVALO UTRIP V TEH KRAJIH.

Dogodek so pripravili Krajevna skupnost Stari trg ob Kolpi, Polanska društvo in Ljudska univerza Črnomelj. Poleg številnih krajanov in nekdanjih zaposlenih so se srečanja v prepolni dvorani šole Stari trg ob Kolpi udeležili tudi predstavniki matične družbe Unior iz Zreč. Z avtorjem Petrom Madroničem ter dolgoletnimi »uniorci« Janezom Butalo, Andrejem Radetom, Jurijem Špeharjem in Tonijem Verderberjem se je pogovarjala Maja Madronič.

Avtor je pojasnil, da je pričevanja in arhivsko gradivo zbiral vrsto let. Ključni motiv za izdajo je bilo spoznanje, kako hitro lahko nesnovna dediščina brez pisnega zapisa zbledi. »Želel sem, da zgodbe ljudi, ki so soustvarjali uspešno zgodbo Uniorja v naših krajih, ostanejo ohranjene tudi za prihodnje rodove,« je dejal Peter Madronič. Nekdanji zaposleni pa so obujali spomine na posebne vezi, ki so vladale v kolektivu: »Unior nam ni dal le dela, zaježil je izseljevanje in nas povezal. Bili smo kot ena velika družina, kjer se je natančno vedelo, kaj pomeni držati skupaj.«

Knjiga celovito popisuje obdobje od vizionarskih začetkov gradnje in tehničnih podrobnosti delovnih procesov do osebnih zgodb posameznikov. Sodelujoči so izpostavili močno vpetost obrata v okolje in sklenili, da čeprav so stroji v Starem trgu že pred časom utihnili, zapuščina nekdanjega zaposlovalca ostaja trajno zapisana v kolektivni zavesti prebivalcev.

K čustvenemu vzdušju na dogodku sta z glasbenimi vložki prispevala belokranjska glasbenika Gašper Mihelič in Toni Verderber. Pri zbiranju gradiva so sodelovali članice in člani študijskega krožka Poljanska dolina ob Kolpi – okoljski in družbeni odtisi industrije, ki deluje pod okriljem Ljudske univerze Črnomelj. (n.b.)

ARHIV TISKANIH IZDAJ: www.belokranjec.si





Najem harmonike od 25 do 40 €/mes

Nova enota šole v Črnomlju od 11/2026

Fantovska skupina in otroška mešana skupina

Orkestralna umetniška skupina

Organizacija nastopov učencev na dogodkih

Za vsak nivo in vse generacije

Harmonikarski piknik in športni dan šole

450+ nagrad učencev

Harmonikarski piknik 2026!



O šoli, pikniku, našem delu, tekmovanjih ...

25 LET

www.solaharmonike.si

DVAJSET LET DRUŠTVA LASTNIKOV GOZDOV METLIKA

DRUŠTVO LASTNIKOV GOZDOV METLIKA JE 20-LETNICO DELOVANJA OBELEŽILO S SLOVESNOSTJO PRI UČNEM ČEBELNJAKU V METLIKI, KJER SO ZASADILI LIPO, SIMBOL POVEZANOSTI, TRDNOSTI IN SPOŠTOVANJA DO NARAVE.

Drvo bo prihodnjim generacijam sporočalo pomen odgovornega odnosa do gozda, medgeneracijskega sodelovanja ter spoštovanja naravne dediščine, ki predstavlja eno največjih bogastev Slovenije. Lipo so posadili na prostoru, ki ga ima od Občine Metlika v najemu Čebelarstvo društvo Metlika. Na tem mestu bodo letos postavili šolski učni čebelnjak in zasadili okolico v skladu s projektom medoviti sprehodi.

Zbrane je uvodoma pozdravila županja Občine Metlika Martina Legan Janžekovič, ki je v svojem nagovoru poudarila pomen prenosa znanja, izkušenj in odgovornega odnosa do gozda na mlajše generacije. Izpostavila je, da bodo prav mladi tisti, ki bodo v prihodnje skrbeli za ohranjanje gozdov in nadaljevali bogato tradicijo gospodarjenja z njimi. Dogodka so se udeležili številni gostje, med njimi predsednik Zveze lastnikov gozdov Slovenije Rok Sedminek ter 2. gozdarska kraljica Slovenije Neja Kokot iz Rosalnic. Njena prisotnost je dogodku dala posebno simbolno noto, saj kot ambasadorica slovenskih gozdov spodbuja zavedanje o pomenu trajnostnega gospodarjenja z gozdovi in skrbi za naravno dediščino.

Srečanje je potekalo v času tedna gozdov, ko se še posebej poudarja pomen gozda in odgovornega gospodarjenja. Tudi metliško društvo je v tem tednu že izvedlo dogodek - ogledali so si nego mladega gozda ter primer dobre prakse, kar je med člani vzbudilo veliko zanimanja. To kaže, da je med lastniki gozdov veliko želje po znanju, sodelovanju in medsebojnem povezovanju.

Predsednik Zveze lastnikov gozdov Slovenije Rok Sedminek je poudaril pomen sodelovanja in povezovanja lastnikov gozdov pri soočanju z izzivi sodobnega časa ter pri ohranjanju vitalnih in zdravih gozdov. Predsednik

Društva lastnikov gozdov Metlika Karl Plut je ob jubileju predstavil delovanje v preteklih dvajsetih letih ter izpostavil dosežke na področju povezovanja lastnikov gozdov, izobraževanja in krepitev zavesti o pomenu skrbnega gospodarjenja z gozdovi. Povedal je: »Pred dvajsetimi leti je bilo društvo ustanovljeno z namenom, da povezuje lastnike gozdov, omogoča izmenjavo izkušenj, mnenj in znanja ter spodbuja odgovorno ravnanje z gozdom. Danes društvo šteje 80 članov – med nami so manjši in večji lastniki, vsem pa je skupen en cilj: odgovornost do gozda, narave in prihodnjih generacij. Lastniki gozdov nismo samo lastniki, smo tudi skrbniki prostora, ki nam je bil zaupan. Gozd od nas zahteva delo, potrpežljivost in spoštovanje. Pogosto se rezultati našega dela pokažejo šele čez leta, včasih celo pri naslednjih generacijah. A prav zato ima naše delo toliko večjo vrednost. Z nego, znanjem in odgovornim gospodarjenjem naravi nekaj dodamo, narava pa nam to vsaj malo povrne – z zdravim gozdom, kakovostnim lesom in prostorom, ki ostaja živ.«

Rudi Vlašič



OB JUBILEJU SO ZASADILI LIPO.

Foto: Občina Metlika



MEDICINSKI CENTER

Pušnik Novljan

OKULISTIKA, OPTIKA, ZOBOZDRAVSTVO

**Odličen
stil!**

**Odlična
cena!**

**Boljši
pogled!**

DO **50%**

POPUSTA
NA SONČNA
OČALA

-30 %

POPUSTA NA VSE
KOREKCIJSKE
OKVIRJE

BREZPLAČEN
PREGLED OB
NAKUPU OČAL



OPTIKA PUŠNIK NOVLJAN ČRNOMELJ, telefon: 07 306 18 55, Otona Župančiča 6b



Foto: osebni arhiv

IVANA ŠOŠTARIČ PRAVI, DA JO POGOSTO VPRAŠAJO, KJE JE NJEN PRAVI DOM. Z LETI JE SPOZNALA, DA IMA SREČO, DA JI JE ŽIVLJENJE PODARIL KAR DVA. SLOVENIJA JE DEŽELA NJENIH KORENIN, OTROŠKIH SPOMINOV IN PRVIH SANJ. AVSTRALIJA PA JE POSTALA DEŽELA NJENEGA ODRAŠLEGA ŽIVLJENJA, NOVIH ZAČETKOV, POGUMA IN OSEBNE RASTI. NEIZMERNO JE HVALEŽNA, DA LAHKO PRIPADA OBEMA SVETOVOMA. VSAK OD NJIJU JI JE PODARIL NEKAJ DRAGOCENEGA. MORDA JE ENA NAJLEPŠIH LEKCIJ NJENEGA ŽIVLJENJA PRAV TA, DA SE SRCE NE RAZDELI, KO VZLJUBI DVA KRAJA. SRCE SE RAZŠIRI.

Do male šole je večino časa preživela pri starih starših v Gradcu. Na to obdobje ima zelo lepe spomine. Stara starša sta bila zelo aktivna, zato ji ni bilo nikoli dolgčas. Dostikrat je naredila kakšno škodo ali nesrečo, ker je bila preveč radovedna in kot majhen otrok kar precej nerodna. Oba stara starša sta bila vključena v dramsko skupino in Ivana je veliko časa preživela na podstrešju, kjer so bili kostumi za razne vloge. To je bil njen sanjski svet. Pogosto so pekli piškote, torte in ostale dobrote.

KAKO STE PREŽIVJALI VAŠA MLADOSTNA LETA V METLIKI OZIROMA V SLOVENIJI? ČESA SE NAJBOLJ SPOMNITE?

Oče Ivan je bil šofer v Kometu in mama Rezka računovodja v Beti. Živelimo na trgu in hiša je počasi rasla na Šestovi ulici. Spomnim se prvega razreda. Sedela sem nepremično, vse mi je bilo novo. Učiteljica Kočvarjeva je bila prijazna, ampak okrog mene je bil velik red, jaz pa sem mislila na prostost in ne na tako strogo disciplino. No, pa sem se hitro navadila in osnovna šola je hitro minila. Učitelji so bili strogi in šele sedaj spoznavam, kako sem hvaležna vsem, ki so me

učili. Tovarišica Radovičeva, tovariš Rus, tovariš Bezenšek, tovariš Kambič ... in vsi ostali, hvala. Po namigu tovarišice Radovičeve sem pri 14 letih začela plesati pri FS Ivan Navratil. Po osnovni šoli sem dve leti obiskovala Pedagoško gimnazijo v Črnomlju, dve leti pa Naravoslovno gimnazijo v Ljubljani.

KDAJ STE ODŠLI V TUJINO?

Nekje sredi zadnjega leta gimnazije sem spoznala sedaj že bivšega moža in čez par mesecev sem bila že poročena, stara 18 let. Po končanem študiju sem julija 1981 odpotovala za možem v Avstralijo. Vse je šlo takrat zelo hitro. Hitro, razburljivo, nepremišljeno, želja po dogodivščini.

Prej nikoli nisem pomislila na tujino, saj mi doma res ni nič manjkalo. Mama, oče, brat, lepo smo se razumeli, prav tako z mojimi dragimi starimi starši v Gradcu in po očetovi strani v Pribiću. Ampak usoda te nekako usmeri v drugo smer, ki je ne poznaš, dokler je ne doživiš. Tako se je moje življenje spremenilo za vedno, zapustila sem dom, edini, ki sem ga poznala do takrat.

KJE ŽIVITE? IMATE DRUŽINO?

Avstralija je moj dom zadnjih 45 let. Zadnji dom je v Gold Cost Queenslandu, severnozahodnem delu. Po tridesetih letih zakona imam dva sinova, na katera sem zelo ponosna. Starejši je sedaj v Ameriki, mlajši pa je bolj navezan na Avstralijo.

S ČIM SE UKVARJATE, KAJ JE VAŠ POKLIC?

Nazivi nikoli niso mogli zares zajeti tega, kar počnem. Nekateri me poznajo kot klinično hipnoterapevko, drugi kot učiteljico kristalov, praktikantko zdravljenja maternice, svečenico Ifa in tudi voditeljico duhovnih retretov. V svojem srcu se vidim kot sodobno *Modern Medicine Woman* (sodobno zdravilko duše). Kot nekoga, ki ustvarja varen prostor, kjer se ljudje lahko ponovno spomnijo, kdo v resnici so, zacelijo stare rane, ponovno odkrijejo svoj življenjski namen ter ustvarijo življenje, polno globljega smisla, radosti in pristnosti, hkrati pa najdejo pogum, da iz tega prostora tudi zares znova zaživijo svoje pristno življenje.

KAKO POTEKA VAŠ DELOVNİK?

Moji dnevi so moji. Seveda imam določene termine, ko delam s klienti, ne glede na to kje so po svetu. To poteka po zoomu, hvala tehnologiji, ki mi to omogoča. Dnevno vodim tudi spletno trgovino s kristali in nakitom. Opravljam tudi spiritualne delavnice po internetu, v živo pa občasne vikend delavnice in tedenske šamanske in breathwork delavnice v Avstraliji, na Baliju pa tudi po Evropi.

KAKO JE ŽIVETI V AVSTRALIJI?

Življenje v Avstraliji je sedaj takšno kot skoraj po vsem svetu. Največja vrednota je delo. Ko še nimaš družine, delaš na tem, da si nekako

priskrbiš dom. Prvih pet let je že bilo tako. Ni bilo časa za dopust, za zabave, treba je bilo delati in si ustvariti nekaj svojega. Potem pride družina, družinsko gradbeno podjetje, več odgovornosti, nove možnosti. Zelo sem bila povezana s slovensko skupnostjo, najprej kot učiteljica slovenskega jezika in tudi zaradi vodenja folklorne skupine Mali Prešeren v Sydneyu. Lepo je bilo videti moja dva fanta v slovenski noši in plesati belokranjske plese.

V KAKŠNEM SVETU SE GIBJETE, S KOM SE DRUŽITE, KAKŠNO JE VZDUŠJE?

V zadnjih 14 letih se je moj svet kar precej spremenil. Pred tem je bilo v ospredju vodenje gradbene firme z bivšim možem. Pustila sem svoj dom, svojo družino, razen svojih sinov. Kar naenkrat sem se počutila samo. Slovenija je bila predaleč, da bi šla kar na avtobus in nazaj k mami. Te opcije ni bilo. Pa je šlo življenje naprej. Odprla se je spiritualna pot in s tem nov in obenem stari svet. Kristali, narava s svojimi energijami je postala del mojega življenja, učenje drugih o življenju na podlagi študija in osebnih izkušenj in delovanja v organizaciji Hope & Heal. Ustanovljena je bila z namenom pomagati ženskam, ki so žrtve domačega nasilja. Ko nekomu res lahko spremeniš pot iz nasilja v normalno življenje. To je moj svet sedaj in ne bi ga spremenila.

V METLIKI ŽIVI VAŠ BRAT. KAKO POGOSTO SE ŠE VRAČATE DOMOV?

Moj brat je moja skala, vedno sva bila povezana. Nekajkrat je prišel na obisk k meni v Avstralijo in tudi sama sem bila večkrat doma, še posebej v zadnjih letih. Velikokrat rečem, da sem lahko srečna, ker ga imam. Nikoli ga ne bi rada izgubila.

BI SE VRNILI DOMOV, ČE BI ZA TO OBSTAJALA MOŽNOST?

Sedaj končno obstaja ta možnost. Načrtujem, da da bom zdaj več doma. Včasih rečem, bom toliko časa, dokler me bo brat prenašal. Pa se Branko hudomušno nasmeje in reče: „Ne me jeziti, pa bo vse v redu.“ Po drugi strani pa je moj partner Craig Avstalec že peto generacijo, tako da me še noče spustiti nazaj. Kot kaže, bova potovala med obema državama in za zmeraj imela dva doma.

KAKŠNA SE VAM ZDI BELA KRAJINA DANES V PRIMERJAVI S TISTO IZ VAŠIH MLADOSTNIŠKIH LET?

Metlika je bila in bo moj dom za zmeraj. Stari prijatelji iz mladosti so še zmeraj tu in čas se je nekako ustavil. Po drugi strani pa vidim, da v mestu ni veliko novega. Občina se ne razvija kot drugi deli Slovenije, mogoče zato, ker smo na drugi strani Gorjancev. Če pogledam Črnomelj in Semič, je tam razvoj le nekoliko hitrejši. Je pa Bela krajina ohranila domače obrede in tradicijo, kar je zelo pomembna dediščina za nove generacije.

RUDI VLAŠIČ

SEMIČ V ZNAMENJU DROBNICE IN PASTIRSKIH PSOV

LIPOV PARK PRI GASILSKEM DOMU V SEMIČU JE PRVO JUNIJSKO NEDELJO ZNOVA POSTAL STIČIŠČE REJCEV DROBNICE, LJUBITELJEV PODEŽELJA IN KINOLOGOV. TRADICIONALNA RAZSTAVA OVC IN KOZ, KI JO PRIPRAVLJA DRUŠTVO REJCEV DROBNICE BELE KRAJINE, JE TUDI LETOS PRIVABILA ŠTEVILNE OBISKOVALCE, POSEBNO POZORNOST PA JE PRITEGNILA ŽE TRADICIONALNA REVIIJA PASTIRSKIH PSOV.

Dogajanje se je začelo s kulturnim programom učencev Podružnične šole Štrekljevec in pozdravnimi nagovori predstavnikov lokalnih skupnosti ter kmetijskih organizacij. Sledila je podelitev priznanj in plaket posameznikom, ki s svojim delom pomembno prispevajo k ohranjanju kulturne krajine Bele krajine.

PRIZNANJA ZA OHRANJANJE BELOKRANSKEGA PODEŽELJA

Med prejemniki priznanj je bila tudi kmetija Rus s Pleščega Vrha pri Metliki, kjer družina danes redi okoli 70 plemenskih koz. Kmetija združuje tradicijo vinogradništva in sodobno kozjerejo ter pomembno prispeva k ohranjanju odprte krajine. Plakete za dolgoletno ohranjanje kulturne krajine so prejeli Marija Gešelj iz Črnomlja, Ivan Rus iz Metlike in Martin Kambič iz Semiča. Vsi nagrajenci so bili izpostavljeni kot zgled predanega dela, spoštovanja do zemlje in vztrajnega ohranjanja obdelanih površin, ki preprečujejo zaraščanje podeželja.

VZDUŠJE MED STOJNICAMI, ČREDAMI IN POGOVORI

Že dopoldne je bilo opaziti dober obisk: med razstavnimi boksi z ovcami in kozami so se zadrževale družine, rejci, veterinarji in ljubitelji živali, številni pa so se ustavljali ob prikazih nege živali, striženja in obrezovanja parkljev.

Na razstavnem prostoru si je bilo mogoče ogledati več kot sto plemenskih živali različnih pasem ovc in koz. Med ovcami so bile predstavljene pasme belokranjska pramenka, jezersko-solčavska ovca, romanovska ovca, Ile de France in dorper, med kozami pa sanska, burska, srnasta in kalahari. Poleg drobnice so si obiskovalci lahko ogledali tudi razstavo malih živali, ki jo je pripravilo Društvo malih živali Novo mesto.

Posebno živahno je bilo ob spremljevalnem programu, kjer so organizatorji združili strokovne vsebine in kulinarčno predstavitev mesa drobnice. Obiskovalci so spremljali pripravo jedi pod vodstvom kuharskega mojstra Jožeta Zalarja, predstavitev peke jagenjčka na prostem ter prikaze sodobnih načinov varovanja čred in pregleda živali. V pogovorih ob stojnicah ni manjkalo izmenjave praktičnih izkušenj — od paše in krmnih obrokov do zaščite živine pred zvermi. Sestavni del prireditve je bil tudi izbor najlepše razstavljenih živali ter tradicionalno tekmovanje za najboljšo pečenko, ki vsako leto pritegne veliko pozornosti tako strokovne kot širše javnosti.

PASTIRSKI PSI KOT DEL ŽIVE DEDIŠČINE

Veliko pozornosti je pritegnila tradicionalna revija pastirskih psov, ki jo v okviru razstave pripravljajo že približno tri desetletja. Predstavili so se kraški ovčarji, šarplaninci, tornjaki in kavkaški ovčarji, ocenjevanje pa je vodila mednarodna kinološka sodnica Špela Židan. Za organizacijo revije je tudi letos skrbel dolgoletni rejec drobnice in vzreditelj šarplanincev **Stanko Pašič**. »Ključnega pomena je, da so na tej reviji skupaj delovni psi in živali, s katerimi bi morali delati. Takšne priložnosti skoraj ni mogoče videti nikjer

REZULTATI OCENJEVANJ: Najlepšo ovco je razstavila Požek Tinka, najlepšega ovna je pripeljal Kokot Gašper, najlepšega kozla ima Marentič Matic. Najlepša koza se pase na pašnikih družine Rus. Tekmovanje v peki pečenke: začetnik: Ivec Aleš, pekači: Pavlakovič Sandi, mojstri: Črnič Jože, absolutni zmagovalec – najboljše ocenjena pečenka: Pavlakovič Sandi

drugje,« je povedal Pašič. Po njegovih besedah zanimanje za pastirske pse narašča, vse več ljudi pa se odloča za nakup rodovniških psov, saj se zavedajo pomena odgovorne vzreje in preverjenega porekla.

Z navdušenjem je dogodek ocenila tudi mednarodna kinološka sodnica **Špela Židan**, ki je letos ocenjevala kraške ovčarje, šarplanince, tornjake in kavkaške ovčarje. »V Sloveniji imamo izredno kakovostne pastirske pse.



Foto: M.K.Š. in L.N.

Škoda je le, da jih na razstavah vidimo premalokrat. Njihovo pravo mesto je ob čredah, kjer opravljajo delo, za katero so bili vzrejeni,« je poudarila. Po njenem mnenju bi bilo podobnih predstavitev po Sloveniji lahko še več, saj pomagajo širši javnosti bolje razumeti pomen pastirskih psov pri varovanju živine in sobivanju z velikimi zvermi. Prav možnost, da obiskovalci pastirske pse vidijo ob čredah, je po besedah organizatorjev največja dodana vrednost dogodka. Med psi, rejci in obiskovalci je vladalo sproščeno vzdušje, številni pa so se zanimali tudi za odgovorno rodovniško vzrejo in praktično uporabo pastirskih psov pri varovanju živine. Najlepši predstavnik revije je bil tokrat kraški ovčar, drugo mesto je pripadlo kavkaški ovčarki, tretje šarplanincu.

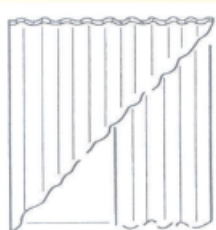
VEČ KOT RAZSTAVA

Letošnja razstava drobnice in revija pastirskih psov sta v Semiču znova pokazali, da podobni dogodki presegajo okvir klasične razstave. So prostor srečevanja generacij, prenosa znanja, predstavitev kakovostne reje in utrjevanja vezi med ljudmi, ki živijo z zemljo, čredo in psi. Prav v tem prepletu strokovnosti, tradicije in sproščenega druženja je razlog, da prireditve ostaja ena najprepoznavnejših podeželskih zgodb v Beli krajini.

Blanka Markovič Kocen

ŠIVANJE ZAVES

RAZSTAVNI SALON



Gabrijela Predovič s.p., Bereča vas 15 a

tel.: 07/30 50 153

GSM: 041 649 872

VELIKA IZBIRA MATERIALOV ZA ZAVESE

BREZPLAČNO SVETOVANJE IN IZMERA NA VAŠEM DOMU

POKLIČITE NAS!

ANIMATORKA ZA OTROKE

kulturni PORTRETI

ANDREJA ZUPANČIČ

ANDREJA JE ODRAŠČALA V METLIKI. TAM JE OBISKOVALA OSNOVNO ŠOLO, ŠOLANJE PA JE NADALJEVALA NA GIMNAZIJO NOVO MESTO. KASNEJE JE OB DELU ŠTUDIRALA PEDAGOGIKO NA FILOZOFSKI FAKULTETI UNIVERZE V LJUBLJANI IN JE PO POKLICU DIPLOMIRANA PEDAGOGINJA. JE MATI DVEH SINOV. MLAJŠI SE SEPTEMBRA ODPRAVLJA NA IRSKO, KJER BO ŠTUDIRAL MUZIKAL IN TEATER, STAREJŠI PA JE PO NEKAJ LETIH USTVARJANJA V GLASBI ZAPLUL V POSLOVNE VODE. DELO, KI GA OPRAVLJA, JE ZANJO HOBI, SAJ V NJEM PREPROSTO UŽIVA. POLEG POKLICNEGA USTVARJANJA RADA POPRIME ZA ROČNA DELA, KVAČKA IN ŠIVA TER VELIKO BERE. NJEN ŽIVLJENJSKI SLOG JE RAZGIBAN, DINAMIČEN IN PREPROST.

Foto: osebni arhiv



KAKŠNO JE BILO VAŠE ODRAŠČANJE?

Na odraščanje imam polno prijetnih spominov. Kot otrok tistega časa sem veliko časa preživela z vrstniki na prostem; najprej na ulicah pred bloki, po selitvi iz mesta pa na travnikih, poljih in v gozdnih okoli mojega novega doma. To prepletanje z naravo in tišino je prebudilo mojo ustvarjalno plat. Ko sem bila sama, so moji dnevi minili ob prepevanju, igranju na kitaro in risanju. Navdušilo me je tudi oblikovanje lesa in rezbarjenje. Spominjam se, da mi je oče domov prinašal lipov les, ki je mehak in se da lahko oblikovati. Bela krajina je v meni zakoreninila ljubezen do umetnosti, estetike in preprostih stvari.

ZGODAJ STE SI USTVARILI DRUŽINO ...

Že kot majhna deklica sem čutila močan materinski čut in globoko v sebi vedela, da bom zgodaj postala mama. Pri dvajsetih letih sem poleti ob Kolpi spoznala Roberta, ki me je očaral s svojo prijaznostjo, čutom za delo z mladino in ljubeznijo do glasbe. Zelo hitro sva se poročila in še isto leto se nama je rodil prvi sin. Ko sem postala žena in mama, sem v teh vlogah našla izjemno notranjo moč. Ta prelomnica me je nekako utrdila in me pripravila na vse izzive, ki jih prinaša življenje.

KAJ VAS JE SPODBUDILO, DA STE ZAČELI NASTOPATI ZA OTROKE?

Kot pedagoginja in mama sem vedno verjela, da sta umetnost in glasba najlepši poti do otroškega srca. Že od nekdaj me je privlačilo ustvarjanje za najmlajše, ključna spodbuda pa je bila želja, da

otrokom ponudim nekaj lepega, poučnega in hkrati zabavnega. Otroci so najbolj hvaležno, a hkrati najbolj iskreno občinstvo.

ŽE V ROSNO MLADIH LETIH VAS JE ZAČARALA GLASBA. KAJ VAM POMENI?

Res je, že zelo zgodaj sem govorila, da bom pevka. Pri petih letih me je očarala tudi flavta. Takrat sem starše prosila, naj me vpišejo v glasbeno šolo, a sem bila za to še premajhna. Da bi do prvega uradnega obiska glasbene šole vseeno lahko raziskovala notni svet, mi je očetov prijatelj, sicer kapelnik mestne godbe, podaril note za flavto. Že od takrat čutim močno naklonjenost do glasbe.

V PRVI VRSTI STE VOKALISTKA. ALI IGRATE TUDI KAKŠEN INSTRUMENT?

Z glasom se najraje izražam, saj je to zame najbolj naravno. Sicer pa na osnovni, spremljevalni ravni igram kitaro in flavto. Za kitaro sem se navdušila ob gledanju Evrovizije leta 1983, ko je pevec Daniel s pesmijo *Džuli* zastopal takratno Jugoslavijo. Takrat sem si rekla: »Jaz bom tudi tako prepevala.« Kmalu zatem mi je oče kupil kitaro, Darko Kočvar, mož moje sestre Brede, pa me je naučil prvih akordov. V srednji šoli smo imeli nato štiri leta kot obvezen predmet še klavir. Z njim sem ostala povezana tudi kot mama, saj sem bila dolgih 14 let prisotna pri vajah obeh svojih sinov.

KAKO SE JE RAZVIJALA VAŠA KARIERA? STE NAMREČ TUDI PEDAGOGINJA.

Najprej sem začela kot praktikanca v Knjižnici

Metlika in malce kasneje kot učiteljica na Osnovni šoli Metlika, kjer sem z veseljem pripravljala nastope za najmlajše. Skupaj z možem Robijem in prijateljem Stanetom Vlašičem smo takrat vodili otroški vokalnoinstrumentalni zbor *Pojóče steljce*. Ko smo se z družino preselili v Ljubljano, sva z Robertom pripravila glasbeni nastop ob kitari za

zaključek v vrtcu Trnovo, ki ga je obiskoval najin starejši sin. Odziv je bil tako lep, da sva sklenila posneti zgoščenko z avtorskimi pesmimi za otroke. Tako je nastal moj prvenec z naslovom *V deželi Tamtaram*, ki je označil začetek moje samostojne glasbene poti. Kasneje so sledili še albumi *Za...ljubljene pesmice*, *Harmonije Evrope* in *Silno vljudno*, z njimi pa številni nastopi, televizijske oddaje ter sodelovanja z različnimi organizacijami in društvi za otroke. Danes ob pevski karieri za otroke z enako ljubeznijo opravljam delo učiteljice na Osnovni šoli Vič v Ljubljani.

JE UŽITEK DELATI Z MAJHNIMI OTROKI?

Nastopati pred otroki je čudovito, a hkrati izjemno odgovorno. Otroci so namreč zelo nazorni, takoj pokažejo, ali jim je nekaj všeč ali ne, in to brez ovinkarjenja povedo naglas. Rada pa nastopam tudi za odrasle, saj sem v preteklosti ustvarila tudi nekaj projektov zanje.

NA SCENI STE ŽE 25 LET. VAŠI NAJVEČJI USPEHI, KAJ VAS JE V TEM ČASU NAJBOLJ ZAZNAMovalo?

Moj največji uspeh je prav to, da na tej poti zvesto vztrajam že 25 let. Če pa moram izpostaviti projekte, na katere sem najbolj ponosna, so to zagotovo kompleksnejša in zahtevnejša dela. Med njimi močno izstopata snemanje oddaj *Harmonije Evrope* za RTV Slovenija ter nastop na *Slovenski popevki* četa 2007 s pesmijo *Videz vara*.

POVEJTE NAM KAJ O VAŠEM NAJNOVEJŠEM PROJEKTU.

Gre za glasbeno knjižni projekt za otroke, izdan v obliki zgoščenske, vinilne plošče in didaktične slikanice, ki bo vključevala deset priredb prirčnih ljudskih pesmi iz svetovne glasbene zakladnice. Slikanica z zapisanimi pesmimi in bogatimi ilustracijami moje rojakinje Erike Omrzel Vujič bo ponujala vsebino za pogovor ob skupnem branju. Izvršni in glasbeni producent Robert Zupančič je sestavil ekipo, ki jo sestavljajo odlični glasbeniki. Z živo glasbeno zasedbo bomo nastopali za otroke, ki bodo skupaj s svojimi spremljevalci ob pesmicah peli, plesali in ustvarjali. Ob tem s ponosom napovedujem koncert *Glasbočasnice*, ki ga bom domačemu občinstvu predstavila 17. julija ob 18. uri na tradicionalni prireditvi *Pridi zvečer na grad*.

RUDI VLAŠIČ

Belokranjec, 6/XXIX 29

Ekokult d.o.o., Kvasica 2, Dragatuš
Telefon: 07 35 66 914 prodaja@ekokult.com
www.ekokult.com

Ob 20. obletnici nudimo KANALETE PO UGODNI CENI

kanaleta z rešetko od 10 evrov dalje (z DDV)

OSTALA PONUDBA: čistilne naprave, zbiralniki deževnice in tehnika za rabo deževnice, ponikovalnice, kanalete, cevi - betonske, PVC in UKC, lovilci mineralnih olj in maščob, pokrovi - inox, alu, ltž, protipovratne lopute, refraktometri, klini za jaške in drugo

ZAHVALA



*Ni te več na vrtu, ne v hiši.
Nič več glas se tvoj ne sliši.
Če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar.*

V 80. letu se je za vedno poslovil
mož, oče, dedek, brat in stric

JANEZ BRAJKOVEC

iz Metlike

Ob boleči nenadni izgubi se z globoko hvaležnostjo iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani, nam izrekli besede sožalja, namenili tople misli ter darovali cvetje in sveče. Posebna zahvala velja g. župniku Primožu Bertalančiču za lepo in dostojanstveno opravljeno pogrebno slovesnost. Iskreno se zahvaljujemo tudi pogrebni službi Piškurič za skrbno organizacijo pogreba, pevcem za ganljivo zapete pesmi ter g. Janezu Janžekoviču za čustveno izvedbo skladbe Tišina. Hvala tudi LD Suhor in LD Loka Črnomelj, ki so ga s spoštovanjem pospremili na njegovi poslednji jagi. Iskrena zahvala tudi PGD Metlika, še posebej g. Amiru Mehadžiču in Martinu Klemenčiču za sočutno prebrane besede slovesa. Zahvala tudi vsem, ki ste pomagali in ga pospremili k večnemu počitku.

Žalujoči: vsi njegovi

V spomin



*Čeprav tvoj glas se več ne sliši,
beseda tvoja v nas živi,
povsod te slišimo mi vsi,
med nami si.*

20. junija je minilo pet let,
odkar nas je zapustil naš dragi
mož, oče, sin in dedek

JOŽE Jožko AMBROŽIČ

iz Bušnje vasi, Suhor

Hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu, prižgete svečko in se spominjate časov, ko smo bili skupaj.

Žalujoči: vsi njegovi

ZAHVALA



*Kot kľasje, ki dozori pod soncem,
si tudi ti izpolnila svojo življenjsko pot.
Hvaležni smo za vse, kar si nam podarila.*

V 97. letu se je od nas poslovila
naša draga mama, babi in prababi

MARIJA GOLOBIČ

po domače Latinova Mima
s Krvavčjega Vrha

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje, sveče ter za spremstvo na njeni zadnji poti. Posebna zahvala za srčno skrb, pomoč in nego v zadnjih mesecih njenega življenja gre patronažnima sestrama Branki in Kristini iz ZD Črnomelj.

Ohranili te bomo v lepem in hvaležnem spominu.

Žalujoči: vsi njeni

ZAHVALA



V 70. letu nas je nepričakovano zapustil
naš brat in stric

ZDRAVKO MALNARIČ

s Kala pri Semiču

Iskreno se zahvaljujemo dr. Gabrijeli Plut in ostalemu osebju ZD Semič za takojšnjo medicinsko pomoč. Zahvaljujemo se tudi sosedom, sorodnikom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje ter darovane svete maše, gospodu Zoranu Špecu za organizacijo pogreba in pogrebni službi Komunalne Črnomelj za dostojanstveno izvedbo pogreba, Semiškim pritrkovalcem, praporščakom GD Štrekljavec, ZVVS Bela krajina, Združenju borcev za vrednote NOB Semič ter Mednarodnemu združenju policistov IPA. Najlepša hvala gospodom župnikom Luki Zidanšku, Janezu Šketu in Igorju Krašni za lepo opravljen obred, pevkam za zapete pesmi, trobentaču Luki Dergancu, sosedu Rudiju Kofaltu za iskrene poslovilne besede, zvonarjema ter vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

V spomin



*Z nami si,
ko se dan prevesi v večer,
ko zvezde zažarijo
in ko veter zapiha skozi drevje.*

13. junija sta minili dve žalostni leti,
odkar nas je zapustil naš najdražji

NIKOLA HRANILOVIČ

iz Metlike

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu
in prižgete svečko.

Vsi njegovi

V spomin



*Minevajo desetletja, a sta še naprej
v naših mislih, srcih, pogovorih in delih.*

*Hvala za vse,
naša draga*

VELJKO in LJUBICA VUKČEVIČ

iz Miličev

1998-2026

2016-2026

Vsem, ki prižgete svečko ali postojite ob grobu, iskrena hvala.

Vsi vajini

35 let je minilo od slovesa, vendar čas ne more
izbrisati spominov na tebe, naša draga teta

MARIJA BUNJEVAC

po domače teta Stankova

1991-2026

Iskrena hvala vsem, ki prižgete svečko.

Vsi njeni



ZAHVALA



*Vsaķa mama je prava mama,
dana za srečo in veselje.
Prava. In ena sama. Za vse življenje.
(T. Pavček)*

V 76. letu se je poslovila naša draga

MIRJANA KAJIN

rojena Mačesić
iz Podklanca pri Vinici

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in vsem, ki ste bili del njenega življenja, za tople objeme, izrečeno sožalje, darovane sveče, cvetje, svete maše in denarne prispevke. Iskrena hvala g. župniku Antonu Gnidovcu, pogrebni službi JP Komunala Črnomelj, pevkam in g. Andreju za sočutno izvedbo slovesa.

Žalujoči: njeni najdražji

ZAHVALA



*Če imaš nekoga rad,
nikoli ne umre,
ostaja v naših srcih,
le neke daleč, daleč je ...*

V 93. letu je zaspala

FRANČIŠKA KUKAR

iz Osojnika

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, župniku Lukatu za pogrebno mašo, pevkam za zapete pesmi, Zdravstvenemu domu Semič, Društvu upokojencev Semič in Mojci za poslovljni govor. Hvala vsem, ki ste jo spoštovali in jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

V spomin



*Ni smrt tisto, kar nas loči
in življenje ni, kar družni nas.
So vezi močnejše,
brez pomena zanje so razdalje, kraj in čas.*

27. julija bo minilo eno leto,
odkar nas je zapustil dragi brat, stric in prijatelj

MIROSLAV KUŽMA

iz Male Lahinje

Iskrena hvala vsem,
ki se ga spominjate.

Njegovi najdražji



V spomin

*V mislih
in srcih
sta za vedno
z nami.*



MARIJA in IVAN LAKNER

1934-2021

1930-2006

iz Špeharjev

Hvala vsem, ki se ju spomnite in se ustavite ob njunem grobu.

Vsi njuni

ZAHVALA



*Srečanja nam bližnjega žal več nisem doživel,
da še enkrat vsakega srečen bi lahko objel.*

V 70. letu nas je nenadoma zapustil
naš dragi

ZDRAVKO MALNARIČ

iz Kala pri Semiču

Ob boleči izgubi dragega prijatelja se iskreno zahvaljujemo reševalcem UC Črnomelj in osebju ZD Semič za pomoč. Hvala župnikom Luki Zidanšku, Janezu Šketu in Igorju Krašni za lepo opravljen obred, Rudiju za besede slovesa, organizacijam ZZB za vrednote NOB, veteranom vojne za Slovenijo in organizaciji IPA, vokalni skupini Devojke, Komunali Črnomelj in izvajalcu Tišine. Hvala vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti in ga boste ohranili v lepem spominu.

Tvoji prijatelji

V spomin

*Je čas, ki da, je čas, ki vzame.
Pravijo, je čas, ki celi rane in je čas,
ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.*



15. junija je minilo 5 let, odkar se je od nas poslovil
dragi mož, oče, dedek, brat, stric in tast

IVAN NEMANIČ

iz Krivoglavic

Hvala vsem,
ki ga ohranjate
v lepem spominu.

Žalujoči: vsi njegovi

V spomin



*Težko je pozabiti človeka,
ki ti je bil drag,
še težje je izgubiti ga za vedno.
A najtežje je naučiti se živeti brez njega.*

11. julija bo minilo 10 let,
odkar se je poslovil od nas
naš dragi

JOŽE NEMANIČ

iz Butoraja

Hvala vsem, ki ga ohranjate
v lepem spominu.

Vsi njegovi



V spomin

*Vse na svetu mine,
vse se spremeni,
le spomin na vaju
ostaja in živi.*



9. junija je minilo 30 let,
odkar se je poslovila naša draga

18. januarja je minilo 28 let,
odkar se je poslovil naš dragi

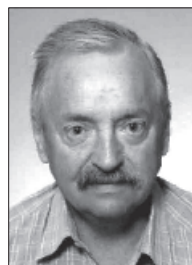
KAROLINA in JOŽE PLUT

iz Krvavčjega Vrha

Hvala vsem, ki se ustavite ob njunem grobu in ju ohranjate v svojih mislih.

Vsi njuni

V spomin



*Dragi ate,
čeprav si tam daleč za mavrico,
ostajaš blizu v naših srcih.*

25. junija je minilo 10 let,
odkar nas je zapustil naš dragi mož, oče,
brat, stric, dedek in tast

ANTON PREŠEREN

iz Vavpče vasi pri Semiču

Hvala vsem, ki se ga spominjate,
mu namenite lepo misel in besedo
ter postojite ob njegovem grobu.

Vsi njegovi

ZAHVALA



*Če imaš nekoga rad,
nikoli ne umre,
ostaja v naših srcih,
le nekje daleč, daleč je ...*

V 88. letu se je poslovila
draga sestra in teta

FRANČIŠKA STANIŠA iz Omote

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom za izrečena sožalja, tolažilne besede ter darovane sveče, cvetje in maše. Hvala tudi nečaku Bojanu Habjanu za poslovilne besede in Komunalni Črnomelj za dostojno in sočutno izvedbo slovesa. Hvala vsem, ki ste jo imeli radi, jo spoštovali in se od nje poslovili na zadnji poti.

Vsi njeni

V spomin

*Težko je izgubiti ljubljenega človeka,
a najtežje se je naučiti živeti
brez njega.*



6. junija je minilo eno leto, odkar se je poslovil
naš dragi mož, oče, dedek, pradedek in stric

ANTON ŠEGINA iz Prilozja

Pogrešamo ga in ga nosimo v srcu.
Hvala vsem, ki ste ga imeli radi
in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

V spomin



23. julija bo minilo 20 let,
odkar je odšel

ANTON ŠEGINA iz Gorenje Podgore

Hvala vsem, ki obiščete njegov grob
in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

ZAHVALA

V 96. letu nas je za vedno zapustila
naša draga



ANA ŽUGELJ roj. Kočevar, iz Gradca

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečeno sožalje in darovane sveče. Posebna zahvala velja osebju DSO Črnomelj za dolgoletno oskrbo, pogrebni službi Piškurič, gospodu župniku za lepo opravljen obred, cvetličarni Brinc in pevкам skupine Lilije. Hvala tudi Tilnu za ganljive besede ob slovesu naše drage Botke. Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti in jo boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njeni

KAM V BELI KRAJINI

LJUDSKA UNIVERZA ČRNOMELJ VABI

1. 7. ob 10:00, CSD Metlika: svetovalna točka Svetovalnega središča Pokolpje; 1. 7. ob 17:00, Stari trg ob Kolpi 38: Boj s plevelom in gojenje zelišč (dnevi odprtih vrat belokranjskih zeliščnih kmetij); 15. 7. ob 10:00, Ljudska knjižnica Metlika: svetovalna točka Svetovalnega središča Pokolpje; 21. 7. ob 17:00, Krajevna knjižnica Semič: svetovalna točka Svetovalnega središča Pokolpje; 5. 8. ob 10:00, CSD Metlika: svetovalna točka Svetovalnega središča Pokolpje; 18. 8. ob 17:00, Krajevna knjižnica Semič: svetovalna točka Svetovalnega središča Pokolpje; 19. 8. ob 10:00, Ljudska knjižnica Metlika: svetovalna točka Svetovalnega središča Pokolpje; 21.-23. 8., Kamp Kolpa Vinica: Beroča reka

KNJIŽNICA ČRNOMELJ VABI

7. julij ob 9. uri v Krajevni knjižnici Semič: Počitnice pod čudežnim drevesom; 9. julij ob 10. uri: Počitnice pod čudežnim drevesom; 9. julij ob 20. uri na vrtu za Kulturnim domom Črnomelj: Kultura pod krošnjami – pogovorni večer s Tanjo Žagar (dogodek se izvaja s preostalimi javnimi zavodi v okviru poletnih dogodkov Kultura pod krošnjami); 16. julij ob 20. uri v Dragatušu: Šepet metulja z gostjo Ano Praznik (pogovoru z gostjo večera, ki ga bo moderirala Sabina Gosenca, bo sledil ogled mladinskega filma; dogodek organiziramo skupaj s KS Dragatuš in PGD Dragatuš); 14. avgust ob 20.30 uri v Semiškem parku: Junaki petega razreda (ogled mladinskega filma); dogodek organiziramo skupaj s KC Semič v okviru Poletnih večerov pri Kulturnem centru Semič; 18. avgust ob 9. uri v Krajevni knjižnici Semič: Počitnice pod čudežnim drevesom; 20. avgust ob 10. uri: Počitnice pod čudežnim drevesom.

ZADNJI DAN ZA ODDAJO ZAHVALE: 17. AVGUST

Naročilo lahko oddate po pošti (Belokranjec, Gradac 139, 8332 Gradac), elektronski pošti (belokranjec@siol.net) ali osebno po predhodni telefonski najavi na 041 614 915.

Pred oddajo v tisk vam bomo izdelano zahvalo poslali v pregled. Cena objave: 125 evrov za osmino in 158 evrov za šestino strani (velikost objave je odvisna od dolžine besedila).

NALOGE OZRK METLIKA V JUNIJU

Materialna pomoč (hrana): Prejemniki bodo lahko hrano prevzeli pred skladiščem Rdečega križa Metlika na železniški postaji Metlika 7. in 8. julija med 9. in 10. uro. Izdaja oblačil: vsako drugo sredo v mesecu v skladišču RK Metlika. Za vse informacije glede potreb občanov pokličite na št. 07/ 30 60 481 ali 031 689 941 ali pišite na metlika.rk@siol.net

Tabor LAS-tna aktivnost mladih - Tudi letos bodo izvedli tradicionalni tabor LAS-tna aktivnost mladih, že 21. po vrsti. Potekal bo od 1. do 5. julija v kampu Podzemelj. Sprejeli bodo do 50 otrok v starosti od 1. do 4. razreda OŠ. Otrokom bodo na taboru ponudili pester program aktivnosti in jih tako vzpodbudili k večji samostojnosti, medsebojnemu spoštovanju, zdravemu načinu življenja, pridobivanju novih znanj, kreativnemu preživetju prostega časa in druženju. Starši lahko otroka še prijavite - imajo še nekaj prostih mest. Za vse informacije glede tabora pokličite na št. 07/ 30 60 481 ali 031 689 941 ali pišite na metlika.rk@siol.net.

Letovanje otrok na Debelem rtiču - V organizaciji Rdečega križa Metlika bodo tudi letos organizirali letovanje na Debelem rtiču za 71 otrok iz metliške občine. Sedemdnevno letovanje bo potekalo v dveh terminih: od 12. do 19. julija in od 21. do 28. avgusta. Za otroke pripravljajo pester program aktivnosti, preventivnih programov, tekmovanj in razvedrilnih dogodkov. Ob izvedbi programa jim finančno pomagajo Zavod za zdravstveno zavarovanje, Občina Metlika, donatorji, RK Metlika in prispevek staršev. Za 24-urno varnost otrok bo poskrbelo osem mentorjev iz metliške občine.

REGIJSKI TRENING EKIP PRVE POMOČI GRADAC 2026

V organizaciji Rdečega križa Slovenije - Območno združenje Metlika je 6. junija potekal interni regijski trening usposobljenosti ekip prve pomoči Metlika, Črnomelj, Novo mesto in Trebnje ter nastanitvene enote RK Novo mesto. Oskrbeti so morali šestnajst poškodb ponesrečencev v različnih nesrečah, ki nas lahko prizadenejo ob naravnih in drugih nesrečah, tokrat ob močnem neurju z udarom strele na otroškem igrišču in na piknik zabavi, kjer je prišlo do množičnega pretepa med opitimi in zasvojenimi udeleženci in je morala posredovati tudi policija.

Da bi organizirali tak dogodek, je potrebnega kar nekaj truda, zato se se organizatorji zahvalili vsem sodelujočim organizacijam za njihov prispevek k uspešni izvedbi treninga in jim kot izraz hvaležnosti izročili zahvala za sodelovanje: ekipam prve pomoči RK Metlika, Črnomelj, Novo mesto, Trebnje in nastanitvene enote RK Novo mesto, Rdečemu križu Slovenije, Občini Metlika, Policijski postaji Metlika, prostovoljnemu gasilskemu društvu Gradac, Gasilski zvezi Metlika, Zdravstvenemu domu Metlika, krajevni organizaciji Rdečega križa Gradac, ocenjevalkam Marini in Vesni, maskerki Nini, vsem imitatorjem poškodb in prostovoljcem Rdečega križa Metlika. „Iskrene čestitke vsem ekipam prve pomoči, saj so vaši člani s sodelovanjem na vaji pokazali človekoljubnost in pripravljenost pomagati svojim bližnjim, tako v vsakdanjem življenju kot v primeru naravnih in drugih nesreč, ko ekipe nujne medicinske pomoči zaradi preobremenjenosti morda ne bi zmogle v celoti opraviti svojega dela,“ pravijo organizatorji. „Naj bodo današnje ekipe dober vzgled širši družbi z željo, da se jim bodo v prihodnosti pridružile tudi nove ekipe, da bo prva pomoč postala sestavni del splošne izobrazbe in da bo vse več željnih ljudi pridobiti ta znanja in jih tudi pokazati drugim.“



Dolce Vita di Metlika

POLETNI KONCERT

MESTNE GODBE METLIKA

Z DIRIGENTOM GREGORJEM ZAGORCEM

4. 7. 2026

ob 21.00

METLIŠKO GRAJSKO DVORIŠČE

VSTOPNINA 20€

V PRIMERU DEŽJA BO KONCERT V
NEDELJO, 5. 7. 2026, OB 21.00

ITALIJANSKI PEVEC
**MATTIA
ZANATTA**
IN GOSTJE PRESENEČENJA

Sem'ska ohcet

28.—30. 8. 2026

FILMSKI TABOR KOLPA

24. - 26. avgust 2026

Prelesje v Beli krajini

Razpis in več informacij: kdc.si

JULIJ in AVGUST V LJUDSKI KNJIŽNICI METLIKA

1. julij ob 13. uri v Kampu Podzemelj: Tabor LAS, delavnica; 2. julij ob 13. uri v Kampu Podzemelj: Tabor LAS, delavnica; 3. julij: KNJIŽNICA ZAPRTA, strokovno izobraževanje knjižničarjev; 9. julij ob 10. uri: Hiša sadeži – počitniški tabor na obisku; 17. junij od 10.-12. ure: svetovalna točka v Metliki, v okviru Svetovalnega središča Pokolpje – Ljudska univerza Črnomelj; 30. julij ob 8.15: Zlate zgodbe – zdrava duša (branje, pogovor in pisanje z roko, projekt Oljka – društvo Up); 19. avgust od 10.-12. ure: svetovalna točka v Metliki, v okviru Svetovalnega središča Pokolpje – Ljudska univerza Črnomelj; 27. avgust ob 8.15: Zlate zgodbe – zdrava duša (branje, pogovor in pisanje z roko, projekt Oljka – društvo Up)

PRAZNIK RIBIŠKE DRUŽINE METLIKA

LETOS MINEVA OKROGLIH 70 LET OD USTANOVITVE RIBIŠKE DRUŽINE METLIKA. RIBIČI SO SPREJELI ODLOČITEV, DA 20. JUNIJA JUBILEJ OBELEŽIJO S PROSLAVO IN DRUŽENJEM OB OKUSNI KULINARIKI.

Ob domovanju, ribiški koči Franca Polanca v Prilozju, ki jo obdajata dva zgledno urejena ribnika, so se na slovesnosti ozrli v preteklost, izpostavili opravljeno delo ter se zahvalili vestnim članom, ki že sedem desetletij žrtvujejo svoj prosti čas. Predsednik RD Metlika Mišo Pereško je med drugim poudaril: "Danes ne praznujemo zgolj obletnice društva. Praznujemo prijateljstvo, prostovoljstvo, pripadnost in skupnost ljudi, ki nas povezuje spoštovanje do narave in naših voda. Praznujemo vse generacije ribičev, ki so v teh sedmih desetletjih pustile svoj pečat v zgodovini Ribiške družine Metlika.

Naj bo današnji praznik priložnost za ponos na doseženo in navdih za prihodnje delo. Verjamem, da bomo tudi v prihodnje uspešno opravljali naše poslanstvo ter skrbeli, da bodo naše vode ostale bogate in ohranjene za prihodnje rodove.«



PREDSEDNIK DRUŠTVA MIŠO PEREŠKO (NA SREDI) SE JE ZAHVALIL TUDI EKIPI, KI JE POSKRBELO ZA IZVEDBO PROSLAVE.

Jubilej metliških ribičev sta s svojo prisotnostjo počastila tudi podpredsednik Ribiške zveze Slovenije Igor Kloboves in županja Občine Metlika Martina Legan Janžekovič, ki sta nagovorila zbrane. Ribiška družina Metlika poleg ribnikov v Prilozju upravlja še z rekama Kolpo in Lahinjo, v delih kjer tečeta po metliški občini, pod njenim okriljem je tudi reka Krupa. Z Občino Metlika tvorno sodelujejo, z njeno pomočjo skrbijo tudi za urejenost ribnikov v Prilozju.

Vodstvo RD Metlika se je na slovesnosti za vložen trud z jubilejnimi priznanji zahvalilo nekaterim članom. V zadnjih letih se je tudi povišalo število družine, ki trenutno šteje okrog 120 članov. Ponosni so na ohranjanje narave ob vodi, prirejanje različnih tekmovanj, sodelovanje z lokalno skupnostjo in ranljivimi skupinami. Vse to ostajajo tudi načrti za v prihodnje.

V kulturnem delu slovesnosti je za oživitev belokranjskega duha poskrbela folklorna skupina bližnje Osnovne šole Podzemelj, za prijetno glasbo pa harmonikarji Martina Težaka. Po uradnem delu je sledilo druženje ob okusni kulinariki, saj so ribiči skuhal ribji paprikaš iz različnih vrst rib, pekli so postrvi, slavju pa so se pridružili tudi kolegi lovci, ki so skuhal divjačinski golaž.

Rudi Vlašič

REKORDNI NOČNI TEK METLIKA

Letošnje osme izvedbe Nočnega teka Metlika se je 30. maja udeležilo kar 310 tekačic in tekačev. Gre za nov rekord prireditve, kar potrjuje njeno priljubljenost med rekreativnimi in tekmovalnimi tekači.

Štart in cilj teka je bil pred občinsko stavbo na Mestnem trgu. Na daljši, 8-kilometrski preizkušnji, je nastopilo natanko sto tekačev. Med moškimi je slavil domačin Gregor Laj, ki je razdaljo pretekel v času 29 minut in 50 sekund. Drugo mesto je osvojil Matija Nemanič, tretji pa je bil Joaquin Lopez iz Španije.

Med ženskami je bila najhitrejša domačinka Nina Težak, ki je s časom 31 minut in 54 sekund postavila tudi nov rekord proge. Drugo mesto je osvojila Tina Sajko, tretja pa je bila Mina Macedoni. Na krajši, 4-kilometrski razdalji, se je pomerilo 210 tekačic in tekačev. Najhitrejša sta bila Miloš Klindo iz Kozare v Bosni in Hercegovini ter Nina Tisu iz Sevnice, ki sta tako ponovila lanski zmagi.

Ob progi so se zbrali številni navijači, ki so bodrili tekače. Udeleženci so pohvalili odlično organizacijo, kar je še pripomoglo k nepozabnemu športnemu večeru. Nočni tek Metlika se tako iz leta v leto utrjuje kot eden najbolj prepoznavnih športno-rekreativnih dogodkov v Beli krajini.

Rudi Vlašič



Foto: Rudi Vlašič



Sonja Vukčević s.p.
Zadružna cesta 33, Črnomelj
delovni čas: pon in čet 13-19,
tor, sre, pet 7-13

041 899 181
PO NAROČILU

MOŠKO IN OTROŠKO FRIZERSTVO

SONJA

Nudimo vam:

- polaganje talnih oblog
- brušenje parketov
- brezplačno izmero na domu in
- tapetniške storitve



ŠIVANJE ZAVES

Po meri izdelamo
zatemnitvene roloje,
žaluzije in lamelne zaves

REMS

TAPETNIŠTVO,
TRGOVINA
IN POLAGANJE
TALNIH OBLOG

Rems Andrej s.p.
Kolodvorska 57 | 8340 Črnomelj
t. 07 35 69 150
m. 040 350 883
e. rem.s.andrej.sp@siol.net



LESNIKA
OZDARSTVO d.o.o.



Nudimo:

- ☛ svetovanje lastnikom gozdov
- ☛ gozdno-gojitvena dela
- ☛ posek, spravilo lesa, strojno sečnjo
- ☛ odkup in prodajo lesnih sortimentov
- ☛ prevoze lesa
- ☛ izgradnjo vlak
- ☛ mulčenje zaraslih površin
- ☛ izdelavo sekancev

00386 31 636 779

gozdarstvo.solar@gmail.com

Lesnika gozdarstvo d.o.o.

Petrova vas 23, 8340 Črnomelj

WWW.MEDICO-ARS.COM

Medico Ars

Center manualnih terapevtskih tehnik
METLIKA

Licenca in dovoljenje za delo
Ministrstvo za zdravje R Slovenije



2009-2026

12 let ustanovitve Medico Ars.
17 let profesionalne poklicne poti.

Manualna terapija

Pokličite: 040 875 465



HRBTENICA:

BOLEČ KRIŽ, IŠIAS,
VRAT, BOLEČA ROKA;
VRTOGLAVICA

SKLEPI ROK IN NOG:
BOLEČINA RAMEN

MIGRENE OTROK

ZA DOJENČKA: KRČI,
POLIVANJE, ZAPRTJE,
RAZVOJNE TEŽAVE +
PROGRAM ZA MAMICE

info@medico-ars.com

040 875 465

Terapevtske storitve Medico Ars niso zamenjava za sodelovanje z dr. med.

**Poletni
večeri pri
Kulturnem centru
Semič**

PETEK, 3. 7., 20.00
Trio Veliora
KLASIČNI VIRTUOZI V SEMIČU

PETEK 10. 7., 20.00
Trdoživa Belokranjka Ankica
KOMEDIJA DARJE ZAMIDA PEČAVAR

PETEK, 17. 7., 20.00
Z naravo povezani, v barvah izraženi
SLIKARSKA RAZSTAVA NEVENKE GOŠNIK

PETEK, 14. 8., 20.30
Junaki petega razreda
SLOVENSKI MLADINSKI FILM

PETEK, 21. 8., 20.00
Son Latino
LATINO KONCERT



Zverjašček

luthkovna predstava
Luthkovno gledališče
Ljubljana

In še rdeča kapica

luthkovna predstava
Kulturni zavod Godot

Dogodivščine vesoljčka Hopija

interaktivna luthkovna predstava
Luthkovno gledališče Velenje

Kako objeti ježa

luthkovna predstava
Pripovedno gledališče
gdč.Bazilike

Tista o bolhah

igrana glasbena predstava
SLG Celje

**sončkov
abonma**

VPIS ABONMAJA: 1. 7.-30. 9. 2026

cena abonmajske vstopnice: 30 €

prijave na tic@kc-semic.si oz. 07 35 65 200

Pridržujemo si pravico do sprememb,
ki ne bodo vplivale na kakovost programa.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE
URAD RS ZA MLADINO

Kultura pod krošnjami
Vrt za Kulturnim domom Črnomelj

1. jul | 21.00 | KBŠ Pub Kviz
9. jul | 20.00 | Pogovorni večer: Tanja Žagar
15. jul | 21.00 | Stand Up: Rok Šrklep, David Gorinšek, Jernej Celec
23. jul | 20.00 | Kino pod zvezdami
31. jul | 21.00 | Leopold I. Duo
6. avg | 20.00 | Alenka Godec Duo
13. avg | 20.00 | Oliver Dragojevič Tribute Duo
19. avg | 20.00 | Kino pod zvezdami
27. avg | 20.00 | Jazzva

Gasilske veselice
Pri gasilnih domovih društev

4. jul | PGD Rožič vrh (Ansambel Petra Finka)
4. jul | PGD Butoraj (Ansambel Pika.si)
11. jul | 100 let PGD Petrova vas (Ansambel Banovšek)
11. jul | PGD Dobliče (Ansambel Jackpot)
18. jul | PGD Radenci (Ansambel Yunick)
18. jul | PGD Dragatuš (Dejan Dogaja)
1. avg | PGD Adlešiči (Ansambel Dar)
15. avg | PGD Zapudje (Ansambel Gregorja Kobala)
11. avg | 100 let PGD Tribuče (Ansambel Novi spomini)

Na dragatuškem placu
Dragatuš

15. jul | 16.00 | Dan odprtih vrat PGD Dragatuš
16. jul | 18.00 | Otvoritev razstave
Jani Pavlin: Mladi gasilci
| 20.00 | Pogovorni večer: Ana Praznik
| 21.00 | Filmski večer: Šepet Metulja
17. jul | 20.00 | Uradna otvoritev s kulturnim programom
| 22.00 | Fušanje na dragatuškem placu
18. jul | 19.00 | Nastop harmonikarjev
| 21.00 | Veselica z Dejan Dogaja Band

Poletje v Vinici
Igrišče pri OŠ Vinica

17. jul | 20.00 | Mednarodni tamburaški večer in zabava s TS Vranac
18. jul | 20.00 | Petar Grašo in Mambo Kings

Črifest 2026
Grad Črnomelj

15. avg | 9.30 | Grajko ga športa
16. avg | 14.00 | Urbana kulinarika
17. avg | 20.00 | Glasbena scena v Sloveniji (pogovorni večer z Martino Mravinec Bohte, Domnom Bohtetom, Guštijem in Borisom Kokaljem)
18. avg | 20.30 | Stand up (Gašper Bergant, Aleš Novak, Alen Borišek)
19. avg | 18.00 | Ovbe, kekec, ujma gre! (otroška predstava)
20. avg | 20.00 | Vino pod zvezdami (Hana Fatur in Iris Vinski)
21. avg | 21.00 | Klemen Klemen, Z++, Kukuš
22. avg | 20.00 | Kreera, Crvena Jabuka, MRFY, Rock Defect

Nekateri drugi dogodki v občini
Vso poletno dogajanje si oglejte na www.crnomelj.si

1. jul | 7.00-13.00 | Krvodajalska akcija OŠ Mirana Jarca Črnomelj
1. jul | 18.00 | Zaključni koncert Poletne šole kitare Cerkev Sv. Duha
3. jul | 20.00 | Koncert FS Mladika (Buenos Aires) in KUD Oton Župančič Vinica
4. jul | 8.00 | Gas na Gače Gače
4. jul | 8.00 | Pokosimo Nerajske luge Krajinski park Lahinja in košarkarski turnir
9. jul | 10.00 | Počitnice pod čudežnim drevesom Knjižnica Črnomelj
3.-5. avg | Kreativne počitnice Kreativna hiša mladih Črnomelj
8. avg | 18.00 | Črnfest preparty Kreativna hiša mladih Črnomelj
21.-23. avg | Projekt Beroča reka Kamp Kolpa, Vinica
24.-27. avg | Poletna podjetniška šola Podjetniški inkubator Bela krajina
29. avg | Praznik Krajevne skupnosti Črnomelj Griček, Črnomelj

*1926

Občina Semič

KRAKARJEVO



A vendar, ko na dlani se zasveti
spet tisti drobní kamenček iz sanj,
bi hotel vse še enkrat preživeti
in do pekla se potopiti zanj.

LETO

2026

Lojze
Krakar

Informacije:
TIC Semič
T.: 07 35 65 200
www.kc-semic.si

JULIJ 2026

pet|3.

18.00

Vinoteka

20.00

Kulturni
center

VEČER VINSKE KLETI MALNARIČ - NAMPEL

TRIO VELIORA:

LANA KUŠČER, MISATO HANAWA, DIEGO CAETANO

klasični virtuoz v Semiču

GASILSKA VESELICA PGD KOT BREZJE

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

Poletni
večeri pri
Kulturnem centru
Semič

sob|4.

20.00

GD Gorenjci

LOV NA MEDVEDA

ustvarjalna delavnica

tor|7.

9.-11-00

MHS

sre|8.

9.-11-00

Telovadnica
Partizan

GIBKE PILATES VRAGOLIJE

športna počitniška delavnica

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

Poletni
večeri pri
Kulturnem centru
Semič

pet|10.

18.00

Vinoteka

20.00

Semiški park

VEČER VINSKE KLETI LIPEC

TRDOŽIVA BELOKRANJKA ANKICA

humorni večer

tor|14.

9.-11-00

MHS

NAREDI SI BARVITI KROŽNIK

ustvarjalna počitniška delavnica

sre|15.

9.-11-00

Telovadnica
Partizan

OD IGRE DO DRUŽENJA IN SODELOVANJA

športna počitniška delavnica

pet|17.

18.00

Vinoteka

20.00

Semiški park

VEČER VINSKE KLETI HOZNAR

Z NARAVO POVEZANI, V BARVAH IZRAŽENI

razstava Nevenke Gošnik

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

Poletni
večeri pri
Kulturnem centru
Semič

sob|18.

20.00

GD Gradnik

40 LET PGD GRADNIK IN GASILSKA VESELICA

tor|21.

9.-11-00

MHS

OPICA SE ZIBA

ustvarjalna počitniška delavnica

sre|22.

9.-11-00

Telovadnica
Partizan

ŠPORTANJE

športna počitniška delavnica

čet|24.

18.00

Vinoteka

VEČER KLETI: VINA KAJIN

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

pet|31.

18.00

Vinoteka

VEČER DRUŠTVA VINOGRADNIKOV SEMIČ

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

AUGUST 2026

sob|1.

18.00

GD Rožni Dol

PARADA OB PREVZEMU AVTOMOBILA

GASILSKA VESELICA PGD ROŽNI DOL

19.00

pet|7.

18.00

Vinoteka

VEČER VINSKE KLETI METLIKA

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

tor|11.

9.-11-00

MHS

DINOZAUER

ustvarjalna počitniška delavnica

sre|12.

9.-11-00

Telovadnica
Partizan

GIBKE PILATES VRAGOLIJE

športna počitniška delavnica

pet|14.

18.00

Vinoteka

20.30

Semiški park

VEČER KLETI: VINA BUKOVEC

JUNAKI PETEGA RAZREDA

slovenski mladinski film

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

Poletni
večeri pri
Kulturnem centru
Semič

tor|18.

9.-11-00

MHS

NA LUNO IN NAZAJ

ustvarjalna počitniška delavnica

sre|19.

9.-11-00

Telovadnica
Partizan

VODNE IGRE

športna počitniška delavnica

pet|21.

18.00

Vinoteka

20.00

Semiški park

VEČER KLETI SEMIŠKE PENINE

SON LATINO

koncert latino glasbe

1 ODPRTA VRATA BELE KRAJINE

Poletni
večeri pri
Kulturnem centru
Semič

pon|sre (24.8-26.8)

POČITNIŠKE DOGODIVŠČINE S KC SEMIČ

Obvezne prijave na TIC Semič do 18. 8. 07/35 65 200

Kam v Metliki?

JUL & AVG
2026

Za več
informacij
o dogodkih
skenirajte
QR kodo:



metlika-turizem.si

PET
03

ob 19.00
Mestni trg
Dan Hiše
dobrot
Bele krajine

SOB
04

ob 21.00
Grajsko
dvoršče
DOLCE VITA
DI METLIKA,
poletni koncert
Mestne godbe Metlika

SRE
08

ob 21.00
Grajsko
dvoršče
Odprti zakon,
predstava

PET
10

ob 20.00
Izza grada
Alter vikend
- najbolj vroč
festival
tega poletja

SOB
11

ob 10.00
Betj igrišče
ALTER ŠPORT
- turnirji, igre
z žogo,
animacije...

20.00

Izza grada
Alter vikend
- najbolj vroč
festival tega
poletja

18.00

Dragomlja vas
Gasilska
veselica

TOR
14

ob 21.00
Grajsko
dvoršče
Tjaša Fajdiga,
vokal & Blaž
Jurjevčič trio,
koncert

PET
17

ob 18.30
Grajsko
dvoršče
Glasbočasnice
z Andrejo
Zupančič,
koncert za otroke

SOB
18

ob 21.00
Grajsko
dvoršče
Romano Drom
(Madžarska),
koncert

PON
20

20.-24.7., 12.00-16.00
Mladinski center Metlika
Moje metliške
počitnice
Prijava:
andreja.fir
@zavodmetlika.si

ČET
23

ob 18.30
Grajsko
dvoršče
Maja in čarobna
skrinja, otroška
predstava
(Moja Pravljica)

SOB
25

ob 20.00
Gradac
Gasilska
veselica

ČET
30

ob 8.15
Ljudska knjižnica
Metlika
Zlate zgodbe,
zdrava duša,
delavnice
projekta Oljka

SOB
01

ob 21.00
Grajsko dvorišče
Grajski večer
glasbe in okusov
Jošt Lampret: Nomad
feat. Urška Centa

TOR
04

ob 21.00
Grajsko dvorišče
koncert
Patetico

PET
07

ob 18.30
Grajsko dvorišče
Zmeda za dva
medveda,
otroška
komedija

SOB
08

ob 20.00
Krasinec
Gasilska
veselica

PON
10

10.-14.8., 12.00-16.00
Mladinski center Metlika
Moje metliške
počitnice
Prijava:
andreja.fir
@zavodmetlika.si

PET
14

ob 19.00
Božakovo
Slavnostna
prireditev in
obletnica 100 let
PGD Božakovo

ob 20.00

Grajsko dvorišče
Melodije srca,
operetna
predstava

SOB
15

ob 19.00
Radovica
Gasilska
veselica

ob 20.00

Podzemelj
Gasilska
veselica

PET
21

ob 20.00
Grajsko dvorišče
Slon in cvet,
koncert

SOB
22

ob 18.00
Lokvica
Tekmovanje
za pokal in
gasilska
veselica

SRE
26

ob 20.00
Grajsko dvorišče
Tako se je
pelo in
igralo
nekoč

ČET
27

ob 8.15
Ljudska knjižnica
Metlika
Zlate zgodbe,
zdrava duša,
delavnice
projekta Oljka

FESTIVAL NA DRAGATUŠKEM PLACU

15.–18.
JULIJ
2026

FESTIVAL, KI GA DOŽIVIŠ S SRCEM ❤️

SREDA *od 16.00 dalje*



DAN ODPRTIH VRAT PGD DRAGATUŠ

- Predstavitev delovanja gasilskega društva
- Preventivni prikazi ukrepov ob nesrečah
- Prikaz gasilske opreme in vozil

ČETRTEK

18.00 OTVORITEV RAZSTAVE

Avtor razstave:

- Jani Pavlin – Mladi gasilci

20.00 POGOVORNI VEČER

Gostja: **Ana Praznik**

Pogovor vodi: **Sabina Gosenica**



21.00 FILMSKI VEČER

Ogled slovenskega filma

ŠEPET METULJA

PETEK

20.00 URADNA OTVORITEV FESTIVALA

Slavnostni govornik:

župan Občine Črnomelj g. **Andrej Kavšek**

Kulturni program:

- Folklorna skupina Dragatuš
- Tamburaški orkester Dobreč
- Citroprekelj



22.00 FUŠANJE NA DRAGATUŠKEM PLACU

Večer domače glasbe, humorja in dobre volje.



SOBOTA

19.00 NASTOP HARMONIKARJEV

Nastop mladih in odraslih harmonikarjev.



21.00 VESELICA

z Dejanom Dogaja band.



GLASBA



ZABAVA



HRANA & PIJAČA



NORO VZDUŠJE

Organizator:

PGD DRAGATUŠ

Informacije:

Aleksander Kuzma

041 396 310

gasilci.dragatus@gmail.com

**VSTOP
PROST!**



📍 **DRAGATUŠ – SE VIDIMO NA PLACU!**

BREZ NJIH
NE GRE

Zoran Špec

ČLOVEK, KI STOJI OB STRANI, KO ZMANJKA BESED

VEČINA LJUDI SI NE ŽELI SREČANJA Z NJIM. NE ZATO, KER NE BI BIL PRIJAZEN ALI DOSTOPEN, TEMVEČ ZATO, KER GA OBIČAJNO SPOZNAJO V ENEM NAJTEŽJIH TRENUTKOV SVOJEGA ŽIVLJENJA. KO IZGUBIJO NEKOGA, KI SO GA IMELI RADI. TAKRAT VLOGO ORGANIZATORJA, SVETOVALCA IN OPORE PREVZAME ZORAN ŠPEC, VODJA POGREBNE SLUŽBE PRI KOMUNALI ČRNOMELJ.

Njegovo delo ni zgolj priprava pogrebov. Je delo z ljudmi, ki se soočajo z izgubo, žalostjo in številnimi vprašanji. In prav zato zahteva nekaj, česar se ne da naučiti iz priročnikov – veliko mero empatije, spoštovanja in človečnosti.

Nekateri poklici so vidni vsak dan. Drugi ostajajo v ozadju, a brez njih preprosto ne gre. Med slednje sodi tudi delo pogrebne službe. Z njenim vodjo se večina ljudi sreča v trenutkih, ko izgubijo nekoga, ki jim je veliko pomenil. Takrat ni prostora za napake, še manj za brezbriznost. Potrebni so zanesljivost, spoštovanje in predvsem človečnost.

Vodja pogrebne službe pri JP Komunala Črnomelj to delo opravlja dobrih šest let. V poklic ni stopil zaradi dolgoletne želje ali družinske tradicije. Kot sam pravi, ga je vanj pripeljalo naključje, ko se je v podjetju pojavila potreba po novem delovnem mestu. Pred tem ni imel nobenih izkušenj s področjem pogrebne dejavnosti, zato ni bil povsem prepričan, ali bo zahtevno nalogo zmogel. S smrtjo se je srečeval tako kot večina ljudi – ob izgubi sorodnikov, prijateljev in drugih bližnjih. Šele ko je sedel na drugo stran mize, je spoznal, kako posebna in zahtevna je ta služba.

Največji izziv na začetku niso bili organizacija, predpisi ali protokoli, temveč čustva. Še posebej težko je bilo ob smrti mladih ljudi, ko žalost svojcev hitro postane tudi del človekove lastne zgodbe. Sčasoma je spoznal, da mora najti pravo ravnovesje: ostati dovolj trden, da lahko pomaga drugim, in hkrati dovolj odprt, da ljudje v njem začetijo empatijo in oporo. Prav občutek varnosti je po njegovem mnenju eden najpomembnejših darov, ki jih lahko ponudi žalujočim družinam.

Marsikdo si predstavlja, da delo pogrebne službe pomeni predvsem izvedbo pogreba. Resnica je precej širša. Dejavnost obsega 24-urno dežurno službo s prevzemom pokojnikov, upravljanje pokopališč in organizacijo pogrebnih slovesnosti. Medtem ko večina ljudi vidi predvsem zadnje slovo, v ozadju poteka veliko dela – od urejanja dokumentacije in evidenc do vzdrževanja pokopališč, priprav grobnih polj in usklajevanja vseh podrobnosti, ki omogočajo dostojen pokop.

Smrt ne pozna urnikov, zato je tudi delovni dan vodje pogrebne službe



redko enak prejšnjemu. Vsako jutro se s sodelavci zberejo, pregledajo naloge in načrte, nato pa dan pogosto ubere svojo smer. Nikoli ne vedo, kdaj bo zazvonil telefon in kdaj jih bo nekdo potreboval. Prav zato sta prilagodljivost in dobra ekipa ključni vrednoti njihovega dela.

Čeprav je njihovo delo povezano z žalostjo, v njem najde tudi svetle trenutke. Ti niso povezani z velikimi dogodki, ampak z občutkom, da so nekemu pomagali. Ko svojcem olajšajo organizacijo zadnjega slovesa, jih pomirijo in jim omogočijo, da se lahko posvetijo slovesu od bližnjega, vedo, da so opravili pomembno poslanstvo. Posebej ponosen je na sodelavce, ki se vsakodnevno srečujejo s težkimi prizori in zahtevnimi situacijami, a svoje delo vedno opravljajo spoštljivo, z občutkom in pieteto. Prav oni so njegov največji vir navdiha.

Tudi odnos družbe do smrti se po njegovem opažanju spreminja. Mladi o njej praviloma ne razmišljajo veliko, saj so osredotočeni na življenje in prihodnost. Z leti pa človek vse bolj razume, da je minljivost del življenjskega kroga. Takrat postanejo pomembne tudi vrednote, ki jih pogosto spregledamo v vsakdanjem hitenju – bližina, družina, medsebojna pomoč in spoštovanje.

Ker gre za delo, pri katerem spremlja ljudi v najtežjih trenutkih, je v lokalnem okolju zelo prepoznaven. Pogosto ga ustavijo na ulici, ga pozdravijo ali z njim izmenjajo nekaj besed. Večina teh srečanj nosi posebno noto hvaležnosti. Ljudje namreč ne pozabijo tistih, ki so jim stali ob strani, ko jim je bilo najtežje.

Med številnimi pogrebi, ki jih je spremljal, mu je najbolj ostal v spominu pogreb sodelavca, ki so ga izgubili pred dobrim letom. Takrat ni bil le organizator slovesa, temveč tudi človek, ki se je poslavljajal od nekoga iz svojega kroga. Posebej ga zaznamujejo tudi pogrebi mladih ljudi, ki bi po njegovem mnenju morali imeti pred seboj še veliko življenjskih poglavič.

Ko se delovni dan konča, se najraje umakne domov. Čas preživlja z družino in ureja okolico hiše. Tako najde ravnovesje med zahtevnim poklicem in zasebnim življenjem. Morda prav zato tako dobro razume, kaj ljudje v trenutkih izgube najbolj potrebujejo. Ne razkošja, ne velikih besed. Predvsem občutek, da nekdo mirno, spoštljivo in zanesljivo poskrbi za vse, ko sami tega ne zmorejo. In prav zato sodijo med tiste ljudi, za katere lahko brez zadržkov rečemo: brez njih ne gre.

BLANKA MARKOVIČ KOCEN



išče avtoličarja
in terenskega komercialista

AVTOLIČAR - barvanje garažnih, vhodnih vrat in komponent. Delovni čas: med 6.00 in 17.00. Pogodba bo sklenjena za 3 mesece z možnostjo podaljšanja. Kraj opravljanja dela: proizvodnja PE: Gradac, Gradac 104. Pogoji za prijavo na razpis: vozniški izpit B kategorije, urejenost, komunikativnost, odgovornost, lahko tudi kandidati brez šole, vendar z delovnimi izkušnjami.

TERENSKI KOMERCIALIST - delo v pisarni in po terenu po Sloveniji, Hrvaški, Avstriji, iskanje novih kupcev, predstavitev prodajnega programa, svetovanje strankam, obiski in meritve pri strankah, predstavitev na sejmih. Delovni čas med 8.00 in 16.00. Pogodba bo sklenjena za 6 mesecev z možnostjo podaljšanja. Delavec dobi službeni telefon, službeno vozilo, redno plačilo, prevoz na delo, nadomestilo za malico, nadomestilo za obleko, možnost napredovanja. Kraj opravljanja dela: po terenu ter pisarna PE Ljubljana ali PE Gradac. Pogoji za prijavo na razpis: komunikativnost, iznajdljivost, dobro obvladovanje računalniških programov, smisel za prodajo, dobre prepričljive veščine, dobro znanje nemškega jezika, urejenost, prijaznost. Prijave obvezno s poslano prošnjo na e-mail (info@kipkop.si) s opisom znanj, izobrazbe in delovnih izkušenj.

KIP KOP ODDAJA STANOVANJA

garsonjera 15 m² = 350 € s stroški; dvosobno stanovanje 50 m² = 450 € s stroški
Info: 030 671 651

REKREATIVNI CENTER SIMON

sprememba

ZA ŽIVLJENJE

VEČ KOT 1200 ZADOVOLJNIH STRANK

FIT BOOT KAMP 1

V 9. tednih do -8 kg!

PRIJAVA IN INFORMACIJE:

- info@rcsimon.si
- FB: Simon Tomec
- 040 984 712
- www.rcsimon.si

150€ POPUSTA NA PRIJAVE DO 30. 6. 2026

ZBIRAMO PRIJAVE

ZAČETEK PROGRAMA: 30. 8. 2026

- 9 tednov vadbe za kurjenje maščobe
- vso potrebno znanje o prehrani
- tedenske meritve na analizi tehtnici
- bogat priročnik in primeri jedilnikov
- izboljšanje zdravja in počutja

BELOKRANJSKE dobrote

BORANJA JE ENA NAJBOLJ ZNANIH POLETNIH JEDI

Stročji fižol je ena najbolj prepoznavnih in priljubljenih poletnih vrtnin. Je hranljiv, vsestranski in enostaven za pripravo, pa naj ga uporabimo kot glavno sestavino ali kot prilogo. Njegova blaga aroma omogoča številne kulinarčne kombinacije, od tradicionalnih jedi do sodobnih veganskih krožnikov.

V kulinariki stročji fižol najpogosteje kuhamo ali dušimo ter uporabljamo kot prilogo, sestavni del enolončnic, juh in solat. Pripravimo ga lahko na različne načine: kuhanega, zabeljenega s česnom in peteršiljem, v solatah z drugimi vrstami zelenjave ali kot dodatek mesnim in vegetarijanskim jedem. Zaradi nežnega okusa se dobro ujema z različnimi začimbami in živili, zato je vsestransko uporaben v vsakodnevni prehrani.

Ima nizko energijsko vrednost, saj 100 gramov vsebuje le približno 31 kcal, kar je posledica predvsem visoke vsebnosti vode. Med suho snovjo prevladujejo prehranske vlaknine, hkrati pa predstavlja pomemben vir vitaminov in mineralov. Posebej izstopa vsebnost vitaminov K in C, prav tako je dober vir vitaminov skupine B, vključno s folno kislino. Med minerali prevladujeta molibden in mangan.

Ena pri nas najbolj znanih poletnih jedi iz stročjega fižola je boranja. Ta preprosta enolončnica je zaradi svoje lahkotnosti, domačnosti in bogatega okusa priljubljena predvsem v poletnih mesecih, ko je stročjega fižola v izobilju. Pripravimo jo lahko z mesom ali brez, z dodatkom krompirja, bolj gosto ali redko, predvsem pa ne sme manjkati osrednja sestavina te priljubljene jedi, stročji fižol. Slednji je lahko okrogel ali ploščat, zelen, vijoličen ali rumen, najboljši pa je zagotovo tisti z domačega vrta.

Jed je dobila ime po vrsti stročjega fižola, ki ima v Srbiji ime boranja, drugi viri pa pravijo, da ime izvira iz turške besede baranya, kar označuje vrsto zelenjavne enolončnice. Ta tradicionalna jed izvira iz balkanske kulture, vendar najdemo njene različice tako v domači kuhinji, kot v mediteranu in alpskih kuhinjah. Naziv enolončnica ima zato, ker se vse pripravlja v enem samem loncu. Če ste v časovni stiski, je lahko boranja pripravljena tudi en dan prej in jo nato pogrejete naslednji dan za hiter in topel obrok. To je nasiten obrok, vendar zraven vedno pride prav kakšen kos kruha ali krompir. Za mehko in sočno meso izberemo svinjsko, goveje, puranje, piščančje ali jagnjetino. Lahko jo

tudi zamrznemo in jo spravimo za ozimnico. Zamrznjeno boranjo lahko shranjujemo tri mesece in jo ob pravi priložnosti segrejemo, dokler ne zavre.

Marina Strugalović, ki je za nas skuhala boranjo, je bila rojena v Bosni, pred trinajstimi leti pa se je z možem preselila v Slovenijo. Zadnja leta živi v Gradcu in imata tri otroke. Živijo brez pomoči sorodstva, predvsem babic in dedkov, kar zna biti včasih kar težko predvsem pri varstvu otrok. Gospa je po poklicu turistični tehnik, doslej pa je opravljala najrazličnejša dela: od kuharice, trgovke do proizvodne delavke; trenutno je zaposlena v novomeški Krki. Njen hobi je predvsem kuhanje, saj se trudi, da otrokom postreže zdravo hrano in tisto, kar imajo najraje.

Pove, da se je kuhati naučila največ od svoje mame. Marina najraje pripravlja sladice, pogače, bureke, kruhe. Boranjo, ki je tokrat na našem jedilniku, poleti kuha precej pogosto. Ta jed je pri njih na mizi vsaj dvakrat do trikrat mesečno. Pri pripravi najbolj pazi, da je dovolj kuhana, slana. Pri izbiri mesa ni preveč izbirčna, rada uporabi tako goveje kot piščančje, včasih doda tudi kose krompirja, seveda pa je boranja okusna tudi kot brezmesna jed. Marina po navadi k njej ponudi solato, predvsem paradižnikovo, in kakšen kos kruha. Za nas je pripravila sočno boranjo z govedino.

Sestavine za 5 oseb: 700 g stročjega fižola, 600g govedine (najboljše goveje pleče), 1 velika čebula, 3 stroki česna, malo olja ali masti, 4 žlice paradižnikove mezge, 1 velik, grobo nariban koren, 1 lovorjev list, sol in mleti poper po okusu, 1 žlica moke, ½ žlice mlete sladke paprike, voda po potrebi

Priprava: Na olju ali masti prepražimo sesekljano čebulo in česen, da posteklenita. Dodamo na kocke narezano govedino in jo na hitro opečemo. Primešamo paradižnikovo mezgo in lovorjev list ter meso dušimo približno 45 do 60 minut. Med kuhanjem po potrebi dolivamo vodo. Ko se meso začne mehčati, dodamo stročji fižol in naribano korenje. Prilijemo toliko vode, da so sestavine pokrite, nato kuhamo še toliko časa, da se fižol zmehča. Solimo in popramo po okusu. V skodelici z malo hladne vode gladko razmešamo moko in mleto papriko. Mešanico vlijemo v lonec, dobro premešamo in kuhamo še približno 10 minut, da se boranja zgosti in se moka skuha.

FESTIVAL S-FACTOR VNOVIČ NAVDUŠIL

PO TREH LETIH JE BELOKRANJSKA ŠOLA ZA OTROKE S POSEBNIMI POTREBAMI – OSNOVNA ŠOLA MILKE ŠOBAR – NATAŠE, ZNOVA IZVEDLA MEDNARODNI FESTIVAL VIDEOV S-FACTOR. LETOS JE SODELOVALO SEDEMAJST ŠOL.

Za šesto izvedbo festivala so vidoe pripravili učenci slovenskih, črnogorskih, madžarskih in bosanskih šol, je pojasnila vodja projekta S-Factor Klavdija Žalec Štrekelj: „Letošnja tema je bila nacionalna pravljica, festival pa je zelo inkluziven, saj so pri nastajanju videov sodelovali tudi učenci iz rednih šol ter stanovalci doma starejših občanov. S tem dogodkom pokažemo, kaj vse zmorejo učenci s posebnimi potrebami. Ob tem tudi zunanji obiskovalci vidijo, da niso tako različni in se lahko med sabo povezujemo in delujemo skupaj.“

Ravnateljica OŠ Milke Šobar – Nataše Judita Rupnik poudarja, da gre za velik in zahteven projekt: „Na ta dogodek smo se pripravljali celotno šolsko leto. Gre za promocijo zmožnosti oseb s posebnimi potrebami, kaj vse jim lahko uspe ob dobri podpori in pomoči. Veliko jim pomeni, da lahko sodelujejo pri igri, ustvarjanju videov.“

Na zaključni prireditvi so nagradili najboljše tri filme, ki so dobili največ glasov prek spletnega glasovanja in najvišje ocene strokovne žirije. Za najboljšega so izbrali video OŠ dr. Slavka Gruma Zagorje ob Savi, 2. mesto je pripadlo šoli gostiteljici, podelili pa so tudi pet posebnih nagrad. Del žirije je bil tudi urednik in režiser Jernej Jaka Pucihar: „Pri teh filmih moramo zavzeti popolnoma drugačne kriterije, otroci s posebnimi potrebami v vsakem filmu dodajo svoj kamenček v končni mozaik. Videli smo nekaj izjemnih filmov. Globoko me zanima, kakšen film bi nastal, če bi te otroci tudi snemali in bili režiserji, saj ima marsikdo od njih tudi te sposobnosti. Brez dvoma so zelo ustvarjalni.“

Dogodka se je z veseljem udeležil tudi župan Občine Črnomelj Andrej Kavšek: „Zelo sem ponosen na našo šolo s prilagojenim programom, na njeno vodstvo in učence. Vsi se trudijo in delajo dobre stvari, ena od teh je

tudi festival S-Factor. Povezal je slovenske šole in širše, tako širimo duh sodelovanja. Videi, ki smo jih videli, so za marsikoga nedosegljivi. Vsak se od njih lahko kaj nauči, saj so na marsikaterem področju bolj senzibilni, imajo drugačne sposobnosti. Tudi zato rad pridem in si ogledam njihove izdelke, ki so pogosto presenetljivi in pokažejo plat življenja, ki je sami včasih nismo sposobni videti.“

Pred zaključnim delom festivala videov so zaposleni črnomaljske šole s prilagojenim programom v in okoli tamkajšnjega kulturnega doma pripravili tudi festival *Igraj se z mano*. Kot je povedala Urška Jakobčič se je dogajalo marsikaj: „To je festival inkluzije, saj gre za povezovanje otrok, mladostnikov in odraslih s posebnimi potrebami s širšo družbo. V njem sodelujejo otroci sodelujočih šol s prilagojenim programom in ostale šole ter vrtci iz črnomaljske občine. Pripravili smo različne aktivnosti, ustvarjalne, gibalne in kuharske delavnice, lutkovno predstavo, pridružili so se nam tudi gasilci in policisti.“ To je bil lepih čustev in dobre energije zares poln dan za vse, ki smo bili del dogodka.

David Jakopič



NOVOSEL d.o.o.

- **REZAN IN LEPLJEN LES RAZLIČNIH DIMENZIJ**
- **OBLOGA (STENSKA, TALNA, STROPNA RAZLIČNIH DIMENZIJ)**
- **EMBALAŽA (palette, zaboji po naročilu)**
- **KONSTRUKCIJSKI LES S CERTIFIKATOM (C16,18,24,30)**
- **ODKUP LESA Z LASTNIM PREVOZOM**
- **MOŽNOST DOSTAVE**
- **VISOKE GREDE (NA ZALOGI IN PO NAROČILU)**

ŽAGA NOVOSEL d.o.o., Gradac 1 a, 8332 Gradac
e-mail: zaga.novosel@gmail.com, tel: 040 283 203– Alen

ZANESLJIVE ELEKTRO STORITVE
Kvalitetno. Varno. Profesionalno.

- ✓ **PRENOVA ELEKTRO OMARIC NA AVTOMATSKO VAROVALKE**
• menjava stikal in vtičnic
- ELEKTRO INŠTALACIJE NOVOGRADENJ**
- PRENOVA ELEKTRO INŠTALACIJ STAREJŠIH OBJEKTOV**
- PRODAJA IN MONTAŽA POLNILNIC ZA ELEKTRIČNA VOZILA**
- POSTAVITEV ALI MENJAVA PMO**

Zanesljive polnilnice za vašo prihodnost

064 247 328
 elstoritve.mb@gmail.com
 Marko Butala s.p.



KOMARNIKI

ZANESLJIVA ZAŠČITA
PRED KOMARJI



AKCIJA: GRATIS MONTAŽA

040 782 605 info@bkm.si www.bkm.si

Izdelujemo lesene hiše
IN LESENE KONSTRUKCIJE, NADSTREŠKE, TERASE, A HIŠE

- ✓ 3D načrte konstrukcij, vam za boljšo predstavbo - natisnemo na ploter
- ✓ Nudimo natančen CNC razrez lesa z najnovejšo tehnologijo
- ✓ Izvajamo storitve za krovce in izvajalce kot so tesarji, montažna gradbena podjetja

www.baumaster.si

Slavo Vukšinič
M: +386 31 720 272
E: slavo@baumaster.si

Boštjan Lukek
M: +386 41 825 307
E: info@baumaster.si

Baumaster d. o. o., Berčice 5, Metlika, Slovenija



**PRODAJA svežega
GOVEJEGA mesa na DOMU**

Jernej Starašinič, Krasinec 9, 8332 Gradac
gsm 040 748 688 ali 030 336 206

ali e-pošta: kmetija.trdic@gmail.com

oddaja
apartmajev



KOLPA BO BLAŽILA VROČINSKI VAL

Ko nastajajo te vrstice, se začenja vročinski val, ko pa jih boste prebirali, se boste že dodobra (s)kuhali v lastnem soku. A jaz – kot večni optimist – imam k takšnemu vremenu le eno pripombo: naj bo vsaj poletje kot so bila poletja nekoč, če so že zime vse prej kot zime. Pa saj se bo tudi Kolpa ob takšni vročini gotovo že toliko ogrela, da bo v njej mogoče najti prijetno osvežitev. Ob vsem, kar se dogaja po svetu in na naših (avto)cestah, smo lahko Belokranjci kar veseli, da imamo pred nosom svoje »morje«.

A nič ni več tako, kot je bilo. Sedaj si očitno želijo poleg ljudi postati turisti tudi medvedi. Nedavno so enega od njih počitnikarji videli, kako se je sprehajal ob Kolpi v Prelesju. Po mojem mnenju je prišel pogledat, kje bi si lahko postavil šotor, a ko je opazil ljudi, ki ga niso zgolj opazovali, ampak celo snemali, je odhlačal. Saj ni mogel vedeti, ali ni morda med opazovalci kakšen inšpektor ali vsaj redar. Z njimi pa se ni za hecat, saj ob Kolpi v črnomaljski občini veljajo kar stroga pravila.

Na vsa pravila pa se očitno poživljajo »neznani znanci«, kot so jih poimenovali v enem od medijev, ki so v okolici Črnomlja požgali devet stebrov, s katerih so sneli in odnesli 370 metrov telekomunikacijskega kabla ter tako telekomunikacijsko podjetje oškodovali za 4.000 evrov. Razmišljam, kdo bi bili lahko osumljenci. Morda zaposleni v konkurenčnem telekomunikacijskem podjetju, ki so tako želeli onemogočiti ali vsaj nagajati konkurenci. Ali pa naravovarstveniki, ki jih motijo kabli, speljani po zraku med hišami in – kar je še huje – med drevesi po gozdovih. S tem dejanjem so želeli oškodovance opozoriti, naj že položijo kabel v zemljo. In to optičnega.

Če nekaterim niti vročina ne prepreči, da se ne bi lotili težkega fizičnega dela, pa so drugi zelo resno vzeli opozorila o tem, kako ravnati v hudi vročini. Tako je Upravna enota Črnomelj zaradi dopustov do konca avgusta zaprla vrata semiškega krajevnega urada. Nič narobe, saj ima vsak pravico do dopusta in počitka. Največji hec pa je v tem, da se zaradi tega na fejsbuku sploh ne razburjajo Semičani, ampak Metličani...

Ne bodo pa v poletnih mesecih poznali počitka vsi tisti, ki po Beli krajini organizirajo različne prireditve. Pa naj gre za veselice, srečanja, športna tekmovanja ali kulturne dogodke. Slednjih bo, po mojem videnju, še največ. In spet se dogaja, kot že neštetokrat, da se prireditve z dokaj isto ciljno publiko, prekrivajo. In to celo v istem kraju. Ob tem se vedno spomnim na osebo, ki se ob množici prireditev ob isti uri ni mogla odločiti, katero naj obiše. Po daljšem tuhtanju je kocka padla: šla ni na noben dogodek. A upam, da bo takšnih ljudi čim manj, da si bo v pestri ponudbi vsak našel nekaj zase, zapečkarji pa bodo v manjšini.

Mi je pa ob prebiranju kataloga za letošnje metliške mednarodne poletne kulturne prireditve *Pridi zvečer na grad* padlo v oči, da je nekaj organizatorjev v primeru slabega vremena prestavilo prireditev na naslednji dan. Niso se odločili za selitev pod (varno) streho. Med njimi je tudi Mestna godba Metlika. Ko jim jo je nekoč na dan koncerta na grajskem dvorišču močno zagodlo vreme, so se pozneje, da bi se izognili vremenskim tveganjem, raje preselili v športno dvorano, četudi je bilo lepo vreme. Letos pa bodo vztrajali na grajskem dvorišču. Enkrat bo zagotovo lepo vreme. Ne nazadnje je grajsko dvorišče le grajsko dvorišče.

Naj bo tudi vam vsem lepo v tem poletju. Naučite se sonca, seveda po pameti, in si naberite novih moči za uspešne jesenske podvige.

Foto: družinski arhiv



Tina in Aljoša Vrščaj

TINA IN ALJOŠA VRŠČAJ STA GLASBENIKA, ONA VIOLINISTKA, ON KITARIST, ZAPOSLENA NA GLASBENI ŠOLI ČRNOMELJ. POLEG GLASBE NJUNO ŽIVLJENJE IN ZAKON PLEMITITA TUDI OTROKA, 8-LETNI DEČEK IN 10-LETNA DEKLICA, KI PRAV TAKO STOPATA PO GLASBENI POTI.

Glasba je zaznamovala vajini življenji. Se še spomnita trenutka, ko sta začutila, da bo glasba določila vajino življenjsko pot?

TINA: Glasba je bila že od malega moja spremljevalka, vedno me je pritegnila, rada sem jo poslušala in igrala. Po črnomaljski gimnaziji sem šla študirat nemški jezik in književnost in študij tudi zaključila, a vedno me je vlekelo tudi h glasbi. Tako sem sredi študija nemščine opravila sprejemni izpit na Akademiji za glasbo, tudi tega zaključila in se posvetila poučevanju.

ALJOŠA: Za razliko od Tine sem se z glasbo začel ukvarjati precej pozno. Kitaro sem se začel učiti pri 16-ih letih. Sošolec z gimnazije mi je pokazal svojo in zdela se mi je krasna – od samega zvoka do gibanja rok in motorike. Začel sem z rock kitaro in preigral rife znamenitih starih bendov ter počasi prehajal na vse bolj klasične melodije. Vse bolj me je privlačil zvok klasične kitare z najlonskimi strunami pa tudi igranje s prsti oz. nohti desne roke namesto s trzalicco. Oba sva do študija glasbe prišla po netipični poti – Tina brez srednje glasbene šole, jaz pa brez nižje.

Kako se vajina glasbena svetova dopolnjujeta doma in na odru? Je med vama kdaj tudi kaj zdrave glasbene tekmovalnosti?

Midva sva par že od začetka gimnazijskih let, skupaj sva tako rekoč odrasla. Vedno so naju zanimala podobne stvari in rasla sva skupaj. Nisva ne tekmovalna in ne ljubosumna.

Poleg življenjske poti si delita tudi poklic in delovno okolje. Kakšne so prednosti in morebitni izzivi tega, da sta zakonca in hkrati sodelavca?

Imava enaka zanimanja in podobne poglede na glasbo in poučevanje. Veliko težav predebatirava, razmišljava, kako se lotiti kakšnega izziva, iščeva drugačne pristope ... Vidiva predvsem prednosti in veliko možnosti za skupno rast.

Delo v glasbeni šoli pomeni veliko stika z mladimi. Kaj vama današnja generacija učencev sporoča o svetu in kaj se od njih morda naučita tudi sama?

TINA: Delo z mladimi me vsakič napolni z energijo. Pouk instrumenta v glasbeni šoli ima veliko prednost, ker poteka individualno. Vsakega učenca/učenko tako spremljam celo osnovno šolo, veliko jih pri meni v godalnem orkestru ostane tudi v srednji šoli. Dobim vpogled v družinsko dinamiko, opazim način vzgoje, ki je bolj ali manj učinkovit za doseganje boljših rezultatov in se od njih ogromno naučim. Opazim, da mladi potrebujejo strukturiran urnik, jasno določene cilje, umirjeno okolje, saj se sicer hitro izgubijo v poplavi obveznosti.

Imata dva osnovnošolca. Kako je videti običajen dan v družini, kjer je glasba tako pomemben del vsakdana?

TINA: Midva živiva z glasbo in to ljubezen prenašava tudi na otroka. Doma veliko poslušamo glasbo, pojemo, ustvarjamo melodije, skupaj obiskujemo koncerte. Spremljata naju na najinih nastopih in nastopih najinih učencev.

ALJOŠA: Najtežje je usklajevanje najinega popoldanskega delovnika z urnikom otrok. Dobro si morava postaviti urnik, da lahko najdeva čas za vajo in šolske obveznosti z otroki. Hči igra violino, sin pa kitaro. Trudi se, da je vaja resna, a hkrati zabavna – da je med notami čim več smeha.

Usak učitelj si zapomni kakšnega posebnega

učenca ali trenutek. Kateri dogodek iz vajinega pedagoškega dela vama je ostal še posebej v srcu?

TINA: Najbolj me osrečuje, ko se ves trud, ki ga otroci vložijo v vajo instrumenta, obrestuje in pokaže na nastopu. Še posebej ljubi so mi nastopi, ki jih imamo z godalnim orkestrom, saj se v skupini na odru vzpostavi neka posebna atmosfera, čutiti je zanos in energijo, ki te dobesedno odpelje v drug svet. Tukaj res uživam! Največji projekt, ki sem ga do sedaj izpeljala, je bilo gostovanje pri naših ameriških prijateljih glasbenikih v Kaliforniji, letos februarja. Izkušnja, ki je ne pozabiš zlahka!

ALJOŠA: Večino svojih učencev imam v prelepem spominu. Čudovito je spremljati razvoj in rast otrok. Z njimi si od prvih prijemov in ko čez nekaj let uspejo na odru zaigrati zahtevnejšo skladbo, obenem zorijo in so na koncu osnovne šole že skoraj odrasle osebe. Še posebej sem ponosen na učence, ki so bili zelo uspešni na tekmovanjih. Čeprav se zavedam, da glasba ni najbolj primerna za tekmovanja, ker je samo dožemanje glasbe preveč subjektivno, učenci, ki so zmogli zaigrati zahteven tekmovalni program, res naredijo nekaj velikega.

Živita in ustrajata v Beli krajini. Kako pomembno je za vaju, da lahko svoje znanje in ljubezen do glaste prenašata prav v domačem okolju?

ALJOŠA: Vesel sem, da lahko poučujem v Beli krajini. Ker gre za domače okolje, morda do svojega dela čutim večjo družbeno odgovornost. Sem eden redkih profesorjev kitare v našem okolju in lahko naredim veliko dobrega. Vedno imam v mislih besede slavnega Kodályja, ki je rekel, da lahko v majhnem kraju slab glasbeni učitelj priskuti glasbo celi generaciji, medtem ko lahko dober in predan učitelj dvigne kulturno raven celotnega kraja za desetletja vnaprej. Odgovornost je velika in trudim se, da se nagibam v pravo smer.

Če bi morala z eno mislijo spodbuditi mlade, ki sanjajo o glasbeni ali kateri drugi ustrajalni poti, kaj bi jim svetovala?

TINA: Ukvarjanje z glasbo je nekaj najlepšega, kar lahko človek počne v življenju. Tudi predajanje znanja, ki je zadnje čase tako slabo zapisano v družbi, je po mojem mnenju eden bolj plemenitih poklicev in bi ga priporočala vsakomur.

BLANKA MARKOVIČ KOCEN

Kozmetični salon in pedikura
TEL.: 07 30 52 310, GSM: 041 609 041

Aurora

NINA ENGLARO
BUKOVEC S.P.
TRUBARJEVA 7
ČRNOMELJ

- PEDIKURA (KLASIČNA, ZAHTEVNA) – **SANIRANJE VRAŠČENIH NOHTOV S SPONKAMI**, NOHTNA PROTETIKA
- NEGA ROK (KLASIČNA MANIKIRA, UREJANJE NOHTOV Z NUGENESIS PRAHI) IN NEGA OBRAZA
- DEPILACIJA Z VOSKOM, INTIMNA, IPL/RF LASERSKI TRETMAJI (PORAŠČENOST)
- PRODAJA KAKOVOSTNIH PROIZVODOV ZA PODALJŠANO NEGO DOMA in DARILNI BONI

M: 041 609 041

25 let



V PROSTEM ČASU SONJA BRULA

NAŠA GOSTJA JE TURISTIČNA VODNICA, RAZISKOVALKA LOKALNE ZGODOVINE, PUBLICISTKA IN POPOTNICA SONJA BRULA S TALČJEGA VRHA. PO OSNOVNI ŠOLI V ČRNOMLJU JE HODILA V SREDNJO KMETIJSKO ŠOLO, KASNEJE TUDI VIŠJO KMETIJSKO ŠOLO V NOVEM MESTU, ŠTIRI LETA PA JE ŠTUDIRALA AGRONOMIJO V LJUBLJANI. DELA NA EKOLOŠKI KMETIJI V MALI VASICI V ČRNOMALJSKI OBČINI, JE KATEHISTINJA PA TUDI LOKALNI TURISTIČNI VODNIK PO BELI KRAJINI. V PROSTEM ČASU RADA FOTOGRAFIRA, RAZISKUJE, KAKO SO NEKOČ ŽIVELI V BELI KRAJINI IN IZPOPOLNUJE ZNANJE TUJIH JEZIKOV.

TETA JULKA

Tujina jo je privlačila že kot otroka, saj ima njena družina, tako kot številne druge belokranjske družine, sorodnike v Ameriki. K njim je skoraj vsako leto prihajala starejša sorodnica iz Minnesote, ki so ji rekli teta Julka. Govorila je »staro slovenščino«, neko kombinacijo narečja, ki sta ga govorila njena belokranjska starša. Ampak dejstvo, da je prihajala iz Amerike, je otroke navdušilo k učenju angleščine. To je bil skozi vsa šolska leta Sonjin najljubši predmet.

USODNI PARIZ

Pri osemnajstih letih se je s skupino prijateljev odpravila na srečanje mladih v Pariz. To potovanje je začrtalo vse njene nadaljnje poti, saj se je prvič srečala z dejstvom, kako malo ljudi je poznalo Slovenijo. Spodbudilo jo je k temu, da jo tudi sama bolje spozna in jo zna približati obiskovalcu. Stanovali so namreč pri družinah, ki pa večkrat Slovenije niso znale niti najti na zemljevidu, nekateri so celo mislili, da je v njej

vojna. Danes se Sonji zdi to res neverjetno, ampak takrat je bil internet še v povojih.

NE GRE LE ZA KLJUKICE

Kaj pa jo vleče v tuje kraje? Ljudje, način potovanja, zanimive točke? Pojasni: »Kombinacija vsega. Zadnje čase opažam, da mora imeti potovanje še neko dodano vrednost - obisk sorodnikov, prijateljev, ki živijo v tujini, ker oni lahko na pristen način pokažejo, kako se pri njih živi in dela. Turizem po moje ni več tak, kot nekoč, ko smo samo opazovali in bili bolj pasivni popotniki. Danes si človek želi neke aktivnosti, izkušnje, ki se mu zares vtisnejo v spomin. Ne gre za delanje kljukic, kje sem že bil in kaj sem videl, temveč za aktivno preživetje prostega časa. Gre za željo po spremembi okolja, da gledaš na svet z drugimi očmi, v krajih, ki so lahko zelo različni od naše dežele. Vsako potovanje človeka obogati, ga spremeni in mu da širino.«

DESTINACIJO JE TREBA RAZISKATI

Na potovanje s sabo vedno vzame telefon, polnilec za telefon, dokumente in denarnico. Vse drugo se da kupiti, če slučajno pozabiš kaj doma, še doda. Destinacijo mesece vnaprej raziskuje, išče, kje so pasti za turiste in se jim skuša izogniti. Med vožnjo v avtu in med fizičnim delom na kmetiji posluša oddaje ljudi, ki so že bili tam, kamor se odpravlja. Vnaprej rezervira prenočišča in prevoze, program potovanja pa se sproti spreminja. Vzame si čas za obede, opazovanje ljudi in aktivnosti. Naučila se je, da je bolje, da v enem dnevu počne manj stvari in te kvalitetno. Zdi se ji prav, da si vzame čas, da ne hiti takoj nekam naprej. Še posebej, če potuje v družbi. Všeč so ji vsa prevozna sredstva. V preteklosti se je velikokrat na pot odpravila z avtobusom. Danes pa, še posebej če gre na drugi konec sveta, ne gre brez letala. Pravi, da potovanje z letalom ni sicer nič kaj prestižno za tiste, ki potujejo v ekonomskem razredu. Prostora je praktično toliko, kot če bi se peljal z avtobusom, včasih še manj.

VSE JE ZANIMIVO

V tujini jo zanima praktično vse, še posebej, kako ljudje živijo in kakšno hrano in pijačo uživajo. Kar se tiče hrane, če želiš jesti, kar jedo lokalni prebivalci, je treba iskati lokale, kjer jedo oni in ne samo turisti. Če je le možno, gre na kakšno športno prireditev ali koncert. To so posebna doživetja. Ker tudi sama dela kot vodnica, se ji zdi prav, da podpre lokalne ljudi tudi s tem, da ji nekdo



Foto: osebni arhiv

na profesionalen način predstavi njihov kraj. Pojasni, da imajo v večjih mestih tako imenovan *free tour*, ki pa ni ravno zastoj, kot pove ime, ampak na koncu vodenja plačaš vodniku toliko, kolikor misliš, da si zasluži.

DRŽAVE SO ZELO RAZNOLIKE

Koliko držav pa je doslej že obiskala? Pove: »Nikoli nisem štela. Kar veliko, vendar moj namen ni obiskati čim več držav. Večkrat se recimo vračam v iste države, ker so tako raznolike in imajo toliko za ponuditi. Recimo v Španiji sem bila na različnih koncih, pa je še toliko delov, ki jih ne poznam. Španija je namreč približno 25-krat večja od Slovenije. Nimam pa želje živeti v tujini. V Sloveniji mi je lepo. Če bi že morala izbrati, bi morda izbrala Brazilijo zaradi srčnosti njenih ljudi in neverjetno dobre hrane. Morda bi, presenetljivo, izbrala tudi ZDA. Res ima veliko za ponuditi, od velikih mest do izjemne narave. Ljudje so delavni in gostoljubni, moji sorodniki pa, čeprav jezika ne poznajo, obvladajo izdelovanje klobas in potice.«

VSE SE DA REŠITI

Na potovanjih lahko zbolimo, nam ukradejo potni list, podre se nam načrt potovanja, pa moramo sami rešiti vse zaplete. Kaj je Sonjina nočna mora, česa se najbolj boji, da se ji bo zgodilo? Zdi se ji, da se vse da rešiti, samo potrpežljiv moraš biti. Ne želi si recimo zamuditi povezovalnega leta. Vsekakor je težko, če izgubiš dokumente. Pomembno je, da ohraniš mirno kri in sprejmeš, da ne gre vse tako, kot bi si želel.

RAZLIČNOSTI BOGATIJO

Kako družabna je na svojih potovanjih? Počaka, da ljudje, tujci ali domačini, pristopijo do nje ali sama iščete stik? Pravi, da ji ni težko pristopiti do neznanega človeka in ga ogovoriti. Misli, da lahko z vsakim človekom najde kakšno temo za pogovor, vse z zavedanjem, da nas različenosti bogatijo in seveda, da znamo biti spoštljivi drug do drugega. V prihodnjih letih si želi iti v Paragvaj, pa v Mehiko. Želja je veliko, pa vedno premalo časa in denarja. Ugotavlja, da je zato pomembno načrtovanje, varčevanje in morda potovanje v nizki sezoni.

RUDI VLAŠIČ

KMS MALERIČ d.o.o.
Oguljin 1a, 8344 Vinica

T: 07/30-57-840
E: maleric@kms-inoxproizvodi.si
www.kms-inoxproizvodi.si

Poleg inox posod za vino ponujamo tudi druge izdelke za vinogradništvo...

VODNE STISKALNICE **HLADILNE POSODE** **FILTRI IN POLNILNICE**

90 LET ROZALIJE PAVLIN

Rozalija Pavlin, po domače Pavlinova Rozi, je 24. maja praznovala 90. rojstni dan.

Rojena je bila v družini Movrnovih v Stranski vasi. Že rosno mlada je odšla po svetu za kruhom. Ko je v Semiču zaživela tovarna Iskra, se je vrnila domov in se v njej zaposlila ter ji ostala zvesta do upokojitve. Na plesu v telovadnici Partizan je spoznala postavnega čebelarja Mirka. Prihajal je iz Svetega Križa pri Litiji in v Semiču skrbel za proizvodnjo medu za Medex. Poročila sta se in si ustvarila lep dom na Selih. Možu je pomagala pri delu s čebelami, panji so se množili. Mirko se je povsem posvetil čebelarjenju, njegov med in ostali čebelji izdelki so ponesli njegovo ime daleč čez meje Bele krajine.

Dom sta obogatili hčerki Mira in Milena ter sin Bojan, ki nadaljuje družinsko tradicijo. Hiša je bila vedno odeta v dišeče rože, ki jih je Rozi skrbno negovala. Rada ima glasbo, dokler ji je glas dopuščal, je pela pri MPZ semiških upokojencev in pri Šokicah.

Obožuje med in izdelke iz njega. Ne uporablja sladkorja in meni, da ji med pomaga k vitalnosti. Otroci so ji podarili 5 vnukov in 9 pravnukov, ki jo redno razveseljujejo z obiski. Veliko tudi bere in se družijo s sosedi ter pomaga sinu Bojanu.

Ob jubileju je prejela veliko čestitk. Med drugimi ji je čestitala semiška županja Polona Kambič, čestitkam so se pridružili tudi predstavniki DU Semič in prostovoljka RK Semič ter ji zaželeli še veliko zadovoljnih let.

Branka Muc



90 LET ANE SMUK

18. maja 2026 je Ana Smuk iz Mlak praznovala 90 let. Rodila se je v Borštu, kjer je odrasla v štiričlanski družini. Rasla je tako kot je rasla ostala mladina na vasi: ob pomanjkanju in revščini, vpeta v delo na kmetiji, v vinogradu in gozdu. Brezskrbno otroštvo je ostro prekinila vojna in v igro ter nedolžna vaška potepanja vnesla strah in obup.

Njeno otroštvo in celo življenje je zaznamovalo življenje na kmetiji. Čeprav je bila mladost prežeta z delom in skrbjo za otroke, je našla čas - predvsem pa veliko volje, da je pripravljala in kuhala za številna lovška družjenja pri njej doma. Bila je tudi članica Društva upokojencev Gradac. Gospa že od otroštva pa vse do danes zelo rada bere. Pri 60 letih je ostala brez moža. Po njegovi smrti se je preselila v svojo rojstno hišo v Borštu.

Z letošnjim letom je gospa Ana postala oskrbovanka doma starejših v Metliki. Povedala nam je, da jo pokonci držita njena neomajna vera in upanje. Kot pravi brez vere ni življenja. Zelo je hvaležna svojim sosedom in prijateljem v času življenja in dela na domu za vso med sosedsko pomoč in razumevanje. „Zelo radi smo se imeli in se med seboj spoštovali,“ pravi.

Ob častitljivem jubileju smo ji poleg njenih treh otrok, desetih vnukov in devetnajstih pravnukov vse najboljše zaželeli tudi predstavniki Rdečega križa Podzemelj in Metlika ter županja občine Metlika Martina Legan Janžekovič.

90 LET NADE GAČNIK

Nada Gačnik se je rodila 25. maja 1936 na Brodu pri Novem mestu. V osnovno šolo je hodila v Šmihel, na učiteljske pa v Novo mesto. Prvo službeno mesto je imela na podružnični šoli v Svibnem pri Radečah. Učila je učence 1., 2., in 3. razreda v kombiniranem oddelku.

Sledilo je krajše obdobje službovanja v OŠ Stopiče, nato pa je leta 1959 prišla v Metliko, kjer je poučevala učence od 1. do 5. razreda. V šoli je vodila tudi recitatorski krožek. Učenci so nastopali na številnih prireditvah v šoli in delovnih organizacijah. Sodelovala je tudi pri mestni organizaciji Rdečega križa.

K doseženi starosti so pripomogli tudi odnosi in zdravje v družini, stik z naravo, delo na vrtu, dobri medsosedski odnosi in veselje do branja.

Poleg njenih sorodnikov in prijateljev smo ji vse najlepše zaželeli tudi predstavniki Rdečega križa Metlika, Društva upokojencev Metlika in županja občine Metlika Martina Legan Janžekovič.



ŠOLSKO LETO 1960/61 – PRVI LETNIK UČITELJSČA V ČRNOMLJU

Junija je minilo 65 let, odkar je 33 učencev iz širše Slovenije zaključilo prvi letnik v Črnomlju. Zaradi prostorske stiske v Novem mestu so razpisali oddelke v Črnomlju. To je bila idealna priložnost za 21 učencev iz Bele krajine. Največ vpisanih – devet – jih je prišlo iz OŠ Metlika, ostali iz drugih belokranjskih osnovnih šol; še osem ali devet jih je bilo iz OŠ Fara, ostali iz različnih slovenskih šol. Stanovali so v dijaškem domu, nekaj je bilo domačinov, veliko pa vozačev. Učilnico smo imeli v dijaškem domu v bivši dnevni sobi, kjer ima danes prostore knjižnica. Imeli smo čudovit pogled na športno igrišče – sedaj je tam športna dvorana. Največ profesorjev je bilo iz gimnazije, nekaj pa tudi iz OŠ Mirana Jarca. Po končanem prvem letniku nas je večina šolanje nadaljevala v Novem mestu, nekaj na gimnaziji v Črnomlju, ostali pa so se odločili za druge poklice. Leta 1965 smo postali učitelji, lani junija smo praznovali 60 let mature.

Marija Štrucelj



KRILNI POGONI & AVTOMATIKE



Allmatic SO400
že od 469 €
do 350 kg / krilo



TRAPEZNA KRITINA 9G Z IZOLACIJO



9G 21,00 €/m²

Skeniraj QR kodo
in preglej ostalo
ponudbo!



AKCIJA! POPUST do 20%!
do 30 m² - 5%
od 31 do 100 m² - 10%!
od 101 do 200 m² - 15%!
od 201 m² naprej - 20%!

TRAPEZNA PLOČEVINA



T20	13,69 €/m ²
T20Filc	15,69 €/m ²
T35	14,69 €/m ²
T35Filc	16,69 €/m ²
T45	15,69 €/m ²
T45Filc	17,69 €/m ²
CR24	14,69 €/m ²
CR24 Filc	16,69 €/m ²

DRSNI POGONI & AVTOMATIKE

IDER PYM600 do
600 kg
že od 229 €



Skeniraj QR kodo
in preglej ostalo
ponudbo!

TOPLOZRAČNI KAMINI NA PELETE KK



Skeniraj QR kodo
in preglej ostalo
ponudbo!



Sole MCZ8000 Slim
moč 6,5kW že 850 €

TOPLOVODNI KAMINI NA PELETE KK AQUA



KK10kW-2300 €
KK15kW-2400 €
KK20kW-2500 €
KK24kW-2800 €



Priklup na
centralno!

VSA GARAŽNA VRATA NA ENEM MESTU!



SEKCIJSKA VRATA
KIPLIFT - že od 839 €!
Debelina polnila: 4 cm!



NAROČILA

040 974 470
030 479 955
030 464 480
030 360 630



KIP KOP

www.dvizna-vrata.si
e-mail: info@kipkop.si



ROLO VRATA
KIPROL77 - že od 839 €!



PERGOLE - AKCIJA

Ročne:
304x304 - 2280 €
304x401,5 - 2649 €



Električne:
290x290 - 4449 €
290x395 - 4990 €

SENDVIČ PLOŠČE 2. KLASA



Skeniraj QR kodo
in preglej ostalo
ponudbo!



že od 12 €/m²!

MONTAŽNA GARAŽA 300x600



RAL 9006 = 2249 € | RAL 7016 = 2399 €



PANELNE / ŽIČNE OGRAJE IN STEBRI

4 mm

103 x 250 cm **21,70 €**
123 x 250 cm **24,20 €**
153 x 250 cm **28,60 €**
200 x 250 cm **40,20 €**



5 mm

103 x 250 cm **29,30 €**
123 x 250 cm **33,70 €**
153 x 250 cm **42,80 €**
200 x 250 cm **53,40 €**



stebler v. 105 cm **18,40 €**
stebler v. 125 cm **20,00 €**
stebler v. 155 cm **23,40 €**
stebler v. 205 cm **27,70 €**



INDUSTRIJSKI DIZEL ATS AGREGATI

CGM 7,2 kW 3350 € | 20 kW 7049 €
50 kW 9390 € | 100 kW 13949 €



MINI TRAKTOR KAMA



3.990 €
V primeru prednaročila - **3.591 €**

4D MASAŽNI STOL



2.990 €



ŠOTOR - 261 m²

Širina - 12,2 m, Dolžina - 21,4 m, Višina v grebenu - najvišja točka 6,4 m, konstrukcija pocinkana cik-cak povezana, cerada 600g/m², na sprednji strani vrata iz cerade. Na zalogi do razprodaje.



16.470 €



Preveri svoj limit

leanpay Enostavni obročni nakupi.

POSTANITE DEL NOVEGA NAKUPOVALNEGA SREDIŠČA BELE KRAJINE

1.200 m² PROSTOROV ZA NAJEM



ODPRTJE PREDVIDOMA SEPTEMBER 2026

NOVO NAKUPOVALNO IN STORITVENO SREDIŠČE

Na eni najbolj izpostavljenih lokacij v Metliki nastaja sodoben trgovsko-poslovni center KZ Metlika (nekdanja stavba Mercator Tehnike).

ZAGOTOVLJEN OBISK ŽE OD ODPRTJA

Pritličje bo že ob odprtju v celoti zasedeno s sodobno trgovino KZ Metlika – vse za dom, vrt, kmetijstvo, gradnjo in tehniko, živilsko trgovino ter gostinskim lokalom.

Primerno za:

- trgovine (moda, obutev, drogerija in specializirane ponudbe)
- športne, zdravstvene, lepotne in wellness dejavnosti
- poslovne in storitvene dejavnosti

Zakaj izbrati naš center?

- ✓ odlična lokacija ob glavni cesti Metlika–Karlovac
- ✓ močan tranzitni promet proti Hrvaški in Jadranu
- ✓ 80 parkirnih mest
- ✓ možnost ločenega vhoda in dvigalo
- ✓ prilagoditev prostorov po meri najemnika

Rezervirajte svoj prostor pravočasno in postanite del nove nakupovalne zgodbe Bele krajine.

Kmetijska zadruga Metlika
07 363 7033 | 051 365 820 (g. Darko)
tajnistvo@kz-metlika.si

Prijave sprejemamo do 31. 7. 2026 oziroma do zapolnitve prostorov.